

倡导和谐家居科学新理念

# 家居风水



檀明山/著



航空工业出版社

# 家居风水

檀明山 著

航空工业出版社

## 环境篇

# 要风得风 要水得水

### 堂前聚水法

前有小河，后有山坡，通常被认为是最理想的居家环境。

因为后有山坡当靠山，可以藏风聚气，地形也是“前低后高”，稳如泰山；前有明堂宽广、视野开阔、小河弯弯，恰似“有情水”。“曲则有情”，不疾不徐。九曲玉带环抱，给人吉祥之感。

门前有水池或喷泉，风水学上称之为堂前聚水，也就是明堂前有水则有福。演变到人的心理认知上，水就成了福气的象征。

从前，门前有水对宅主来说，省得跑远路去担水，只是给生活提供了方便而已，而这在古人看来，生活方便就是有福气。

现代都市里的住宅已经很难找到这种要风得风、要水得水的格局了。虽然现代住宅得不到大自然赋予的天然之水，但完全可以用人工的方法补救。

比如，北京长安街上李嘉诚的东方广场前，建有巨大的喷水池，虽是现代感非常强的建筑，却遵循着传统风水学的理念。作为商务活动场所，祈福才是它的具体所指，就是希望财源广进，这个寓意被升腾的喷泉强化着。

运用堂前聚水法选择住宅时，应该注意以下一些问题：

活水。指以适当速度流动的清水，有着丰富的生命能量。流动的活水给人的生活环境带来清新和活力。让流动的活水环绕在自己的居所周围，能给我们的居所带来清新的空气，有利人的健康和心情，自然也有利人的学习、工作和生活。所以传统风水学把它看成适宜的居住环境。

死水。指浑浊、污染、发臭的水，缺乏生命能量。这样的居住环境自然对人毫无益处。

传统风水学认为，若水流平缓，便是好的风水。如住宅面对水池、游泳池、平静的湖泊等。这些都可使事业兴旺，并且发展平稳，一如宅前的明堂之水。若水势急促，则主财源不稳，非大成，即大败。如惊涛骇浪的大海、奔腾不息的河流等。面水的住宅，如果所面对的是大海，波涛汹涌，风高浪急，欠缺祥和之气，这种海景，除了在传统的风水学上认为会致财源不稳外，亦会对人的心理造成影响。海喧浪急，意味着风速也急，如果每日身处在狂风劲吹之地，耳听海浪拍打岸边的声音，断无安宁可言。久而久之，会使人情绪不稳，精神紧张。

所以，传统风水学认为，面海的住宅亦要注意切勿过于贴近大海。若住宅过于贴近大海，便犯了所谓的“割脚煞”，会使宅运不长久，反反复复，财气难聚，尤要特别注意，这不能说没有一点道理。

# 前低后高 藏风聚气

## 靠山而居法

靠山坡营建的房子，是很讲求景观视野的，即使是现代，这种“山景住宅”同样也是很受欢迎的。

把住宅建在山前，主要是为了避风。重峦叠嶂，是一道天然的屏风。如果在旷野，若遇狂风咆哮，高大的树木都会被连根拔起，人、畜又怎么能平安生存？

传统风水学上把绵延的山脉称之为龙脉。龙脉的形与势有别，千尺为势，百尺为形，势是远景，形是近观。势是起伏的群峰，形是单座的山头。势为飞龙，若马之驰，若水之波，欲其大而强，异而专，行而顺。

尤其是住宅西方、西北方有圆形、弧度不大的山，传统风水学上的说法叫“金星山”。这样的山形厚实、聚气、藏风，生气最旺。

那么，运用靠山而居法来选择住宅有什么讲究呢？

住宅建成“前低后高”格局为佳。所谓“山环水抱”，又说“负阴抱阳”，住宅背后的地势高过前面的地势，感觉靠在山上，也就是有“靠山”。这种地势适宜居住。因为除了利于采光通风等气候上的因素之外，还具有“怀抱”的感觉，满足人类潜意识中被拥抱的心理需求，使人充满了安全感，并可以瞻望风景，仿佛运筹帷幄，为居住者平添了一份自信。

