

# 前言

纵然, 阳宅学派别众多, 但仍不离八卦阴阳五行之范畴, 如抛开派别门户之见, 便可以发现诸多派别当中, 其实各有所长, 也可以说各有其理论依据, 唯其适用之场合不同而已, 如果说, 完整阳宅学术课程有何不同之处, 也只能说只要跟阳宅理气有关系, 而且能够运用, 对众生有帮助者, 我均尽可能将其收纳, 并且在运用时施以最适当之法。

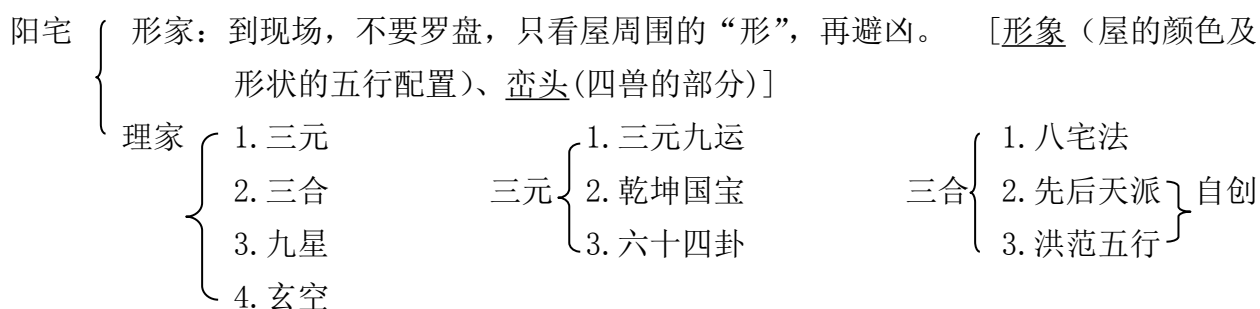
因此, 完整阳宅学术课程保留了多数的古法, 再加上现代建筑的新法; 而所谓新法, 其实是尽量以古法为依据而衍生出其运用上的变化, 如无古法可依循, 再从专业体验中不厌其烦的观察印证, 如无把握则暂且搁置, 或寻先知解惑, 但仍以八卦阴阳五行变化之范围, 而且特别注重其理论依据与实际之配合, 毕竟, 法要能用才是真. 与现实不合之法, 也是落于空谈而已, 若只迁就现实, 而不要求理论依据又恐其误用矣!

有人问我, 各派开门法如许之多, 堪宅时, 何以使用甲法而不用乙法, 我如是回答: [因为该宅适用甲法而不适用乙法, 而某种场所又适用乙法, 非乙法不用也]’ 此即完整阳宅学术之精神所在也. 例如教授安床法有七种之多, 法法并无冲突, 只因家庭中所产生之状况, 而需安床相助者, 情形绝非独一, 若仅以一法对治, 岂能完美无缺? 故复需诸法依其所

需而调伏之. 如医者知其病源, 再以适切之药对治, 方能收其效也. 在本书中, 为求数据尽可能完整, 有时无法顾及部份之学习顺序, 因此或会产生初学者, 对于部份内容无法了解的情形, 诸君倘遇有此一状况, 不妨继续研读, 再重复反复比对, 即可完全融入, 届时必有豁然开窍之喜乐与收获, 有志者事竟成, 愿诸君共勉之.

此书所谓的大全, 即我尽可能完全吧所学所知, 不予保留的整理出来, 以食同好, 友人说我此举甚傻? 俗不知古学四分五裂以为今人之悲, 若人人藏技, 则后世子孙无福矣! 再说人生不过百, 等双眼一闭两腿一蹬, 凡所为均任何意义矣!

VCD1: 笔记



乾坤国宝是三元龙门八大局水法的部分, 变换出来的新派, 现在水局难找, 常常以路来当水使用, 或自己挖池塘当水, 老师说不可靠, 不符合古法。

八宅法: 现在用的人很多, 因为比较简单, 但有很多自相矛盾之处, 所以, 很多老师把它称为伪法, 在阳宅中很少用到。

九星: 懂得的人不多, 主要用于外局, 早期是在山中观星体, 把山的五行变成星体, 古法

也是在外，变换到宅内，常不适用。

玄空法：是一种烈法，现在的玄空和古法的玄空亦大不相同，做了很多变换，是有人所为，在使玄空法时人要搬走 15 天以上（一个节气）。

- 玄空法
- 1. 大玄空外事
  - 2. 小玄空化死为生：置之死地而后生，救宅非救人！
  - 3. 沈氏玄空
  - 4. 科学阳宅：老师认为古法好用，准确，自创法要时间来印证，宜审之而用。
  - 5. 阴阳学

### VCD1 17 分钟：风水理气

所谓风水，即是藏风纳水（主要考虑），所谓风生处气易散，故需藏，水起处财易失，故需纳。古法中，如水局在屋宅二十步内则以此水局为君，为主。如水局在二十步外，则以屋宅坐山为君，为主。水局则为臣，为辅。因此，以城小而言几乎以坐山为主，况且所纳之水仍需以自然水局为佳，人工沟磔或加盖者影响不大也。是故，阳宅学中水认固多，在乡村在城市便有其为主或为辅之别。

