

# 图解

## 以现代手法揭示中国人的生死梦想

宋道元◎著

最神秘的生死哲学  
 附赠4开  
 马王堆汉墓彩色  
 招魂帛画  
 紫禁城出版社

# 中国道教生死书

## 中国人的成仙之道和亡灵旅程



金蟾 天国里吉祥的象征



天门 灵魂通往天国之门



金乌 天国中的太阳



蛇形女神 镇守天门



侍者  
侍卫天尊的神仙



地狱中的太乙救苦天尊  
解救受苦的亡灵



康元帅 阎王的助手



太乙救苦天尊  
普度人间众生



温元帅 阎王的助手

- 破解道家最核心的长寿长生秘诀，对抗疾病与衰老，提升自我身体与精神机能
- 解决你对死亡的焦虑与困惑，洞悉道教给予的生命指引，更畅快地享受人生

300幅精致手绘插图，第一次系统展示可媲美《神曲》的中国式地狱游历

紫禁城出版社

## 马王堆汉墓帛画与中国传统招魂仪式

这幅帛画从长沙马王堆汉墓中出土，为西汉早期长沙国丞相轅侯利苍的夫人“辛追”的招魂帛。中国古代人们在出葬时，要由人高举着走在仪仗的最前面，用以“引魂升天”，下葬时随之陪葬。它表达了古代人们希望通过将灵魂重新招回去世的亲人复活的美好愿望，也体现了当时人们迷信灵魂不死的观念。

此帛画内容取材于远古神话和《楚辞》中的灵魂传说，描绘了天上、人间、地狱三个相互沟通，且极具象征意义的场景。展示了汉代人们朴素的生死观和对宇宙的认知图景。在这里，人们没有对死亡的恐惧，反而透露出对灵魂升天、得享永生的一种渴望，以及对永恒幸福的祈求。



**蛇形女神** 躯干为人、仅足部为蛇形的女神，两侧共有五只仙鹤仰首张嘴鸣叫，神话中女娲、伏羲、烛龙都是这种形象。但传说中由烛龙镇守灵魂进出的天门，这与天国部分正下方的两扇开启的大门相对应，所以她可能是大神烛龙。



**金乌** 红阳中心是金光闪烁的“金乌”。在一幅帛画中，它指代为太阳。

表示祥瑞，下有位驾月“飞奔月”，人灵魂主人灵魂



翼  
乌



白无常

黑无常

**黑无常** 六亲不认，专拿链子、镣铐捉拿恶鬼。

**白无常** 不仅给人带来恐惧和不安，还能给人带来发财的好运气。

人死亡后，阎王根据生死簿，派黑白无常前来索魂，灵魂随着黑白无常进入阴间。

## 拘魂

土地爷在阴间官僚机构中，是最基层的小吏，分管人间某一地面或地段的亡魂。



土地爷

灵魂来见土地爷，注销在人间的人口。

## 土地爷

## 十殿阎王

灵魂在十殿阎王处接受审判。

生前多行善的亡魂：直接去投生。

功过相抵的亡魂：送到第十殿转轮王处，按照善恶情况审定投胎。

罪孽深重的亡魂：发配到各大小地狱，受刑以消除罪业。

第一殿	秦广王	掌管世人生死册籍。
第二殿	楚江王	掌管活大地狱。
第三殿	宋帝王	掌管黑绳大地狱。
第四殿	五官王	掌管合大地狱。
第五殿	阎罗王	掌管叫唤大地狱。
第六殿	卞城王	掌管大叫唤大地狱。
第七殿	泰山王	掌管热恼地狱。
第八殿	平等王	掌管大焦热大地狱。
第九殿	都市王	掌管阿鼻地狱。
第十殿	转轮王	掌管鬼魂发放投生。

## 黄泉路

走完了黄泉路，就意味着即将接受阎王的审判地狱的刑罚。



彼岸花开在黄泉路上，是漫长黄泉路上唯一的风景与色彩的亡灵们一个指引与安慰。亡灵就踏着这花的指引通向西

图解  
经典 78

300 幅精美手绘插图

100 张浓缩精华示意图

以现代手法揭示中国人的生死梦想

# 图解中国道教生死书

## 中国人的成仙之道和亡灵旅程

宋道元 / 著



紫禁城出版社



## 编者序

# 死亡给予的指引

人生始于何处，又终于何处？这个根本的哲学问题，使得各家各派几千年来争论不休。两千多年前，在中国一个小乡村的河边，一位睿智的老人驻足而立，望着苍茫大地，仰天长叹：“死生，命也！”这一随顺生死的喟叹深深影响了中国古代一个学派——道家——的根本思想。他就是庄子，他继承和发展了老子的思想，开创了道家学派，中国本土宗教——道教的思想就是基于此发展而来的。

道教生死思想，在继承了春秋战国时期的老庄思想后，又于汉代形成、完善了它的宗教体系。并在发展过程中，充分吸收中国民间传统祭祀思想和佛教的因果轮回观点，最终形成了一套内容独特、体系完备的道家生死理论，其思想和仪式体系成为几千年来中国人的祭祀指南和道家规范。《图解中国道教生死书》的出版，正是为了从中探寻中国古人对生命认知的求索轨迹，以及重树我们对生命价值的认识。