但有一点需要注意的是，山的坡度宜缓，忌坡度很大，否则会有一种悬空的感觉，造成心理上的不安。另外，这种地势的住宅小区，必然要设计很多阶梯，使日常行走非常不便，尤其是老年人、残疾人。

不要将住宅建成“前高后低”的格局。在这种地势上修建住宅，因其地基需要进行特别处理，必然增加建筑成本。如果工程质量不过关，则会出现裂缝、塌方等严重问题。更重要的是，如果住宅是建在这种地势上，仿佛背后悬空，会让人在潜意识中产生恐惧感。

不要将住宅建在悬崖边上。悬崖边上险象环生，不宜居住。如果家中有小孩，就更不应居住在这种地方了，否则小孩子失足坠崖，将为家庭带来长久的痛苦。

不要把住宅建成“山顶”的格局。人们常说的“半山豪宅”，是指建在半山坡上的豪宅。在香港，这种宅院往往只有千万富翁才住得起。房子不宜建在山顶上，所谓“高处不胜寒”，这是由于地势太高，太过偏僻，人烟稀少，四周空旷，居住其间会感孤独。

不要把住宅建设成“盆地”的格局。如果一个住宅小区，整个建筑基地较四周地势低，仿佛住在盆地之中，这种地形于通风、采光、排水都不利，使人有不爽的感觉。另外，从环境的角度来讲，盆地地区往往积聚了一些密度较大的浑浊空气，对居住者的身体健康有明显的损害，所以是你购房时必须注意的。

住宅后面不要靠“恶山”。住宅后面有的山是山形峥嵘，山石嶙峋，传统的说法叫“廉贞山”，一望便知其生态环境的恶劣。适宜的居家环境，植物生长茂密，水质、土质优良，山清水秀，生机勃勃。而“瘦骨嶙峋”的山，寸草不生，植物稀疏，好像杀气腾腾的怪兽，给人们以恐怖、荒凉之感。这样的山缺乏滋养、温润，不适宜生命的生长。传统风水学上认为这是枯竭、衰败之气的象征。

## 玉带揽腰法

传统风水学中有“气界水则止”的说法，意思是天地的生气可以用水使其停留。因此，在住宅前有环抱形的水，就可以使气凝聚在住宅前，认为这是理想的聚气模式。

然而，现代住宅很少靠近水，但路的作用和水是一样的。环抱形的路，就像一个人的双臂，而住宅的中心就成了生气凝结的穴。因此说，住宅前有环形的道路，好比是“玉带揽腰”，颇为吉利。

现代人都喜欢住宅周围有环抱形的道路或者其他道路，这样可以使交通更加便利。

实际上，从科学的角度上讲，并非所有在路边的住宅都好，即使是环抱形的路也要分析具体情况。交通顺畅固然是好事，但如果选择的道路不佳，也会对住宅的环境产生很大的影响，因此，采用玉带揽腰法选择住宅，应特别注意以下情况。

环行路。住宅前面的道路或河流适逢U字形转弯处，住宅如果是在环抱内，在心理上会有稳定的感觉，利于增强生活信心，适宜居住。而设立在U字形外的建筑物，也就是古人所说的“反弓”形状，似被排挤在外，就会缺乏一种安稳的感觉。

同时，需要注意的是噪声问题。如果车辆过快或者河水过急，白天时间噪声超过65分贝的话，则无论是环内还是环外，都不适合居住。

住宅前后左右不宜有高架桥。高架桥上的车辆会对居住者造成极大的干扰，对健康非常不利。这一方面是因为高架桥上的车辆会加速上桥，或快速下桥，所产生的尾气多，噪声重；另一方面是快速行驶的车辆不断冲击住宅磁场，使得这里的磁场难以平稳，从而不断地干扰住户。所以，高架桥对住户所造成的影响要更甚于一般公路。

