

# 《心易太极风水学》

马万成

## 总序

风水之学，为中国传统文化之瑰宝，风水别名地理，或谓地学。地理一词，最早约在春秋战国时期时出现，如周易《系辞》：“易与天地准，故能弥纶天地之道，仰以观于天文，俯察于地理，是故知幽明之故。”风水学说历经五千年的历史长河的洗礼，集天文学、地理学、环境学、建筑学、规划学、预测学、伦理学、人体学、美学等于一体，是呈现出综合性应用意义极为广泛的一门学术，风水学既是一种民族传统文化，也是一门严谨的科学，其理念、方法涵盖所及，均非当今一般科技所比。中国人对自然环境有着独特的见解，风水理论妥善观照了古代社会的伦理道德观念，并在建筑实践活动中贯彻始终，能契合并满足世俗观念及现实生活的各种需要，这也是风水理论及其实践能够长期生存发展的基本原因。

然而，自古风水学的研究因为历代各地的观点、技法不尽相同，所以随着风水学术的不断发展和延续，风水学派逐渐形成了两大派系，一派称为形势，而另一派则称为理气。两大派系观点虽然不同，但殊途同归，共同构建了传统风水文化庞大的理论体系。风水学注重人与自然的有机联系及相互感应，因而注重人与自然种种关系的整体把握，即整体思维，虽然往往也有失粗略，却不乏天才直觉，很早就能引出堪舆当代诸如生物圈或生态学等综合性、系统性科学的理论相契合的真知灼见，例如风水之注重“水”、“风”、“土”、“气”，种种有关的论述，以至其模式化的表达方式，同当代科学注重地球生物圈中水循环、大气循环、土壤岩石圈及动物植被等生态关系，以及一些重要概念或理论的模式表达相比较，往往表现出惊人的一致，风水学说的理论基础是周易的阴阳学说，阴阳学说是古代中国人的一种宇宙观和方法论，它是被用来认识自然和阐释自然现象的。自然界的一切事物都存在着阴阳两个方面，并由于阴阳的活动变化，推动着事物的发展变化，阴阳理论成了自然界的根本规律之一。人类生存在自然大环境之中，这种大环境中的山川水流花草树木和各种组合，形成了各种自然的环境景观。人们为了营造舒适、美观的生存环境，还会创造一些人文景观和人造园林等建筑景观。这些自然形成和人为营造的环境景观，都会对人类产生种种物理、生理和心理效应。人是自动化程度很

高、对外界事物的反应能力很强的有机体，周围环境景观形成的构架、色彩乃至引力、气场等等都会对身心健康和事业发展等多方面产生重要的影响。现代风水学的内涵与使命之一，就是要将传统风水学中的朴素真理与现代环境景观学相互嫁接，不仅研究环境景观的美学规律、建筑学规律和植物学规律，更要进一步研究环境景观的结构、方位、材料、色彩、外形及其场态信息对人类生理和心理的各种作用力，从而探索选择和营造出有利于人类自身健康和事业发展的环境景观的科学规律和方法。如何周密地考察自然环境（即择地人类是地球的主宰，是宇宙的精华，万物的灵长。我们所研究的一切包括现代风水学，都是为了人，都是为人类服务，使人类在这个星球上生活得更健康、更美好、更舒心。然而人类每时每刻都受到地球和宇宙大自然中各种因素和信息、能量的正反影响。要研究这些能量、信息对人体生命影响的规律，从中找出趋利避害、趋吉避凶的方法，就必须研究人体本身研究人体生命信息的规律。人体是由多种化学元素构成的最高级的有机生命体，人体本身也不断地产生各种信息与能量，这些信息能量必须与自然界的能量协调同步，才能达成和谐共振效应，人类才能更好地生存与发展。现代风水学的内涵和使命之一，就是要将传统风水学与现代人体生命信息学相结合，从而探索如何双向调节各种不同的人体生命信息，和不同点位的自然信息，使两者信息同步对应，使两者能量优化组合以利于人们的身心健康，家庭和睦及事业发展。现代风水学的内涵和使命之一就是要把传统风水学的合理内涵与当代生态建筑学相融合，既研究建筑的方位、形态、材料色彩等等对于不同人的身心健康与事业发展的正负效应，也研究建筑的种种要素组合格局对于大自然生态的正反影响，掌握对建筑要素及其格局的调整、优化，使之与人体生命信息和整个自然生态更协调、更同步，以更有利的科学方法，探索人、建筑物、自然生态三位一体和谐共生的客观规律。这些对环境风水各方面知识的掌握将有助于我们在实践的过程中更好地认知和更好地利用这门传统文化为人类及社会造福。万成从1996年开始接触并学习易学，在八卦象数、六爻、四柱、姓名学、环境风水学等各种预测学都进行了学习，学习的过程中受到很多令人敬佩的老师们的指导，这些老师都是我尊敬的好老师，从他们的身上我学习到了知识和做人的道理，尤其是当今著名的八卦象数预测法创始人湖南的黄鉴先生，万成在求学期间深得恩师器重，可以说万成能够有今天点点滴滴的成就与恩师给予我的栽培是分不开的，

