

六壬迷津筏

《六壬揭密》辅导材料

北京 徐伟刚

答疑之一

《大六壬揭密与现代应用研究》是我在《袖里乾坤——大六壬新探》和《六壬指南导读》两部书稿基础上编撰的一本简易初级六壬技术教材，重在六壬术的运算机制、步骤和占断诀窍，实例解析之一。并没有对六壬的一些重大理论问题及技术精要作全面展开阐释，不是我故意不写或者不知，只是限于教材的篇幅而已。要知道，我在六壬面授班上所讲的内容，完全超出了《揭密》一书所涉及的范围，其全部内容恐怕是《揭密》一书的五倍之巨。因此，研读六壬入门者，最好参加笔者之面授班，庶几可对六壬有全面的认识和综合性的提高。六壬是传统数术中的大家，笔者也是花了十年多的时间方登堂入室有所成果的。十年磨一剑，正是我在六壬上的苦研写照。

现在编写的此一辅导材料，将集中汇编一些六壬函授班学员的一些疑问，进行全面解答。

1、关于占时的取用

一般传统壬学大家都注重于正时起占，这是历史上的主流。后来由于古代记时的欠缺，后人发明了活时方法，即报时辰抓数方法。大量实践经验表明，报时占也是很灵敏的。由于现代人对十二时辰了解不透，可以利用1—12之内任意报一数日来代替时辰，比较简单合理。一般而言，一人一课为原则，一人多事皆可在同一课式上作判断。多人间事，则宜取活时计算较妥当。

2、关于九宗门与快速起课法

九宗门就是起出四课三传的九种基本方法，是研究壬学的一大关口，也是最关键之处。九宗门学习时可能比较麻烦，但全面掌握之后，即可快速起课，可以在五秒钟内起出四课三传。

快速起课法是九宗门之上的捷法，强调月将与占时的对比关系，将此关系全面渗透于天盘，四课和三传之中，可以帮助快速起出课传。此一捷法将在面授班上详讲。

3、关于六壬贵人口诀的运用问题

《揭密》教材采用“甲戌庚牛羊……”此一传统口诀法则。其他的六壬书所用贵人口诀多种多样，悉非正轨之法。一般研习者对此困惑最多。关于采用此法，其理有三：一者此法乃《玄女经》白纸黑字明确无误所记载的古传口诀，绝非后人杜撰或臆想而来，并且有汉代出土六壬式盘的铭文记载，真实无误。至于《协纪辨方》贵人一说，其理可通，其法不用。后人如袁树珊之流用之，实文人浅见，毋必较真。现代港台研究六壬人士专奉袁氏之说，颇为迂腐，不足取信。二者口诀历代六壬名著，大家悉遵循之，无一出其轨范。如郭御青、邵彦和、陈公献、刘赤江、徐肇华等人。此法乃传统主流，代表着壬学的正路。三者此法占论最验，最最经得起实践检验，并且符合毕法赋中的诸多论

格。

4、关于神煞运用的问题

神煞是术数体系中争议最大的问题之一。其实，任何术数分科都须考虑神煞效应。由于传统术数易学是有神论与无神论的统一，是客观与主观的统一，是物质现象与精神世界的统一。因此，研究术数，必须恰当考虑此方面的问题。从现象学的角度出发，一切人事现象的实际变化皆可用五行干支语言来描述阐发。但是，心理、精神、神秘现象却非五行干支可以全部细微包涵，是以要讲神煞。六壬学在一定程度上是有神论，研究者对此要有清醒的认识，抓其精华，弃其糟粕，古为今用，用实践检验真理。

同时，大量神煞的来源也是古人零星比类取象的产物，反映着古人对世界的一些认识，是古人弥补月将、六亲、天官取象模拟不是的产物。因此，借神煞来研究认识客观世界是有一定功用的。教材中所辑录的一些神煞，是六壬常用神煞一百种中笔者精挑细选出来的，务必熟练掌握，牢记心头，方可在实践中应用不爽。

5、关于天官与月将的配合取用

一般六壬书中认为，天官贵人本身的五行属性不发挥作用，其作用只取月将乘神的五行来行使生克之权，此法实不正确。大量实践表明：天官的五行性质必须要考虑到。比如脱上脱、夹克、内战、外战诸格例多是讲究天官的五行性质的。天官的五行性质也可应验时空定位及应期。

一般而言，贵人、青龙、六合、太常诸等吉将，不论居于何种月将地支之上，不论其与日干生克如何，总以吉论为主。腾蛇、白虎、天空、玄武诸等凶将，总以凶论为主。

天官与月将的配合共有 144 种，古人曾有赋文描述其关系象意。比如“贵人居子嘱童仆”“贵人居卯曰登轩”之类。此 144 种组合之象数材中并未涉及，但并不表明其彻底