住宅不要处于Y形路口。如果住宅正处于Y字形的岔路口，为两条路“夹山”，地基呈现三角形，那么车辆出出进进，噪声污染对居住者非常不利。传统风水学认为这是一种很严重的“路煞”。这种地块不适于居住，车辆来来往往，居住中间仿佛被一把剪刀不停地夹击，住户怎堪忍受？

住宅不要处于T字形路尾。住宅位于T字形路或河流之端，为路所冲，位居车流或水流纵横交错之交汇点，来自车辆或者水流所产生的波的能量不断冲击、旋绕，长年累月形成一个磁场的漩涡，仿佛龙卷风似的，打乱了这里生命场的平衡，处在过于烦扰状态，不符合住宅“宜四平八稳”的原则。另外，在T字形道路尽头的住宅，还容易遭受自然灾害的侵袭。比如，台风来临时受风力最强；火灾发生时，这种住宅所遭受的灾害最为惨重，而且车祸的发生率也比其他地区要高出很多。

直冲而来的路。如果有一条大路直接向住宅冲过来，就好像所有的车辆随时向住宅冲过来一样，容易给人造成一种不安全、不稳定感。

住宅不宜设于道路尽头处。位于巷道尾端的住宅，其缺点有三：一是外出时，必须经过别人住家前面，处处觉得不方便；二是发生火灾时，除非巷尾另有其他通路，否则逃生不易，增加危险性；三是巷道尾端申请建筑许可不太容易，这缘于有各种建筑限制，处理起来较为麻烦之故。

鉴于以上种种理由，所以建议大家最好把住宅安置在“玉带揽腰”的地方。

# 人多声杂 噪声不断

## 远离庙宇法

很多有神灵观念的人认为，神坛、寺庙、道观、教堂这些地方最靠近神灵，都是驱邪镇魔的地方，因此住在附近会比较有安全感。

事实上，这些神坛、寺庙、道观或教堂的附近，依照传统的风水学上的原则来讲，是非常不适宜人居住的地方。

传统风水学上认为，神坛、庙宇等地的附近，是属于阴气最重的地方。因为一些“阴灵”都会集中在这里，都属于“阴煞”之地，因此“阴气”最重。

这样的观念说不上科学性，但它的影响是不容忽视的。一些人受神灵观念的影响，如果住宅的正门直对神坛、寺庙、道观、教堂这些地方，就会在心灵上产生恐惧或莫名的障碍。因而身体一向不好，或是生性就较敏感的人，就更不能选择这种靠近庙宇、教堂的住宅。否则会给人的心理带来过多的阴影和负担。

人在遇到忧愁、幽怨、郁闷时，便会到庙宇这类的场所寻求神灵的庇护，烧香拜佛，祈福许愿，以求心情放松。因此，住宅如果与庙宇、神祠等地方太靠近，对人的心理影响，特别是对孩子的影响是极为不妥的。

人们认为，由于庙宇、教堂通常都修建在风景幽雅、环境良好的地方，处于风水宝地，因而旺气尽数占去，余气所剩无几。在其附近所修建的住宅，想必已经形成了外强内弱的格局，生气薄弱，则不会再有好的气运。这样的环境对于相信神灵的人来说，自然不宜于居住，也不利于健康。

庙宇、神坛、教堂等地属于公共场所，人多声杂，噪声不断，环境缺乏宁静，也不是理想的居住环境。

在都市内，许多神坛都是在巷弄楼房之中，环境嘈杂，纷扰不断。传统风水学认为，此种神坛绝不会是真正的正神、正佛降临之处，大多是一些较低层次的神灵，有的假借神佛之名，有求必应，使人信以为真。虽然从科学上讲其实对人不会有大的妨碍，但它在环境上会造成一种阴森的感觉，也不利于人的居住和身心健康。

传统风水学的核心就是研究气场状态，而阴阳二气是否平衡，对人的身体健康和心理健康都将产生极大的影响。传统的风水理论认为距庙宇太近的地方，因为多幽怨之气，也可说“阴气”太为集中，所以住宅附近有庙宇是不好的。这些地方会令附近的气场或能量受到干扰而影响人的生活环境。