“道”是道教生死思想亘古不变的法则。“道”主宰了事物的生灭变化，事物统一于气，万千事物的变化不过是气的变化。因此，生生死死又如何，我们始终还是生活在宇宙中，随顺生死才是最好地迎接生死的态度。基于此，道教形成了具有道家特点的生死观。整体分析起来，可以从“生”、“死”两个方面进行理解。

首先，道教的生死理论是建立在“顺生”的基础上，即认为生命价值是最核心的问题。于是，为了最大限度地实现生命的价值，道教创立一套体系完备的修炼方法，包括养生、练气、内外丹等，以期通过修炼避免或延缓死亡，达到生命永恒的目标。虽然这种长生不死的愿望十分虚妄，但其中却体现出道教对生命极度关心的热忱。这些为“羽化登仙”而发明的修炼方法客观上却对养生有着十分积极的作用，一代代传承下来，就形成了中国独有的道家养生法。



其次，虽然道教极力强调永生为目标，但对于普通人来说，现实中的死亡却不可避免，于是道教构筑了一个虚幻的地下鬼国，来回答死亡之后的问题。道教的地下世界融合了中国民间和外来佛教两种思想，设置了黑白无常、鬼门关、黄泉路、奈何桥、孟婆、十殿阎王、轮回投胎等过程，这是道教生死文化中，最华美、瑰丽的想象画卷。

道教通过这种轮回往复的设想将“生”与“死”连接起来，生不唯一、死不为止，这就是中国古人对生命最朴素的认识。一方面，由于因果报应的存在，人要重视生前自我的行为，以道德的标准约束自己的行为，实现与他人的和谐相处；另一方面，死后的设想有助于缓解人对死亡的恐惧，将对死亡的疑惑引导到当下的生活中，使人们懂得在现实的生活中发现自我人生的意义。道教正是以此纾解了古人对生命的疑惑和对死亡的畏惧，是一种质朴的生命关怀。

在《图解中国道教生死书》中，我们将以现代的人文视角重新审视古老的道教文明，提炼出其生死观中精髓的部分介绍给读者，使读者在我们的讲述中能够重新认识这个已经影响了我们中国人几千年的道教生死观。为能够将“生”与“死”的命题更加形象地表现出来，我们采用了图解这种独特的编辑方法，以左文右图的方式，通过各种绘图、表格、阐释，将关于“灵魂”、“死亡”这些抽象的内容视觉化，提供给读者一种全新的阅读体验。

同时，我们将以一个死后灵魂的视角为线索，采用流程图的方法带领读者游历道教的地狱鬼国，让您真正的“看到”那些只存在于文字描述中的黄泉路、鬼门关、三生石、奈何桥、十殿阎王、十八层地狱等。希望这些精心绘制的插图能够帮助读者引起对自我生命的反思与思考，虽然生命无常，但如果我们能够充分了解生死的问题，洞察死亡给予的指引，就能够找到自我生命的价值与方向，更好地把握当下的生活。

编者谨识



# 目录

马王堆汉墓帛画与中国传统招魂仪式 .....	1-4
灵魂的旅程 .....	5-8
编者序：死亡给予的指引 .....	10
目录 .....	12
本书内容导航 .....	18

## 第 1 章

### 回避死亡与超越死亡：传统道教生死观

1. 集儒释二教生死论之大成：道教生死观 /22
2. 不知生，焉知死：孔子对生死的看法 /24
3. 死得其所：杀身成仁与舍生取义 /28
4. 死而不朽的千秋功业：人生三不朽 /30
5. 无奈而坦然的宿命：生死有命 /32
6. 视死如生：庄子超然看生死 /34
7. 道教生死思想的传承：重生养生 /38
8. 没有死亡的成仙梦想：长生久视 /44
9. 挑战生死大限：导引求长寿 /46
10. 对长生不死的外在寻求：求仙与服药 /50
11. 成就不死的“金身”：内炼成丹 /54
12. 无生无死得解脱：涅槃成佛 /58
13. 不死的灵魂：轮回转世 /62

下载无水印完整版

请点击



---

**【百万古书籍】**

<https://www.fozhu920.com/category/article/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

打包下载







- 【风水】风水命理资料合集 9500 本

如果你是风水爱好者、如果你想快速学风水入门、如果你想成为命理测算大师、  
如果你是传统文化收藏者.....



- 【中医】中华传统医学资料大全 15000 本

【书】15000 册：针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方、偏方、养生、  
药洒药方、祖传医术、珍本...



- 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术资料合集  
3000 套

【道家法术】3000 册：修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



- 【武术】传统武术与现代搏击术 6200 册

【武功秘笈 电子书】6200 册：少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



- 【集藏】经史子集库 13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、剧曲、话本、演义、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



- 【国画】传世名画 6100 卷

收藏：战国、晋、北齐、五代、隋、唐、金、辽、宋、元、明、清、近现代等 800 多位画家近 6000 多幅传世...



- **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志合集 8100 册**  
全国【地方县志】府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



- **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**  
32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

还有更多 >>

<https://www.fozhu920.com/category/article/>