

青囊內傳

(即《海角經》，又名《三字青囊》)

本篇傳為秦末黃石公所作，篇幅雖短，但已盡玄空巒頭理氣之要旨。知玄空真訣者，一讀即知其解，唯世人卻以其難解，兼且篇幅又長而往往忽略之。今章氏表出東篇卻未解一字，是集而不釋之意，猶存守秘之心也。

天德純，數乃遵。理順逆，萬機神。

天以布時序為其德，故日月運行，即分四時；列宿轉旋，遂有節氣。天全運行，有數可稽，故曰“數乃遵”。

然而天之氣卻有順逆，能知其順逆流布，即能理萬機。

機者，地之生旺氣，亦即生機。堪輿之術，無非欲令宅穴得生機而已。明乎此，即知俗師妄作之非。

俗師教人於門門安九盞燈，桌上安瓶插九朵玫瑰花，周圍裝鏡，入屋即人影幢幢，此豈即一宅之機輿？

此即能令生旺之氣流布輿？稍加思索，即知其非。

故玄空家於宅內但重門路佈置，門路得宜，然後以五行發揮其宜，消滅其不宜。若不知順逆即不知門路佈置是焉能說是玄空五行也。

六甲運、五賦行；法五子，盾八門。

“六甲運”指歲月之推移。“五賦行”說五行之當令失令。一“賦”，即“秉賦”，後天之用，或秉賦金氣，或秉賦木氣皆隨時而易。

故此二句，即為五行生旺，隨時間而變化，此即建立三元九運之宗旨。

又復順知，既言‘六甲運’矣，即知元運以六甲而更替。是故必二十年一易元運，否則即不能說為“六甲運”。有以陽爻行九所，陰爻行六年者，比附《易》“之”用九“，‘用六’》貌似高深其實悖理，若如是即不能說為“六甲運”也。

甲子甲戌二十年為一四七運；甲申甲午二十年為二五八運；

甲辰甲寅二十年為三六九運；斯然後可稱為“六甲運”。“法五子”，即“河圖五子運”，此於《中州派玄空學》中已詳說。

此七運為例，先十二年為“河圖甲子運”，甲子納音金，七赤又為破軍金，故破軍得先天河圖數納音金氣後八年為“河圖丙子運”，丙子納音水，破軍金氣於是受淺。破軍利於邪法異術，故西元一九八四年後，怪力亂神大行其道，一入西元一九九六丙子年，邪法異術即告崩敗者不少，否則亦呈沒落之勢。

舉此為例，即明“法五子”之意。

“遁八門”，即是安星。與奇門遁甲無關，此處不贅。佈雷使，察金精，衡五氣，攝九靈。

《易》以“震為雷”，震卦的卦象為“一陽始復”(三)，故‘雷使’即喻生旺之氣，言“佈雷使”，即謂佈置門路，令生旺之氣流通。

“金精”，即“金龍結穴”。乾為天，屬金，由是天生來龍即以“金龍”為喻。言“察金精”，即是排龍定穴。

‘五氣’指五行之氣，‘九靈’指九星。陽宅必須納氣，陰宅則須乘氣，無論納氣乘氣，皆為五行之氣，故曰“衡五氣”。

俗師以為宅穴僅乘納生旺之氣，殊不知五行之氣無論衰旺生死，皆存於天地之間，地師之作用，僅在於藉佈置而令生旺之氣流通，衰死之氣潛藏而已，非能擇氣而乘納，擇氣而排拒也。

九星亦如是，盤中九星並見，或凶或吉，地師僅能加以運用，無可選擇，故曰“攝九靈”，攝即喻運用之意，即喻運用，則九星之凶者亦化為吉，斯然後能稱之為“九靈”。

鋤叛逆，超神英。

然則須如何運用，始能令生旺之氣流播，吉利之星曜得用！曰“鋤叛逆，超神英”，鋤即制伏之意，超即是發動之以為用。斯即為玄空之法則。

本章僅十四句，唯已說出時空為關鍵，以及先後天法則，以所以為要言不煩。斯為綱領，須心領神會。

呈巒

本章說巒頭，即是玄空形學，巒頭之形，·可分五行，然而巒頭亦須論說，論氣怒依九星，故察巒頭亦須形氣並重，由是本章標題為“星巒”。

方尖園，動直行。

此論巒頭山形——“山”為通稱，非專指山。現代城市以樓廈為山，故亦須論宅形，兼及其前後左右樓廈起伏之勢，方尖園之形。

方尖園為形。或疑雲，五行有五形，何以只說三形？答雲：若只視其靜態，則土形方，金形尖，水形園，必須兼視其動態，然後始得五行之全，其動態即是，“動直行”。火形亦尖，但火尖而動，金尖而靜，由是說火尖金削。如我國流行金宇屋頂，尖而靜，是為金形，但若法國式屋頂，儼然有動態，尤其教堂之屋頂，喻意上達天堂，是則為尖形而非金形矣。

方為土，然而土主靜。方亦為木，然而木卻主動，故方形有直行之勢，即為木形。一般以長方形為木，即以其為方形直行而已。

古代宮殿，方形地基，形制四平八穩真有君臨天下氣象，斯真為土形矣。現代樓廈雖方形亦有動勢，如壘層箱，由是即為木形。峙逶迤，流平停。

此分言山水動態。

山有時立者，有逶迤而走者。水則有急流如奔馬者，有平平而流水如鏡面者，有停泊不流而成湖治者。

此山水動態亟須分辨，起動之形能與星配則吉，否則為凶。如湖沼為蓄水之地，即所謂“停”，若生旺星辰換排於此是即有可納之氣。倘衰死星辰停儲，而冉冉流至門前，斯即是積儲凶煞。現代城市之天橋，水園而動，奔流不息，亦須依一宅之挨星而論其吉隱，此即是所謂玄空水法。