风水亦名堪舆，堪者，堪察也，即上堪天文。舆者，量度也，即下舆地理，掌握天星的变化，了解地气运行的原理，察加天星与地气交结之点，使人居其中而能乘其旺气而发达，避其衰气而免于凶应，此即堪舆师之责也。所谓理气，即是了解阴阳五行气势运行与变化，而施以调理使之中和而已，中和即中庸，即中道，不偏不倚，阳盛则阴衰，阴盛则阳衰，五行之变化亦如是，水虽生木，如水过多（盛），木则为水所漂，非但难受其生，反受其害。而水固能生木，但水弱（衰），则难以养木，相克亦然，如金虽克木，但若木多且盛，而不藉金加以雕塑，也只是一些朽木，而且木多，恐有伤土之虑也。木多反而喜金来克制也。因此，五行之运用，需观其喜忌贪厌而活用之，岂可只择其生而不知善用其克，一味以相生断吉，相克断凶，恐误人而不自知。此即阳宅之生克得宜，概有生无克不旺财，有克无生不旺丁，有生有克方能财丁两全也。风水理气概分一以形法为主的形家，及以理法为主的理家。形家又有宅外形法与宅内形法之别。理家又依其应用上的区别，而称有四大流派，即，三元派、三合派、九星派、八宅派。派别虽多，依个人见解，各法应用之场合其实不尽相同，也鲜少有冲突之处，只因某些人为突显自己所学之派别，在场合不同，环境不同，需求不同时，仍勉强使用同一法，甚至相互攻击，互相毁谤，以致于水火不容而失去更多探讨与研究的机会，倘世人能包容异己，广纳各派学说。取其能用而用，适行而行。应知古人创办各法自有其理论依据，与使用之目的，岂可择一废一，空枉古圣贤一片救苍生的心意。愿有志弘扬中华文化同好共勉之。

在阳宅学中，宅内的调理固然重要，但攸关屋宅吉凶者，也非关宅内的配置而已，需由各种条件来相互影响，故仍需详细观察，熟知审用方准。影响屋宅者，约有如下几项：

甲：宅运——天下万物只要有形相，有生成之日，必有毁坏之时，此谓之行运，阳宅亦然。得

运之时宅气正旺, 自能助人于无形.

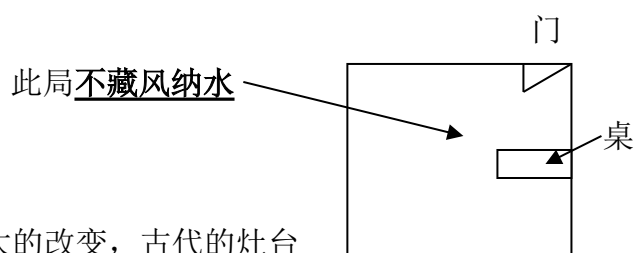
乙:宅体-----屋宅的体制, 即以坐山为主, 观察层数, 间数与坐山之生克情形, 用以了解五行阴阳之变化, 作为助生或克泄之依据, 进而达到生克得宜之目的, 则宅体旺矣!

丙:外宅气-----屋宅周遭环境也能影响行气及宅的气势, 如我人的交往亦克影响我之作为, 如外有贼寇, 我虽强盛亦有不安矣! 故外宅气包括有无冲煞等.

丁:内宅气-----了解屋内理气的运行, 及配合宅主之需求, 合命纳福或生旺催财催官催子等.

戊:禁忌-----对于特别凶险之方位(如三煞、曜煞、劫杀::等), 留意莫犯可免招凶.

### 理气笔记 : VCD1 17 分钟



- 1、现代的灶台的改变, 和古代已有很大的改变, 古代的灶台一般占住了一个卦位 (5 尺 8 寸)。古灶台一般: 1. 筑地而造; 2. 面积大; 3. 火口向前; 所以, 现在的灶台在卦位上的重要性以消失! 可是还是煮东西给家人吃, 并且还是要在灶台前站半个小时, 不得卦位只是不得吉助, 并不凶。
- 2、现在的厕所也有很大的改变。

### VCD1:第 24 分钟: 阳宅四论与阴宅四论

风水理气与大环境的互动, 有首重与次重之别, 阴宅首重[龙], 二重[局], 三重[砂], 四重[向]. [有龙必有穴, 无龙再论局, 无局重砂

向, 专向邀福来]. 一论龙: 此处未列穴, 因有山龙处必有真穴, 故龙穴一体, 龙者, 亦称山脉. 山脉之中, 泥土为龙之肉, 石头为龙之骨, 草木为龙之毛, 穴则为龙之脏腑, 真穴有五色, 就是心肝脾胃肾五脏也. 阴宅中寻龙又称觅龙, 须寻龙之祖先, 亦即山脉初出处. 再寻龙之父母, 即山脉入首之处. 复审气脉, 即脊背起伏与轮廓. 次分阴阳, 即山的向与背. 尚须观其势, 察其形, 亦即以直觉感受形如动物或某物, 或形以五行辨其吉凶. 最后判其主与从, 即真龙居中, 四周有小山形如朝供也. 二论局: 局者, 水局也. 在山地里, 以龙脉脉气为重, 在无山的平原, 水脉即是龙脉, 平地水神旺于脉, 故若平地有水局则以水局为重. 水局依其流动急缓, 方向, 状态有些许分别, 也有可用与不可用. 水局的部份在书内后章水法

有详细探讨, 本章暂且带过. 三论砂: 阴宅在无龙无穴的场合, 以砂法为重, 有龙有局亦论砂法较为圆满, 以亡者(称仙命)纳音五行与砂论生克(高地为砂), 此为阴宅使用, 非本课程之范围, 仅此简言, 不再详述, 可免误人.

四论向: 向者, 墓向也. 凡向皆以分金论之, 与仙命纳音相生则吉, 相克则凶. 以上四论若能全择, 富贵可期. 但以现今社会结构, 墓地难求, 能达此要求者, 倍难矣!

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>