

图解

以现代手法诠释佛经总集

大藏经

遇见与你最有缘的佛经

- 汇集佛教一切经典，一部《大藏经》等于几干部经
- 从佛经入门入手，让你轻松掌握读懂佛经的诀窍
- 近20部最具代表性的佛经，100多幅简单明了的图表和插图，让你一本通晓佛经大智慧



金刚经

最高的大乘般若经典



法华经

经藏法华部重要经典



中论

论藏中的重要论著



阿含经

经藏阿含部重要经典



华严经

经藏华严部
重要经典



大念处经

指引通往涅槃的
单一道路



瑜伽师地论

阐释瑜伽修行
的次第



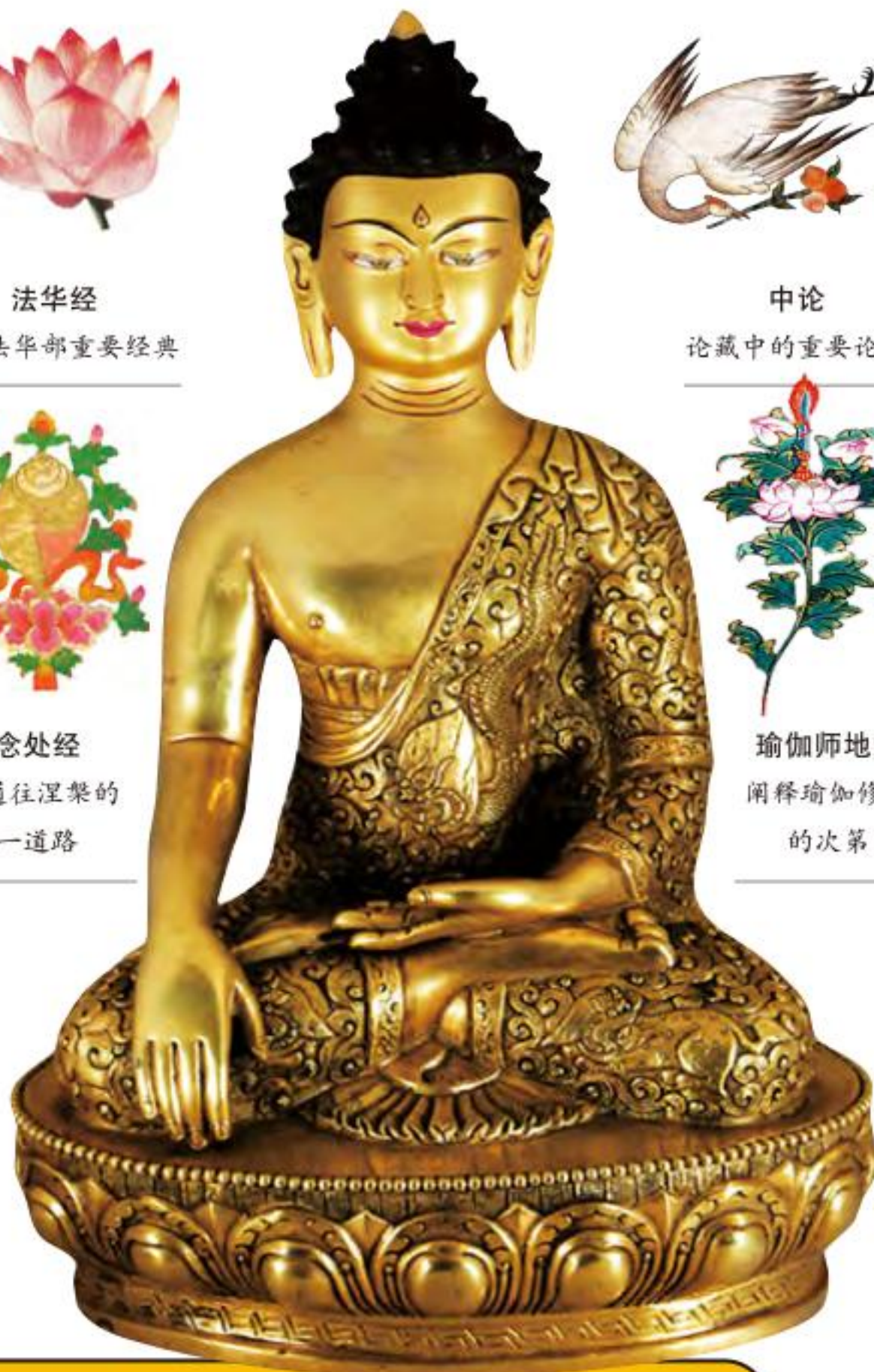
维摩诘经

在家居士的
修行指南



心经

最短的大乘般若经典



楞严经

佛法的实修指南

成。共译佛经699种，2 535卷。这是目前流传下来的

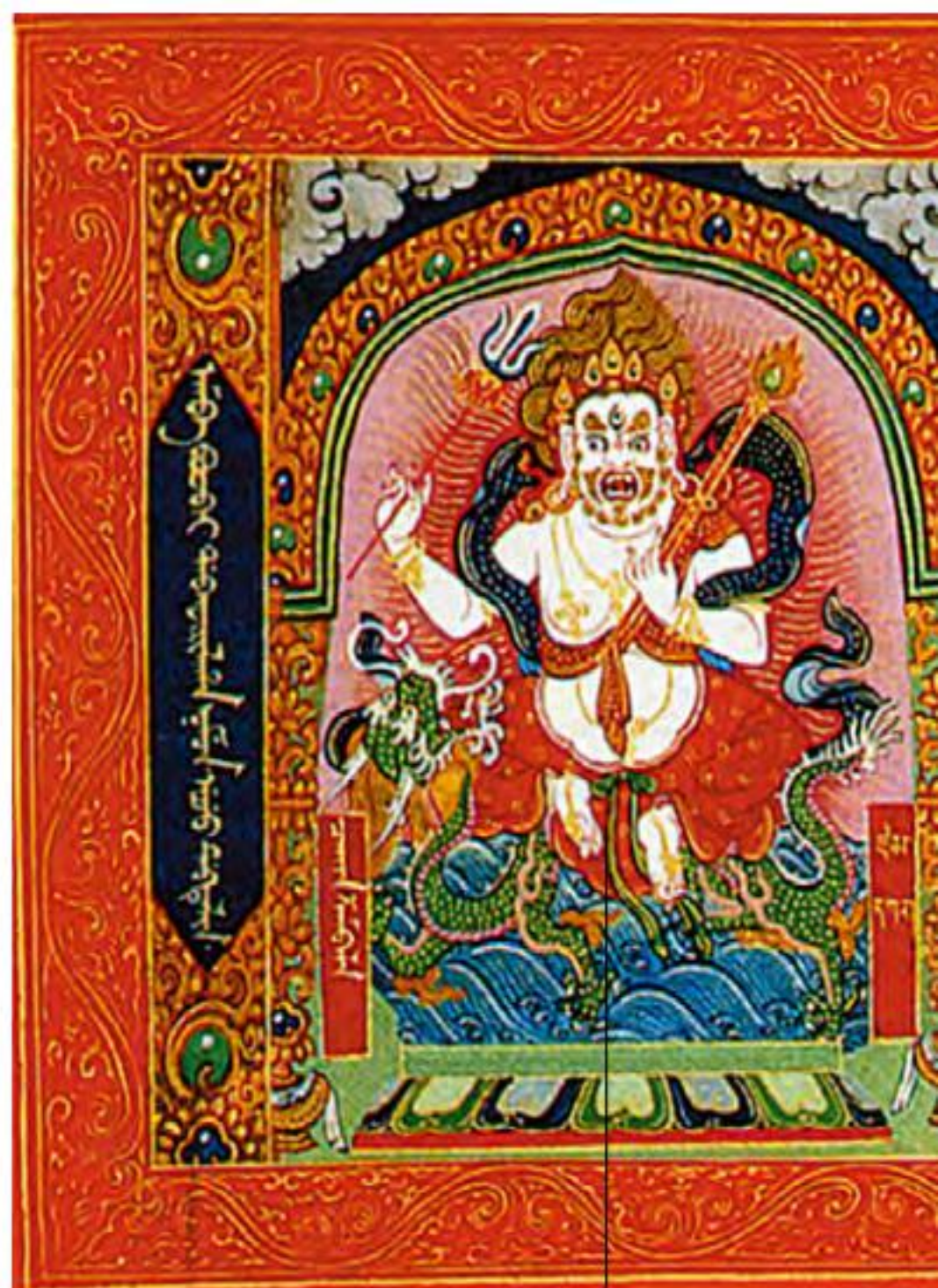
精美，采用贝叶夹装，共108函。经页双面朱印，经
象，共计709尊，其数量之多，色彩之鲜艳，图像之
改造像艺术瑰宝，具有极高的图像学研究价值。

