

第四篇

职业 事业

八字 甲 寅
 丙 子
 壬 寅
 丙 午

局中水生木，木生火，火生土。其职业与土多有一定的联系。木火通明主文，工作必为文化技术事业之类。靠食伤生财的格局，即是靠技艺求得生存的资本。甲寅旬中子丑空，月上空亡，时柱孤虚。这符合中国古代易学名师的命局特征。（详见《论易缘深浅》一文）所以命主能较早地接触玄学，确有相当的缘份。从运程上看，己运如乌云蔽日，命主仕途必定坎坷，现在无心向上求进。唯有易途，初出茅庐就见奇功。

君不见，下两步大运为庚辰、辛巳真金神，真贵人，真学堂。这两步运又多在甲午流年以后的甲午旬中。甲午旬中辰巳空，金空则响！看来命主最适合于靠技艺出名的职业了。命主对自己从事的职业，一重技术，二重偏财。平时所追求的是一种真才实学，绝不讲究虚华。所谓重视偏财，也是希望通过技艺获取正当的利润。八字无土，但土为忌，职业不是一成不变。火遇风吹，事业也有变动的趋势。从八字特征看，命主极有可能为了深入研究某种学术而周游全国，向自由性质的职业方向努力，应该说现在就已经开始了。

第五篇

流年运程

命局： 运程：

丁 丑 3~13
甲 寅 戊 寅 13~23
丙 子 己 卯 23~33
壬 寅 庚 辰 33~43
丙 午 辛 巳 43~53
壬 午 53~63

命主 3 岁开始行丁丑大运。实际是 3 岁零四个月交丁丑运，时值戊午年，并且是流年先到。那就是说，在交脱运的那一年，总是流年先与命局发生作用，然后新大运的五行再参与进来。3 岁那年是戊午能与时柱丙午融合，先打开一条通道，新大运到来之时，就能顺利地进入命局，这样所产生的作用往往更显著。因此戊午年三月十四日进入丁丑以后，命主身体略差。（丁丑为忌）这步运中火土两重，易患肺经络系统如牙、骨等方面的疾病。丁丑十年应有一些不顺之事，大的凶灾都是有惊无险。13 岁脱丁丑进戊寅大运，甲木旺气到，命主学业不错。23 岁脱戊寅进入己卯大运。八字戊己为忌神，九八年戊寅和大运己卯同时出现（先师言：阴阳结合之五行，力大无穷）。其中寅卯二字对月令子水具有刑克的作用。月令为门户，为兄弟宫，明显当年有兄弟姐妹深受“其害”。甚至命主本人都会有不同程度的不吉发生。

壬水在原命局中，本是清纯不杂，这两年（98、99）命主思想上，精神上则有很大的变化。必是不顺遂的感觉。己卯为四正之年，命主正式介入玄学。28 岁壬午年脱己运进卯运（十年一大运，五年一小运）因有子卯相刑，且八字忌土，这一年还不如辛巳年。辛巳年木火土金能循环相生，特别是己遇辛金所化，感情、财运都应较好。就按此推理，命主的庚辰，辛巳，壬午这

三十年运气不坏。相对来说辰运可能走些险棋。就命主的兴趣而论，庚、辛巳、壬午、癸三十年无土之运，诸事皆吉。命主一生当中，唯有 68 岁未运最为不吉。但是人的修炼是可以改变命运的。

详批流年（原文从 29 岁癸未年起至 83 岁止）

八字： 甲寅 丙子 壬寅 丙午

29 岁癸未年，大运在卯。因为命主 28 岁就已经进入卯运，所以这里是 大运己卯先到，癸未后到。（先到后到是有区别的）因午与未合，癸未一年各月的自然五行都能顺利地切入命局。大势上看，癸水不忌，未土不喜。午与未合而不化，为合绊，癸为劫财，这一年癸所代表的人或事物多少有些不吉。命主个人经济上有些压力而已。

正二月甲寅乙卯，旺木还能制己护身，命主心情比较舒畅。但有流年木入库的前提，所以正二月也无什么大的举动，多为看书学习的大好时机。

三月丙辰，辰土晦火，小事不顺多应在父亲身上。癸水入月墓，同胞为求财遇到一些困难。个人进出持平。

四月丁巳，巳午未能化火，大吉之象。各方面（特别是文上）都有大的收获。

五月戊午，兄弟求财需当小心，个人身体小有不适。

六月己未，是本年最要注意身体的一个月。未未伏吟，是个人与太岁的关系。

七月庚申，八月辛酉，因一申冲两寅，有动象。当注意母亲的身体。

九月壬戌，寅午戌合，午未亦合，本月不吉，愿望不易实现，主要是命主个人心情不顺遂。注意不能冲动。

十月癸亥，比九月好，有家人大团聚的机会。一年的问题这个月都能得到解决。理为亥卯未三合局。或有意外之财喜。

冬月甲子，为工作之事而操心。子冲午未之合，会有一些意外的惊×喜。

腊月乙丑，乙木既然能刀羊解牛，本月当为吉断。……（30~83 岁细批流年略）

结语：83 岁还不是命主的终点。因为原命局是木旺无金，仁而有寿。百岁之后，命主最宜坐癸向丁，面水长眠。有限的生命，无限的激情。木火通明之象将永照丁氏子孙。

批者：蔡昔琼（0713---2801303）

来信反馈（择录）

蔡先生钧鉴：

见信好！先生为我所批命鉴于 3 月 28 日收到。又蒙先生来电询问，极感盛情。拜读之下，深为先生深厚高明的功夫所折服。其细微独到之处，令我赞叹不已，心向往之。以下略作反馈，以证先生所见。

