

SUNNY BOOKS

王派風水學一巒頭精義

巒頭爲體・理氣爲用

王松寒著

序言

我正在寫「風水百篇」的開場白，但一思考它的內容，是否能提供讀者真正的受益呢？却感到不無疑問了。我總覺得目前一般喜好研究中國堪輿學的青年們，仍在濛霧中摸索，誠如盲人摸象，莫衷一是；對於這一門學問的運用及其正確性，總無法作肯定的認知，也就是找不到一本可以信任的啓蒙課本，作爲讀者之津梁。因此，老眼昏花的我，突然起了悲天憫人之心，要做一件犧牲奉獻的工作；想把堪輿學中巒頭和理氣兩項學理，整理出一本簡潔正確可適用的讀物，使讀者的思路，獲得一個明確的啓示。其內容或許有陷于個人主觀的傾向，但是，這却是我三十來年讀書研究所獲得的一點忠實的心得報告；我想還是值得真正想深入研究風水學理的好朋友們作參考的。

因此，我的「風水百篇」就停寫了，而去做一個修書匠吧！所謂修書匠者，就是抄書公也。不過是把古人不易懂的條文，把它寫成有層次、有秩序的篇幅，使讀者能一目瞭然，而綱目分明，使人可以讀，可以學，可以做，而不覺太隔閡，可以把這條路走通了。

中國堪輿學的整理，比較可觀的，應該是明朝福州徐試可編著的「地理天機會元」了，他將唐宋以來各朝諸大家經典之作，統而收之，再作詳註；雖然龐雜，却可使人對堪輿學全

部精華，能獲得一個全豹之觀；但裡面却無三元之說，也未包容天玉寶照兩經。其次是人子須知，再次是「地理參贊玄機仙婆集」，這本書是奉明朝萬曆皇帝鑑定過的；原來是禮部尚書呂本的母親死了，皇帝下詔，集天下堪輿名家，陳述堪輿正確之學理，爾後遵其原理原則尋龍定穴。乃由南宮首魁金達總其成，率其門人張名鳳，將世之堪輿書，刪其舛錯背理之言，集其發明聖賢八卦五行之精微者，彙為一書，馮太史名之曰「仙婆集」，準此巒頭理氣以行事。後經三閩月之跋山涉水，在浙東慈谿，尋得龍真穴之仙踪焉。也就是說這本書的內容，應該是堪輿學上最可信任之專輯了。

所以我的「王派風水學」也不過是遵奉古人可信之遺澤而編著之；如古人無斯理則，或未採用者，亦未見其可驗之考證者，余都不敢貿然列入編幅，望聰明讀者諸君子，明鑒勿罪是幸。

原來是昨夜為學生上宋朝賴布衣所傳給浙江紹興一個鐵匠焦仁山的輔星水法，講到「乙水」用法時，深覺張九儀將水和龍的關係解釋詳盡，巒頭理氣一併討論，此等學問應傳之勿替。因此，始認為有整理講稿公佈于世之必要；也就是要把我所提倡的「新三元風水學」之精粹詳細內容，編之成書，以饗世人。

我的講稿，都是讀書筆記，雖然有內容，仍覺其雜亂不充實，必須重新整理，始可成書，這也須費一番精力和時間的。我準備分為巒頭和理氣兩大部；巒頭則以張九儀所整理而增

釋的琢玉斧為藍本。理氣擬分三大部：一為「三元」，遵蔣大源的天元五歌及玄空理則做依據，以沈氏玄空學作參考資料，其他三元法一概不採用；二為「天星」，以賴布衣的催官篇，及張九儀的鉛彈子之著述為中心；三為「三合」，以如玉澈瑩和尚孔聞星所著之地理原真中的四大水口做資料。其次是平原水法，擬編于巒頭之末，以山洋指迷，及葉九升所編著之水法為主題。其他雜說太多，自己也不明瞭者，不便採用。我想有以上所編著的巒頭理氣資料，應該夠用了。

我所以強調我的新三元法之可用性，也不過是確信已經過各朝代風水大名師們驗證過之精粹學問，不致誤人誤世耳！但仍深深感覺到，書越讀得多，越覺自己的淺薄與不足；所以我寫的這本書，祇不過是一本心得報告而已，既不是什麼經典之作，也不是什麼可藏石堂之祕笈！僅希拋磚引玉，望同好們互相切磋指教而已。