经》中较有代表性的《大宝积经》和《法华经》经
者可以从这些佛像中一窥《大藏经》的风貌。



蒙文经名

汉文经名



虚空藏菩萨

白布禄金刚

佛教八大菩萨之一，在诸菩萨中主智慧、功德、财富和戒律考核。其功德浩荡遍满虚空，智慧无边，恒沙难喻，忍辱心如金刚，具一切三昧，是一切众生无上福田，普受人天所供养。

司财之神。本尊身色雪白，表消除一切众生因贫困所致污秽，一头二臂，三目，发橘红色。右手持宝棒，左手持三戟，表汇聚一切财神之功德，能救度饥中的众生。头戴五叶宝冠，身披彩带，为骑，代表解除一切众生贫穷之苦。

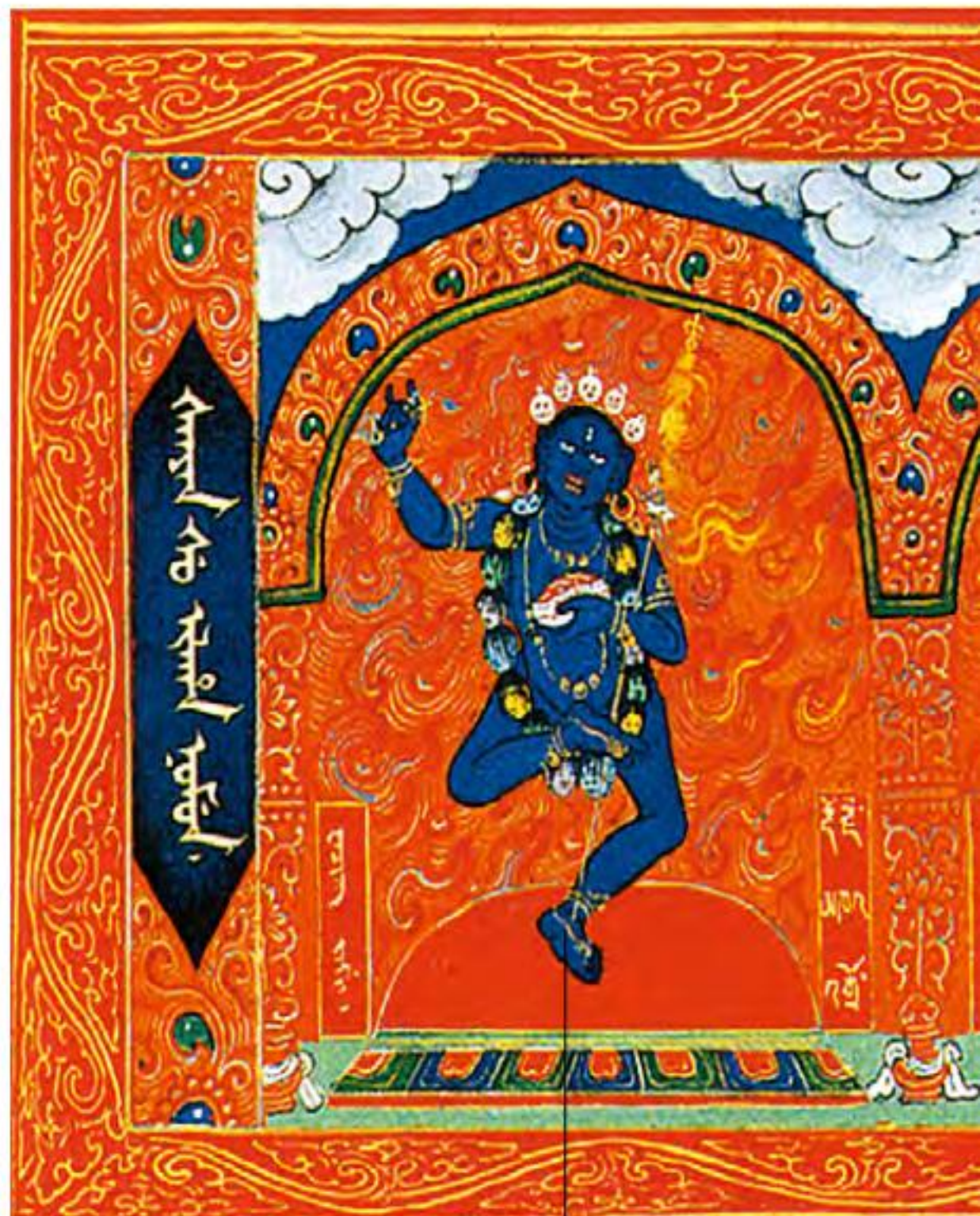
从观音菩萨眼中变化来的救苦救
白度母。其体色洁白，象征和谐
胸露腹，披纱轻掩双臂，女性的
神的滋养和治疗的力量；右手结
手持一白色莲花；双腿盘曲，似
苏醒。