无用，其中尚有一些在占例之中十分有效应验。比如勾陈捧印、腾蛇生角、青龙人庙、白虎烧身、青龙折角，朱雀夜噪、朱雀翱翔、勾陈带剑之类，这些东西都会在面授班上详讲其应用范围。

6、关于课体课经的问题

《揭密》一书未涉及课体课经一类的理论东西，这些内容在《六壬大全》中占了很大篇幅。由于课体跟实占关系不多，我所以省略之，且从来六壬占课，极少涉及课体课经。真正六壬课体于实占中价值者，莫过于“九宗门”而已。九宗门皆有一定的价值取向，可以佐断事体发展的脉络，研究者可以费一定的精力加以关注。

当然，我并不全部否定课体，课体乃课式之大象，不同课体在不同占测中各有价值。但其价值都必须围绕于干支四课三传来展开方有奏效。由于六壬是地支学，最重视地支之间的生克制化关系，于中关键，一定要全面深入理解。

关于课体课经的全面概括，我在面授班上用天盘十二局来综合研究，大盘十二局是我对课传关系研究的一个突破，也是占断的精髓所在，十分重要。

7、关于长生十二诀的运用

有的六壬书，强调十干遵循“阳生阴死，阴生阳死”的长生十二诀法则，其说大谬，

误尽天下读书人。此一法则仅适合于奇门遁甲。遁甲为天干学，六壬为地支学，天干皆要化为地支方可入式计算，悉用五行长生十二诀法，其中有特殊法则：水土长生于申、旺于子、墓于辰，但是戊土禄在巳，己土禄在午，不以水论。又胎神一说，土胎神可取午火，同时亦可取子水，两种方法皆成立。

8、关于壬占必记知识

学习壬占，要必须熟悉月将、天官、六亲、神煞的一些主要性质和取象类神。同时，亦要对干支、四课、三传之间的结构形式，相互关系要透彻了解。干支要论上下、表里、交车三种关系，三传要看初中末。特别是壬学中的毕法赋，一定要吃透掌握，方可进行壬占。如果一知半解，似懂非懂，则就难于实际预测事物了。

9、壬占大纲与技巧

关于壬占，有一定的规范与技巧，此为壬占大纲。大纲专言讲明于支，三传、类神、神煞、年命、课体之间的关系。掌握之，则壬占纲举目张，自无荆棘矣。

《壬归》云“约而言之，四课定人我之情，三传决始终之要，类神类将指事而专求；本命行年相参而比较，诸神煞关乎克应。精诚自可通灵。吁，尽之矣广

大概而言，测事一般要涉及主客，主客关系如何，首先要看干支，以定人我之情。六合则睦，六害则忌；相生则吉，相克则凶。主客各自情况心境现状，各依上神来评论。如合作、婚姻、官讼、孕产、战争等首要从干支上看定大局。

一件事体必有产生、发展、结局之过程，也是主客关系，互动变化的展现，这就要从三传中去看。三传乃是干支关系发展变化的方向，三传者，传四课干支主客之吉凶变化而矣。明而言之，三传乃是干支遭遇之事物外来因缘而发生的关系情况。

一件事体，有主客有始终，固为大体。但就事论事，其事必有专属必有成象，则在式中寻找类神可以专求，以定事体基本局面。比如，男测求婚，有男女主客，有求婚始终，也有求婚之对象，妻财是也。这时就要从式中去寻找天后、财神以专求，判断权衡吉凶情形。

年命专主个人，故而类神皆会在年命上呈现，以作佐断。大概而言，课传吉，不论年命凶吉，概以吉论；课传凶，不论年命凶吉，概以凶论。年命之吉凶不能扭转四课三传之大趋势。所以，年命之“变体门”一说当谨慎言之。年命只是课传情况的补充，凡壬占之主要目光当集中在课传之上。

至于神煞，则是克应的关键。吉事要看天喜、生气、成神……，凶事要看天鬼、死气、破碎、暗鬼、丁神、闭口……。大概而言，神煞固然众多，但应用各不相同，不同事体各有不同之神煞，要分别记取，以便运用。

天时：风伯、雷公、电母、水母、雨师

婚姻：天喜、成神、会神、月破、月厌、桃花、奸门、月奸

求财：天财、大耗，小耗、破碎、劫煞

阳宅：月厌、生气、天目、火鬼、死气

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>