不过，现代人口越来越多，而供人居住的地块却越来越少。因此，难免会有庙宇对着住宅的情形，这是无法改变的事实。作为一个现代人，我们应该对有庙宇、教堂一类存在的家居环境有科学的认识。如果我们树立起科学的世界观，就能以“正气”压“邪气”。通常，庙宇、教堂都修建在风景优雅之地，会让我们确实感觉到是良好的家居环境。

# 理寓于气 气囿于形

## 气场和谐法

有些人喜欢住在高楼大厦林立的地区，如繁华的商业区，或是热闹的市区，喜欢那里的购物便利，毗邻各种公共场所的方便。而从传统风水学的观点来说，这样的地方并不是很适合人们居住的。

中国传统风水学讲究的是气场和谐与否。而气场的和谐与哪些因素相关呢？

我国古代的风水学经典《青囊经》说：“理寓于气，气囿于形。”这句话的意思就是有什么样的形，就有什么样的气。

闹市区或繁华的商业区内，往往高楼大厦林立，具有钢筋水泥的现代感。有的人认为这里人气最旺，是居住的好环境。但是，按照传统风水学观点来看，这里的气场已很不适合人居住了。

因为，住宅面对高大建筑，使其气场外强内弱，而生气势不顺。传统风水学上认为，高大建筑的生气，比矮小建筑的生气强。住在矮小住宅里，在生气上处于弱势。

居住在小区楼群中为好。现代建筑，比如一个小区的楼房，基本都是大小一样的，这样的好处是生气的强弱均衡，不会造成生气强的对生气弱的压迫感。

住宅前的高大建筑已经将生气夺走，生气弱的地方，又有高大建筑的阴影笼罩，终年见不到阳光，阴气森森，不利于人的身心健康。

如果住宅的周围建筑都很高，自己的住宅在建筑群中相形见小，矮人一等，如鸡立鹤群，向外视野为周边建筑森林所遮蔽，使人有被围困之感，气势无以伸展，发展将受到严重影响。

高大的塔楼、尖形的西式钟楼等，更不适合在住宅附近。大凡尖形建筑像一把尖刀直插云天，给人一种凶险感。古人认为这是一种“凶”的气场，因而人们把镇妖的塔，都建成尖形的建筑，而在塔的近旁是决不会有人居住的。

从安全角度来说，高而尖的建筑也存在很多不安全因素。这样的建筑是最容易在雨天遭到雷电的，所以一般都设有避雷针。这样就会破坏附近和谐的气场，从而产生“凶”的气场。同理，高压电铁塔，广播、电视转播铁塔等都会有这样的隐患，所以这些高大的尖形建筑附近是不宜居住的。如果贴屋而立有这样的建筑，那是非常可怕的。

当然，事物都有两面性，所谓“福兮祸之所伏，祸兮福之所倚”。如果这样尖形的建筑离住宅有一定的距离，又在适当的位置，也会产生好的气场反应。

虽然好与坏之间都有个适度的把握问题，但住宅的位置还是最好不要选在高大或尖形的建筑物附近。

下载无水印完整版

请点击



---

**【百万古书籍】**

<https://www.fozhu920.com/category/article/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

打包下载







- 【风水】风水命理资料合集 9500 本

如果你是风水爱好者、如果你想快速学风水入门、如果你想成为命理测算大师、  
如果你是传统文化收藏者.....



- 【中医】中华传统医学资料大全 15000 本

【书】15000 册：针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方、偏方、养生、  
药洒药方、祖传医术、珍本...



- 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术资料合集  
3000套

【道家法术】3000册：修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



- 【武术】传统武术与现代搏击术 6200册

【武功秘笈 电子书】6200册：少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



- 【集藏】经史子集库 13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、剧曲、话本、演义、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



- 【国画】传世名画 6100 卷

收藏：战国、晋、北齐、五代、隋、唐、金、辽、宋、元、明、清、近现代等 800 多位画家近 6000 多幅传世...



- **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志合集 8100 册**  
全国【地方县志】府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



- **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**  
32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

还有更多 >>

<https://www.fozhu920.com/category/article/>