

## 一、壬书的选择

《六壬心镜》、《六壬断案》、《大六壬指南》、《大六壬大全》、《大六壬秘本》，可称壬书中的鸿篇巨制，博大精深，不但内容丰富，而且字字珠玑。

《壬归》、《壬学琐记》、《管辂神书》、《大六壬说约》，言简意深，短小精悍，要言不繁，以少胜多。

今贤张其锦的《谭张墨迹》，徐养浩的《大六壬金铰剪》，朱良暉的《壬学启蒙》，篇幅不长，但于后学启发意义巨大。

徐伟刚先生的《袖里乾坤——大六壬新探》可称现代壬书中的鸿篇巨制和学习范本。

以上壬书，都值得我们皓首探研、时刻亲近，只有这样，才能探古人心印，运六壬于指掌；言之成理，用之用验。

在这里要特别提一提《壬归》一书。

《壬归》是一部精要的理气法式书，作者立意高妙，目光如炬，文章字句凝炼，言近旨远。

1、它是第一本明确提出以“易简”的原则认识壬学和判断壬课的壬书。

2、它提出了“理气象类说”，指明了“理气”是六壬判断的根本原则，“类象”是六壬判断的核心内容，在壬学史上第一次明确指出“身与万类，得气则吉，不得气则凶，两言决耳。”，把壬课判断归结于“类象”是吉旺还是凶休。



3、古今壬书，从类象分析的全面深入来说，没有比得上《壬归》的。它从天、地、人三个方面全面论述了类象分析的方法，即“三知”：知五气之殊，知加临之变，知制救之情。

4、它以人生之中最常见的几类事情的占断为例，深入细致地阐述了类象选取和类象分析的方法，引导学者通悟壬学之理，掌握判断方法。

5、它对课式的组成要素（干支、三传、月将、天官、神煞）在判断时所起的作用进行了系统全面的阐述。

6、它所提出的一些精辟的论断或简明的术语，如“吉凶由神，克应由煞”、“阳现其象，情归于阴”、“吉旺”、“凶休”等等，这些对后学有着相当的启迪作用。

## 二、大六壬的学习步骤

六壬入手极为不易，原因一在于要素众多，不易形成一个整体的认识；二在于六壬的思维方式极具特色，跟一般的预测方法差距较大，习惯了六爻、梅易甚至奇门思维的人会感到极不适应，因此感到不知如何下手，为此，我们必须找到一种切实可行的六壬学习顺序，循序渐进。

第一步，学会起课。

因为六壬课式的结构比较复杂，有些朋友学了好长时间还不能正确迅捷的起课，在这里有几条建议，一是把九宗门起课的原理抽取出来记住，最好是记住歌诀；二是用本资料所提供的迅捷起课法，可能开始的时候不适应，但用得熟练了就会事半功倍；三是在学壬之初，

要时时练习，搞个“每日一课”也未尝不可，但一定要明确“每日一课”的目的是为了熟悉课体和神将象意，在一定时间之后要停止，以免轻读大式。

就第三点，我们在这里特别做个说明，当前有些金口和六壬的学者主张每天起一课看本日运势，这种做法我们要正确地认识：一方面，壬学不可轻读，“每日一课”并不准，初学者起出课来往往往不会断，就放在那里等事情发生后再当事后诸葛，要知六壬广大，无所不包，在课式中总会找到与发生的事情的对应信息的，所以似乎是从每日一课中学到了东西，但实际上不是这样的。

每日一课的作用有两个方面，一是熟悉起课的方法；二是起了课弄不明白就要查资料，算是主动的学习过程，可以提高对课体、神将、神煞、六亲等的认识。

所以，每日一课可以起，但要注意目的在于“熟悉”，想依赖每日一课的方法成为高手，那是痴人说梦。

台湾张定洲就做过这样的事情，每天起课测股市，结果最后不得不哀叹“股市不可测！”殊为可笑。实际上，不是股市不可测，而是由于一方面他的六壬思路有问题，另一方面每天起课太过轻读，天机不在，所以无法断准。

第二步，学六壬要两个维度双管齐下。

一个是把握课式的组成要素，一个是把握取类和察类的方法。

1、从结构上看，课式的构成要素有：干支、四课、三传、天官、神煞、年命等。

《壬归·壬占提纲例约》对这些要素分析得极其系



统精当，需要反复去研究。

《大六壬大全卷三·日辰》对于日辰、发用、十二天官分析得极为简要，可以背诵应用。

在课中干代表什么，支代表什么，四课之间的关系是怎样的，三传中各传的作用，十二天官的作用，神煞的选取和判断，年命入课的判断，年命不入课上神和下神如何看法，这些都是六壬的基础内容，也是最重要的内容，千万不可忽视。

《大六壬大全·课经集》要反复地读，但着眼点应在于“理气”，看先贤是怎样把单一的吉凶类象组合起来，获得对事物发展的整体认识的。在判断事之成败方面，不要对课格期望太高。

《毕法赋》是六壬判断的纲目，对一百句话一定要背得过并理解其基本含义。

《大六壬大全》中的几篇重要赋文，如《心印赋》、《照胆秘诀集》、《轩辕肘后经》、《大六壬玉成歌》、《括囊赋》、《兵帐赋》等极为重要，必须熟读。

2、占断不同的事情（六壬中俗称为“占类”）要取不同的类象，六壬判断实质上就是看类神是吉旺还是凶休，所以首先要取准类神，然后对类神进行考察，看它是吉旺的还是凶休的，吉旺则事吉，凶休则事凶。

壬书中几乎都有取类的专门论述，可以选取比较精当的来应用。

《大六壬指南·指掌赋》的后半部分专讲月将和天官的取类，最为精当，一定要熟记。

《大六壬大全·神将释》对神将象意总结得相当全面。

《大六壬苗公射覆鬼撮脚》上卷的类象也是屡试屡验。

《六壬断案》、《一字诀玉连环》课体中的取类也要大力吸收。

### 3、进入分类占学习阶段。

分类占主要是取类和察类，问什么事就要取什么类，类若取错，课不可能准。

这里要专门谈谈已知因的问题。

什么叫已知因？俗话说“学了大六壬，来人不用问。”课式的内容非常丰富，包容了一切的一切，有点水准的六壬学者，测来意，测现状，测将来，都会铁口直断。但对我们初学者，这种追求太过火。当前我们要力避两种趋向，一是追求神奇，拿过课来就蛮目地断，不看实际情况；二是过于追求细节，把现状说得天花乱坠，对大方向却不敢下断，这是本末倒置，我们应该先求把大方向看准，然后再追求细节的准确。

所谓已知因，就是事情现在的状况，这对判断有很重要的作用。所以我们在占课之先，一定要先问明白表情现在的状况。因为即使同类事物，但已知因不同，取类也可能就不相同。

《毕法》第一百法即讲“已灾凶逃反无疑。”：

凡值丧魂、魄化、天祸、天寇、伏殃、天狱、天网四张、天地二烦诸凶否卦，如已见病讼灾地，之后占得



查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>