第一篇中，颜面之疾，确有其事。我左边脸上有豆大的烧伤痕，系小时候牙疼，长辈用艾草灸之止痛，岂知因疼痛太过，炙焦皮肤却浑然不觉，致以落下个人工“酒涡”了。另唇吻上也有伤痕，倒象是自然纹路，不易觉察。以及寅运庚午年离乡均验！

第二篇中，性格大致如您所言。内向型，近年略好。……学识渊博不敢赞同，但爱看书却是事实。喜欢看历史传记，古诗，军事兵法，哲学，小说，佛道典籍等。对武术，玄学，密宗修持特别爱好。但都是略知皮毛。迄今为止，百无一成，倒是先生见美了。97 年接触密宗修持功法。小时候就对静坐炼气特别钟情。2000~2003 年四柱学小有进步。……

第三篇中，祖辈情况基本正确。…祖父据说文笔过人，家境较富。文革中被迫自杀。时年父亲年方十五岁。从此家道中落。父亲性急，固执坚强，一生较为艰辛。母亲心善好施，待人以诚，正如先生所预见。父母亲信仰真耶稣教达二十五年之久。父亲为教会执事，现专职教会工作。我现今曾经历三次生死之灾，都是有惊无险。目前未婚。…2001 年有意中人，

但心想在 2006 年结婚。与先生所测时间相符。

第四篇中，先生言己土运为乌云蔽日，实如亲见！98 年弟有灾。99 年母亲出小车祸。妹胃病较重及工作下岗。2000 年祖母去世。自己连续三年财运不佳，也正是这时候真正学易及密宗修持。2001 年六月中体彩。后半年财运也不错。但此年农历九月起至今正月止，胃呕食少，心律不齐，时常困扰身心。去医院检查却无大碍。现在身体基本恢复了。总之，这三年，事业，生活，身心上的种种困苦磨练，倒使我认识了人生无常。也让我心向易道，去探索生命存在的价值和意义。这何尝不是一件好事呢！知天命，明进退，穷则独善其身，达则兼济天下。唯愿日后能够利济天下如毋众生。以报国家、父母、师友，皇天厚土生养之恩。……

顺祝 大安 小丁谨上

二、四柱讲座

第一讲

阴阳二路在何方

做事要有目的，出门要有方向。断命如何下手？这是学八字的人相当关心的一个问题。因为你们学易的目的不同，所以你们学易的出发点也不一样。因为站在你们面前的老师不同，所以你们学习四柱的方法也不一样。自古以来，诚心修道者，无所奢求，反而多得师父心法。我研究八字多年，最欣赏《月谈赋》中的第一句话：欲晓生凭造化，当知二路推详。真的好个“二路推详”，它既是四柱推命的入门方法也是断命的根本方法。

我曾经访过社会上数个“花树仙姑”，她们连字都不认识，却给人看的非常准确。社会上很多有知识有头脑的人，也常将看花树与算命比较，或者要我讲讲这里的奥妙。我说：花与树，就是一对阴阳，男人作树看，女人作花观，花树的荣枯就对应着人的兴衰。我这样解释，他们听来似懂非懂，对阴阳学说似信非信。一位江湖相士曾经对我说，他也为人看过花树，那是在他最跑红的时候。我问他怎么看，他说：“一观气势，二看形象”。他还举了两个的案例，让我听得出神。我情不自禁地夸他说：“你既是哲学家又是魔术师呵”。他又补充说，他“看花树”赚了不少钱，都是在这八字方针指导下收获的。

四柱预测学各家方法不一，星宫但以限为凭，子平命以运为说。都是推命，各有各的法则。但无论什么法则，决不会离开阴阳二路之法则。《月谈赋》第二句话说，气有盈虚进退，格有清浊从违。看来古人对阴阳二路的理解，就知道是气势和格局了。气势如何看？格局如何定？我用的不是死法，但我讲的却有一定的法则。总之吧，知者甚易，从不知到知之，甚难。

气势即为八字中各五行的气势。命书说，男子最宜健旺，女子身用纯和。就是讲男人要有男子汉的气势。《女命赋》第一句话说，凡观女命要身柔。也是在讲气势，专指女人应有的气势。八字之中十天干各有气势，《滴天髓》论十干第一句话，甲木参天……。则明显讲了甲木所固有的一种气势。其它，如乙木虽柔……。柔，就是乙木所具有的气势。各种命书在地支论中，认为寅字的气势是：火在寅地得长生，木在寅地为得禄，金在寅地为绝处，水在寅地为休囚。其它十二地支的气势也各有所论。《滴天髓》还有：阳干动且详…，阴支静且专…。概括地讲了八字中的四天干和四地支各自总的气势。干有气势，支有气势，干支搭配起来又有新的气势。比如丙寅丁卯炉中火，就有一种木生火的气势。癸巳壬辰长流水，就有一种涓涓细流，终归大海的气势。等等这些干支及相互搭配之后就形成了一种气势之象，这些知识虽然平常，但都是看命的重要基础。八字，又是由四组干支组合而成，所以又必然有八字满盘的气势。《气象篇》开篇就讲：先观气象规模，乃富贵贫穷之纲领毕具，次论用神出处，凡死生穷达之精微尽知。但真要看清这八个字满盘的气势，我们非得先弄清前面所说的各部件的气势不可（后期教材对六十

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>