汉文经名



宝空行母

宝空
象。“宝
本尊一面
愿。右手
左肩斜倚
冠，颈部
饰。右足



金刚空行母

本尊身为蓝色，代表法性不变。一
面两臂。右手持金刚杵，左手持盈血颅
骨器，左肩斜倚天杖。三目圆睁，獠牙
外露，头戴五骷髅冠，颈部挂着骷髅项
链，以小铃花朵为装饰。右足悬空，身
后有般若烈焰。



83

200幅精美手绘插图

100张浓缩精华示意图

以现代手法诠释佛经总集

图解大藏经

遇见与你最有缘的佛经

释心田/著



紫禁城出版社

《藏经》结集图

布本设色唐卡 清代 西藏

清代唐卡主要画的是释迦牟尼四处传法四十多年后，到拘尸那迦城入灭的经过。释迦牟尼入灭后，其弟子大迦叶等因教法不一，于是组织了佛教的第一次结集，并由阿难等结集出《阿含经》——这部经典后来成为《大藏经》经藏中阿含部。这也标志着《大藏经》结集的开始。本图右下角就反映了当时结集时的盛况。第一次结集后，佛教又进行了三次结集。在长期的历史发展过程中，最终形成了卷帙浩繁的《大藏经》。



火化

释迦牟尼入灭后，其遗体被火化，得到舍利。舍利由各处建塔供奉。

涅槃

释迦牟尼在拘尸那迦城入灭，弟子和大迦叶等很悲伤，世世流离。涅槃背后有天梯，释迦牟尼升天。

建塔

释迦牟尼入灭后的舍利，被视为圣物供奉，佛塔建起。

弘法

释迦牟尼入灭后，他的教法在拘尸那迦城、舍卫城、舍卫城等处的佛陀。

渡河

释迦牟尼入灭后，他的教法在拘尸那迦城、舍卫城、舍卫城等处的佛陀。

编者序

游走在《大藏经》的慧海佛光中

如同基督教有《圣经》、伊斯兰教有《古兰经》一样，《大藏经》是佛教理论的基本依据，也是佛教发展的经典依据。佛教素有“佛、法、僧”三宝的说法。而作为将佛教经典汇编而成的全集，《大藏经》自然成为“法宝”中最为重要的部分。闪耀着熠熠“法宝之光”的《大藏经》自古以来就成为众多佛教高僧大德以及修行佛法的僧徒们关注的焦点之一。它不仅是僧徒学习和研究佛法的教材，还作为佛法的代表被无数信徒顶礼膜拜，而且也是学者研究古代东方文化非常重要的资料。

