

大六壬

畢法賦

精註詳解
(上)

秦瑞生 著



自序

自從拙著《大六壬預測學》出版後，各地讀者來電讚譽有加，讓筆者深受感動與鼓舞，發覺國內外愛好三式之學的朋友相當多，不少研習者苦於門徑難入。然而其他術數領域則已蓬勃發展，熱烈發燒，這都是時賢發表心得，引起回響所致，這其中筆者尤其敬仰竹山鐘義明先生，他能將往昔被視為秘傳，須高金購得的資料，加以整理著述出版，對現今海內外術數文化有一定的貢獻，好書是不會被冷落的，筆者常以此來觀照撰寫時應有的敬業。

來電的讀者都認為六壬術似乎太深奧了些，要摸清它的底蘊，究竟應該如何著手？這個問題亦是筆者研習六壬術以來所感同身受的。常向讀者建議，若分三個階段研習，在第一階段須融會貫通落象組合的各因子，如八殺、九寶、十二天將、神煞、其他因子之縱橫關係所蘊含的象意。第二階段則將第一階段成果濃縮成課格、法則的方式，有助記憶及重點運用，因此《課經》、《畢法賦》、《畢法補談》的教材就變得相當重要，其中尤以《畢法賦》更重要。第三階段將相關課格、法則融入七二〇課裏，再參酌求占年月、季節旺衰、年命差異，就可掌握六壬術的核心。《六壬大全鈐》提供了七二〇課的注釋，就是課格、法則的運用。

〈畢法賦〉居於上述承繼的重要角色，筆者本書就先以它為主。將來再以第三階段的〈六壬大全鈐〉爲對象，期能讓讀者物超所值地讀通六壬術。

六壬術傳承至今，有下列兩大差異：

(一)發三傳之方法。早期之〈金匱章〉僅有六類分別爲1.賊剋2.知一法3.涉害法4.遙剋法5.昴星法6.伏吟法，與現代流傳之九宗法不同。其中之涉害法雖同名，取用方式根本不同，古法以涉害始入取用；今法則以涉害深淺。昴星法，古法僅取初傳，中末傳不取；今法則初中末皆有。又伏吟法，古法不論有剋、無剋，今法則有剋仍以賊剋法取用，無剋才與古法同。

至於發三傳法如何由六類轉變爲現今之九宗法，已不易追查，但由現今九宗法最早古籍，唐肅宗·徐道符所著〈心鏡〉卷一釋課玄微門即列出九法，可證明唐朝時已採用九宗法，而出現在宋理宗之〈畢法賦〉，其注釋文也採用九宗法。往後之元、明、清的六壬古籍也都以九宗法發三傳，但收錄在清·金正音輯〈大六壬秘本〉的五要權衡論(十四)遲速之例二，仍有古涉害法之影子，不以涉害深淺取用，而直接以涉害始入爲發用，所得結論不同。〈畢法賦〉第93法就特別提醒「妄用三傳災禍異」之法則。

(二)除九宗法之正統六壬術外，尚有以〈六壬金口訣〉所採用的以求占人之來方及日干五鼠遁人元，結合方位上神及所乘天將論斷災福的方法。此法據稱爲戰國時孫臏所傳，通

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>