

# 吕氏风水学

## 一、原点问题

所谓原点，就是中心，在风水学中，原点就是“戊己”“立极点”“五黄点”“院心”“宅心”等等，就是解决以哪儿为中心点来确定廿四山方位的问题，虽然对原点的称谓各异，但从风水的操作上来讲，就是：放置罗盘的地方。就是这个“放置罗盘的地方”，各门各派的认识也不尽相同。传统风水学一般认为：“原点”应是宅院的中心点(重心点)或居室的中心点，在阴基风水中，认为是坟地的中心(或墓穴的中心)。但在风水实践中，利用这种理论，其预测常常是不准确的，也是不符合风水原理的。因为风水是为人服务的，风水就像是人穿的衣服，必须应以“人”为本来设计其款式规格，才合乎理；同理，各种“砂水”组合成的风水格局之吉凶，也应该是以“人”为中心点来论，才符合易理和常理，谁都知道，“卫星接收天线”(俗称“锅盖”的“焦点”位置不准确的话，无论你设备多么先进(即砂水组合多么好)都是不能收视时)，同样，无论你砂水格局组合多么好，如果“点穴”不准确的话，则就前功尽弃了，这个“穴”就是原点。所以说，在阴基风水的断验中，必须以棺木、骨灰盒(或金罐)的中心点(即以死尸的胸口位置为中心点)为原点来考察周围

砂水的吉凶组合；在阳宅风水的断验中，必须以“人活动时间最长的位置”为中心点（即以睡床或办公桌近身一边）来考察阳宅风水的吉凶。考察大型企业的运气必须以“财务室”为“原点”，考察中小型酒吧、饭店等的运气以“收银台”为“原点”；考察董事长或总经理的个人运气，则必须以“其办公桌椅的交界处”为“原点”。一句话，风水考察的原点（即放罗盘的地方）必须以“人”为本，必须以人活动时间最长的那一个位置为标准原点，否则，其考察就会少成多败。

下面以第四届吕氏风水学面授班广东肇庆学员邵桂才的住宅变化为根据来说明这一问题。邵氏住宅为子山午向宅，1992年以前邵老师住在床1的位置，因其假山在西南方，故其财官两旺，1992年时搬迁到床2的位置，因其假山在午方，故其破财连连，事业受阻，1997年邵老师学习风水学后，将假山拆除，其运气又连连好转，至今（2001年8月）债务已清偿，而且事业发展较顺好。而如果以传统风水学认为的“院心（或宅心）”为原点来看，则此宅有“午砂”为凶宅，你怎么能断出邵老师在1992年前后的变化和1997年前后的变化呢。从此可以看出，阳宅风水断验，必须以“人”为本，必须以人活动时间最长的位置为原点，才是科学的，正确的。

## 二、各房人丁的定位问题

在风水考察中，传统风水学认为“左为长房，右为二房……”，

过路阴阳(金锁玉关)风水学认为“长房在三碧东方和八白东北方，二房在一白北方和七赤西方……”，在大量的风水实践中，传统风水学认定的“各房人丁定位理论”是完全错误的，是完全经不住实践检验的；过路阴阳(金锁玉关)风水学认定的“各房人丁定位理论”有其正确的地方，但也有错误的地方，比如说“二房定位在一白北方和七赤西方”就是错误的，为什么这么说呢，凡是学过“过路阴阳”的人都知道，“过路阴阳”是用“先后天八卦”来定位和解释其风水理论的。如果仔细分析，就会发现“过路阴阳”是不能够用“先后天八卦”来诠释其风水理论的，为什么这么说呢？就以“一白方后天坎卦应是有砂吉”来说，试问，那“先天卦坎卦在哪儿，先天卦坎卦是有砂吉还是有水吉呢”如果说先天坎卦应是有砂吉，那先天坎卦在七赤西方，就与七赤后天兑卦有水吉相矛盾，而如果说先天坎卦有水吉，又与后天坎卦位有砂吉相矛盾，像这种理论上的矛盾，在“过路阴阳(金锁玉关)风水学”中随处可见，在此，不在多举例，请读者朋友自鉴。

通过大量的实践检验和经验总结，准确的各房人丁的定位系统应是：男：老大：主位在东方(甲卯乙)，从位在东北(丑艮寅)老二：主位在北方(壬子癸)，从位在东方(甲卯

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



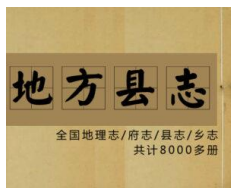
## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>