借此机会万成表示衷心的感谢与感激。同时也向所有给予万成易学及人生指导的老师表示感谢，万成会谨遵老师们的教诲，尽己所能争取为我们的这门优秀的传统文化大力发展做出更大的贡献。

《心易太极风水学》是万成 2004 年 7 月在与几个易友聊天时突然悟出的，尽管此法是一瞬间悟得，但此资料中所涉及到的问题在此法问世之前三年已经列为寻求解决的范围之内。风水学派众多纷杂，相信众多喜爱和学习风水的易学同仁对各种风水学术已经有了一个大概的了解和掌握，万成酷爱易学与大家的感受是一样的，随着不断的学习与进步，鉴于对易学的热爱使我们对每一个易学新生法门都充满了好奇，但不可否认的是我们的生命时间毕竟是有限的，我们不可能在有限的生命时间内掌握无限的学识。所以万成在漫长的学习过程中在遭受百般无奈的痛苦折磨下终于悟出一个道理，那就是我们在学习的过程中必须要学会放弃，更要学会控制自己的贪欲。在与广大易友的交流过程中笔者发现这个现象很严重，可以说有近百分之八九十的学友都犯相似毛病，结果在忙碌地学习了很多方法后才发现多年过去自己学习的东西很多，说起哪门知识都可以实证一二，但是一旦运用起来却发现自己所掌握的东西根本无法真正运用，轻者埋怨自己智商低微，重者也许就放弃了学习。万成在研易之初也是同样如此，学习了很多方法后在实际运用中屡屡出错心里受到严重的挫折与打击，苦觅不得其法甚至几乎要把易学放弃。在经过一段时期的冷静思考之后，万成终于弄明白一个道理，我们学习易经的人的智商是绝对没有任何问题的，问题就出在我们没有提高自己的思想观念，易学的三大原则就是简易，不易和变易，学习易学的关键在于思维得法而不在于技术如何高明，任何方法不论理论多么诱人，但这个理论的实用性归根结底还得需要用实践来验证，所以学习易经贵在必须养成一个好的思维方式。法大于技，只有这样我们的灵活思路才不会被那些呆板的僵化的条条框框所限制。学习方法很重要，我们千万不要被那些高深的理论所迷惑，实际上易学真正的内涵恰恰正是大道至简，学习的过程实际上同样也没有脱离易学的阴阳规律，真正的学习方式应该是由浅入深，然后化繁为简将我们进入高层次阶段时所掌握的内容消化吸收再通过简易的方式转化释放出来，这难道不是一个很鲜活的太极吗？易学真正的魂魄是变易，易曰：“为道也屡迁”。易的法则是变动不居的，它不是如实证自然科学那样有一条固定法则，大家可以冷静思考一下就会明白，谈起理论我们身边学习很多年易经的朋友可以倒

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>