四望歸，八方層。

此言外六事。倘四面八方皆以宅穴為中心而聚氣，則為四望歸中，八方層拱之形勢，斯則為吉矣。

反之，若外勢離心(如“反手砂”即是一例)，是為散而非聚氣，

如此即不必論換星排龍，宅穴都不可用。故外六事實亦重要，不可忽視。

審向背察內神。

此言內六事，宅之位列因須向背得宜，而門路尤須能令生旺之氣周遍全屋，現代建築，樓梯尤為重要，北美溫哥華與圖麟都二處，華人喜旋樓梯，往往犯“盤陀煞”，梯口又為“割腳水”是則為不識省察“內神”。

內神者，善依換星，佈置門路與休息之所氣聚氣散皆有法度，如是即能“鋤叛逆，超神英”矣。

避幽暗，迎陽明。

避幽暗即避衰死休囚之氣，迎陽明即納生旺之氣。此說依山水排龍而得地，于定向時須憑安星而知趨避。

本章重於說形，故由山龍水龍說至宅穴形勢，內外六事。宅穴定向亦須與形配合，非徒但依換星之理氣。

理氣

本章專說理氣，依星排龍，依形定向，此已詳說於《地理辨正真訣》及《中州派玄空字》今不復贅。

管三卦，一卦通。關天地，定雌雄。雙雙起，在元空。審卦氣，配九龍。推三吉合八風。

互用室、分用通。顛顛倒倒，無呆宮。本章要旨，唯在“互用室”四句。其餘法則已見於《都天》、《天玉》。

互用室，室則存氣之謂。如舊式建築，大門後為一天井，天井後為“照壁”(廣府人稱為“檔中”)，如是結構即令行人非直同樣入廳堂，斯即為“室”。

分用通，通則流布之謂。典型結為“四合院”中央為一大天井，由此天井(院)而通達四處，斯即為“分”。

如何存納，流布生旺之氣此即玄空風水之室內設計原則。

若設計適宜，則九宮無一宮不可用倘依九宮安星，硬說此宮吉，彼宮凶者，則是“呆宮”矣。

俗師慣用“呆宮”，時入耳濡目染，便亦問“財位”，“文昌位”，殊不知能“互用室分用通”，則一宅之內無不為財位，無處不為文昌位，故吉凶僅系於氣之聚散，而不予呆宮之飛星。

故本章四句，真可謂為玄空活法。

章氏原注之一

此書乃地理書之祖，即《青天囊》、《天玉》諸經皆出於此，世稱黃石公《三字青囊》者，此也。

有《正經》、《星巒》、《理氣》三章。《星巒》《正經》訛字尚少，惟《理氣》一章真法失傳，抄寫左誤甚多，並有不知其所以然，乃率逞胸臆而更改者，如是錯。訛者竟十有八九矣。余今窩相曾之意以補之，理氣真詮，使讀者細細玩索而有得焉。

雲間蔣大鴻氏盤銘

“盤銘”即銘於羅盤之文字，由此可見用此羅盤者之宗旨與見地。

天地定位，陰陽迭更，仰觀俯察，河洛呈文。先後八卦，體用鹹明。

此即明時空之理，與先後天之體用。

河圖為先天，洛書為後天。先天論龍水，後天論坐向。龍水為形，依形察氣；後天為之吐納乘承，故亦為氣之用。

抽爻換象，闔辟相尋，五德為偉，四七為經，宮移度改，分秒殊情。

抽爻換象，即是卦之變換。一卦管三山，而一卦有三爻，爻變而卦亦隨，是謂抽爻換象也。

闔即合，辟即是開。開合陰陽而尋生旺之氣，此即地師之責。五德指五行，五行以仁義禮智信別別為德；四七即二十八宿。此以列宿象天時，五行表空間（東南西北中）。

“宮移度改，分秒殊情”，隱含兼線用替星之意，用替為玄空家極大秘密，而用替亦名為“抽爻換象”；

嗟彼庸術，罔識權衡。刪邪表正，協古直今，分元定卦，測日推星，天根月窟，來往皆春。

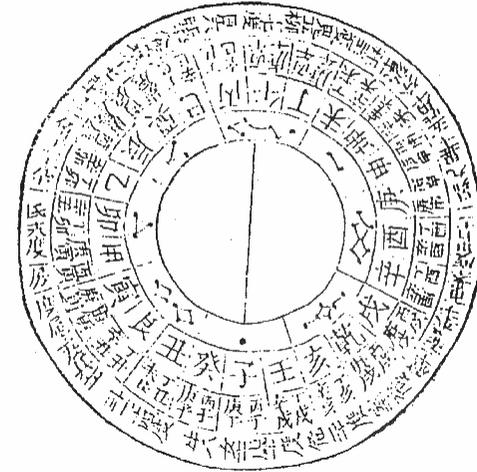
謠庸術即是“蠹驢”。蔣多罵人亦復典雅。此言俗師不辨真偽，

於是羅盤便多花樣。蔣氏但將羅盤分為四層（見函），其餘無用者悉皆刪除是為刪邪表正。

持此羅盤分元定卦，測日推星，於是陰陽往來無不生機勃勃。

蔣公盤銘

俯察之理，本乎洛書，父母六子，范十二支。三爻成象位參於維，三八品配，道盡無遺。後愚妄作，淆亂因已，甚矣表正，易簡照垂。



此言羅盤列二十四山已足，更有添作，無非淆亂而已。上為蔣氏盤。

中第一層，以洛出九星，兼示八卦。

第二層為二十四山。

第三層為分金。

最外第四層為周天二十八宿。

如是盤式，可謂簡至無可再簡。

無極真傳

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>