中國的堪輿學著述，誠汗牛充棟，巒頭和理氣的寫作，何止千百種，目前所看到的，可能是其中主要的一部；以明清兩代寫風水書的人特別多，也特別雜，互相攻訐，互相排斥，不以驗否論是偽，專以是否合卦理易理相詰難，越說越玄；同時又多在理氣上爭是非，至于巒頭，及視之無足輕重，將龍穴砂水，置之度外，本末倒置，豈堪輿學之真旨哉？茲將名家們對巒頭應多重視之論點摘錄一二于后：

著陰宅集要的清乾隆年間的姚廷鑾曾云：「古人為人瘞埋骸骨，著書垂範，並不詭僻出

常理外：其道巒頭爲體，理氣爲用；蓋巒頭猶人肢體，五官具而成形骸，理氣如有耳目，則有聰明之德，故巒頭理氣缺一不可。若祇憑巒頭，不兼理氣，是有耳耳不聰，有目目不明，枯槁無用矣。偶然徒講理氣，不求巒頭，則欲聰，聰無所寄；欲明，明何所施？縱另「奇功，平憑空結撰，豈有濟哉？」

還有蔣大鴻的學生姜奎解元，在仲記錄的「從師隨筆」中第十七條也寫道：「余同門丹陽張孝廉（舉人）仲馨，號野溪，師授以天星選擇，謂之曰：『巒頭不佳，理氣不合，天星亦無用，巒頭本也，理氣末也，天星末之又末也。』」蔣大鴻又曾說：「如果是龍真穴的之大地，即理氣不合，亦發也。」以上是古名家都在強調巒頭之重要，可見一斑矣。

所以本書巒頭理氣一併重視，不是時下著書者專談理氣，而巒頭的新著，誠寥若辰星。其實，如你要真正想把風水學好，一定先要從巒頭學起，爾後始有定見，始有基礎。那麼，巒頭究竟如何學法呢？老實講：不是祇將撼龍經上的九星學會了，到現地也認識了貪狼是怎樣、祿存是怎樣的長相；也不是把雪心賦裡所描述的前障後屏那許多貴砂弄懂了，就算懂了巒頭的；而是要將龍穴砂水一併研究，始可對風水有一個全貌的認知，更要到現地去踏龍尋穴，等你把書本上所學到的龍穴砂水原理原則，融會貫通于心，而能運用自如地在現地表現出來，這才算學有所成。到那時，你不但可以認龍點穴，你更可以「仙眼點穴」了！所以我能坐在家中，在地圖上尋龍點穴于百里千里之外者，也就是這樣體用並重苦學得來的。

至于什麼叫做「王派風水學」呢？一定有人會起懷疑！其實我也不敢如此自許，而是扭不過門人們的鼓噪，誇稱我的新三元堪輿學爲「王派風水」耳！既然有此封號，我也落得自大不慚，讓人去呼叫吧！更乾脆以之定爲書名，不亦快哉！因此，也鼓勵了我，不得不振奮其暮年餘勇，重操這枝鈍筆，把我平日爲學生們講解的「新三元堪輿學」詳細內容，再加整理，編之成書，公之于世，俾同好們可見其真面目焉。

不過人們又要問：你的「新三元法」，其實施以來的效果又如何呢？我不敢自詡，憶這十五年來，爲人作福營墓三四十處，不敢說個個都發財發福，但「取低也可告平安，在拙著「我看風水的心得」及「地靈奇譚」中曾提出多篇報告；其稍佳之作，有如「福地福人居」之「觀音送寶大地」三年來，陳家已發了上億的了，請讀者可以去訪問以求證實。另一處也在觀音山叫「仙人坦腹大地」，是七十九年五月四日墓成，曾當面告知祭主曰：希望他在三年內升中將；不意他于八十年八月間已調升中將缺矣。有八十一年之賀年卡爲證，因此，我也很安慰。

我雖無師自通，但遵循古先賢大師們之巒頭及理氣學問去做，果然可以獲得優良之成果；古人們都很忠實且無欺騙之語，實使人衷心感佩也。我想或許也會有人要我也爲他的祖先尋龍捉穴去，找一塊牛眠大地；雖然我會爲你盡心服務，但要知道，大富大貴之機，是乃上天有可予可奪之權，非人人可得而有之，必先積德種德，我們始會有緣也；也就是我不會爲

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>