《大藏经》，又称“藏经”、“三藏经”或“一切经”。包括经藏、律藏、论藏三藏的内容。经藏主要记录佛陀在世时所宣说的一切教法。它包含阿含部、本缘部、般若部等10个部类。其中仅阿含部就收录佛经2 000多部。律藏指佛陀为信众的日常生活所制定的一系列行为准则。它只包含律部，含戒律500余条。论藏指佛弟子对经藏、律藏所进行的研究和解释。它包含释经论部、中观部等13个部类。其中，仅释经论部和毗昙部就包含论著59部，850多卷。除此之外，后又增加了有关经、律、论的注释和疏解等“藏外典籍”，成为卷帙浩繁的四大部类。可以说，一部《大藏经》浩如烟海，等于几干部经。它的形成是中外历代众多僧人千余年的精心创作、校正、发展、整理的结果，实属集体智慧的结晶。

然而，佛教在产生时并没有现在人们看到的书面佛典。佛陀传教时主要靠口传，最初弟子们学习教义也主要靠心记。书面佛典是在佛陀涅槃后才出现的，是后来佛弟子们通过结集的方式制作出来的。所谓结集，是指在佛陀涅槃后，佛教徒们聚在一起回忆佛陀在世时的言论，讨论教义，制作佛经的会议。这样的结集一共举行过四次，佛教最初的三藏主要就是在这段时间内形成的。

佛教由印度传入中国后，经过不断发展，中国汉地也进行了《大藏经》的多次编纂工作。早在唐代，就出现了少量汉文《大藏经》的刻本，宋代开始大规模刻印佛典，刻印了包括第一部官刻本《开宝藏》等在内的5部著名的《大藏经》。

汉文《大藏经》刻印并流传的这一漫长过程，可谓几经磨难，充满了传奇色

下载无水印完整版

请点击



【百万古书籍】

<https://www.fozhu920.com/category/article/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

打包下载





- 【风水】风水命理资料合集 9500 本

如果你是风水爱好者、如果你想快速学风水入门、如果你想成为命理测算大师、
如果你是传统文化收藏者.....



- 【中医】中华传统医学资料大全 15000 本

【书】15000 册：针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方、偏方、养生、
药洒药方、祖传医术、珍本...



- 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术资料合集
3000 套

【道家法术】3000 册：修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



- 【武术】传统武术与现代搏击术 6200 册

【武功秘笈 电子书】6200 册：少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



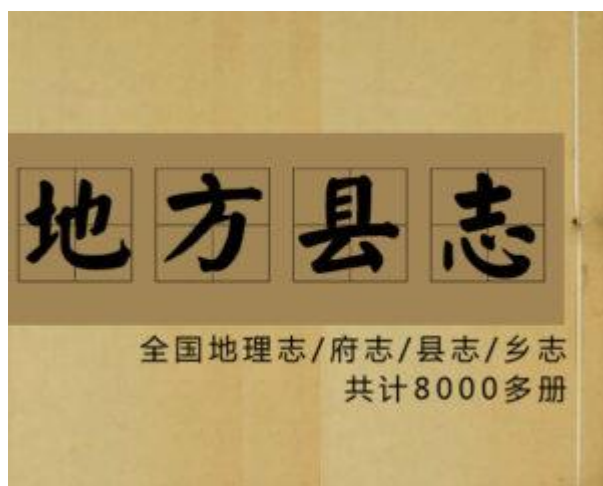
- 【集藏】经史子集库 13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、剧曲、话本、演义、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



- 【国画】传世名画 6100 卷

收藏：战国、晋、北齐、五代、隋、唐、金、辽、宋、元、明、清、近现代等 800 多位画家近 6000 多幅传世...



- 【县志】方志\地方县志\乡志\地理志合集 8100 册
全国【地方县志】府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围
地方县志\府志古籍影印电子版，...



- 【国学】中华古籍库—32 万册古籍书
32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索
器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

还有更多 >>

<https://www.fozhu920.com/category/article/>