

六壬历史谈古论今

——六壬想说爱你不容易

天元地方金河曲著

这篇文章，发在论坛上，感谢朋友的鼓励。我写博客，除了想对初学者有些帮助以外，也想告诉那些为了追求真实，默默前行的道友，你们并不孤独，在四海之内，还有好多的同行者。并祝大家节日快乐！

上一段我们从两个例子，对明代六壬研究的状况作了一些推测，那么明以前的六壬是一个什么情况呢？正野史书中记录了一些研究六壬的情况，但是因为事迹和六壬占断大都是分离的，所以不容易窥视到其中的实情。这些资料中，传诵最广的有关六壬的情况，当推《颜氏家训》中的描述。作者颜之推（公元531年～公元591年），南北朝时人，先后为官，是一个阅历丰富，为人机敏的人，是有见识的人。在《颜氏家训》中，他这样写道：

“卜筮者，圣人之业也；但近世无复佳师，多不能中。古者，卜以决疑，今人生疑于卜；何者？守道信谋，欲行一事，卜得恶卦，反令怵々，此之谓乎！且十中六七，以为上手，粗知大意，又不委曲。凡射奇偶，自然半收，何足赖也。世传云：‘解阴阳者，为鬼所嫉，坎壈贫穷，多不称泰。’吾观近古以来，尤精妙者，唯京房、管辂、郭璞耳，皆无官位，多或罹灾，此言令人益信。傥值世纲严密，强负此名，便有诖误，亦祸源也。及星文风气，率不劳为之。吾尝学《六壬式》，亦值世间好匠，聚得《龙首》、《金匱》、《玉图变》、《玉历》十许种书，讨求无验，寻亦悔罢。凡阴阳之术，与天地俱生，其吉凶德刑，不可不信；但去圣既远，世传术书，皆出流俗，言辞鄙浅，验少妄多。至如反支不行，竟以遇害；归忌寄宿，不免凶终；拘而多忌，亦无益也。”

这一段话，说得情深意切，俱是过来人语。值得注意。颜氏之家训能流传于世，确实不是偶然的事情。研究六壬的人，也不能小看这一段话带来的信息。以颜氏的素质，又值“世间好匠”，最后“寻亦悔罢”，是有普遍意义的。从《颜氏家训》的情况来看，颜氏是一个求实的人，不是一个思想僵化的人。说的话虽然平实，见识其实很高，也很独立。他的话是家训，是要给子孙看的，说的都是大实话。从这段对术数的总体认识来看，很到位，也很深刻。这个时候的六壬，从六壬史的角度看，还不算发展到六壬的高潮期。但六壬的体系、理法已经基本完备。

颜氏在家训中说：“十中六七，以为上手，粗知大意，又不委屈。凡射奇偶，自然半收，何足赖也？”这几句，就是拿来衡量今天的六壬，也是切中要害的话，一看就是过来人语。而且这段话也说明，当时六壬的理论和实践，并不象我们所想象的那样粗疏。为什么？“又不委屈”四字，脱口而出，明眼人可以知晓，这不是一般的境界。只此一语，就能感觉到当时六壬的完备情况，颜氏对六壬的研究绝不是泛泛之辈。“委屈”二字，等同于《六壬辑录》中“寻到好处方住脚”的境界。

由上可知，学六壬的人，不可因颜氏说话朴实而等闲视之。前两句“但近世无复佳师，多不能中。古者，卜以决疑，今人生疑于卜。”更是说清了六壬在南北朝时期研究状况，同样是研究者众，有成者少。真正可以达到水准的术数家也是绝少的。

案3、宋朝作为六壬成熟的一个时代，六壬的状况又是如何呢？我们看到一个典型的例子，是楚衍给仁宗寻鹦鹉的课。仁宗在“丢失鹦鹉占”这一课中，并没有应验，断语是错误的。另一个典型的例子是楚衍在“陈贵妃六甲”的课中，下的断语，仁宗听了有些恼怒，甚至让人把楚衍监视起来，说明仁宗

对楚衍的断语并不是大为信服的，也没有理解楚衍的断语。

上面事例带给我们什么信息呢？仁宗作为皇帝，虽然不能说雄才大略的君主，性格懦弱一些，但从他识人和用人的情况看，眼力不差，智商也不差。他喜欢道术，也喜欢六壬。可以想象，作为一个皇帝，他占有的六壬资料一定不少，且臣子们多有精于六壬的，他们不会对皇帝保守到什么地方去。大臣们不靠六壬吃饭，皇帝也不会夺操六壬术的饭碗。故而仁宗皇帝研究六壬的条件和研究环境绝对是一流的，是其它人比不了的。即使在这种环境下，一流的六壬名家环绕身边的情况下，仁宗皇帝的六壬水平仍不是很高的。

案4、《断案》这本书的成书过程，现在是清楚的，是把散集在各书中邵彦和的断例集中起来编成的一本书。这本书的例子中，好多第三人口气叙述的内容，应当是邵彦和的学生记述邵彦和断课的过程。其中有些记录很情景化，文学描写的风格和宋人小说风格十分相近，这部分内容应该具备相当的可信度。

断课记载中，我们揣摩口气，有好多场面是在旁边不只一个弟子在场时说的话，有一种以课为例教育弟子的语气，是一种实战教学场面。如果是邵先生单独断课的话，并不需要解释道理。文中那些夹叙夹议的“邵先生曰”，本身就是给学生上课，边断课边给弟子们讲解课理。其中有一例，更为明显：

孔七公戊午生五十二岁占婚，己酉年十月癸巳寅将亥时。

青空虎常			
申酉戌亥	常	青 勾 蛇	父 甲申 青
勾未 子玄	亥	申 未 辰	兄 丁亥 常
合午 丑阴	申	巳 辰 癸	子 庚寅 后
巳辰卯寅			
朱蛇贵后			

邵先生曰：孔丈五十二岁，又做新郎，今日上方出墓寻生，其亲必成也。此女清白轻盈，知书算，善治家，即生二子享福，但恐不久尊堂服动。孔咲曰：“何以知之？”先生曰：“课中自见，恨今人不习耳。盖癸日见初传申长生，主轻盈；金主清白，长生为学堂，主知书算，善治家。但亥乘丁临长生之上，又乘常，故主服动。未寅为子孙，同天后加木之长生丁亥上，所以成亲即有子息。巳与申合，寅与亥合，所以无不成就。四课三传无空亡，所以终身享福也。”孔公前妻李氏亡，续妻童氏，次年果即生子，五十八又生一子，而此妇于前夫处，亦有收拾，且能书算，家务全仗其照料，娶来未十四个月而母亡矣。

这课中很重要的一句话为：“课中自见，恨今人不习耳。”这一句话代表了邵先生的心态。你如果慢慢玩味断案中文字的意思，可以感受到邵先生并不很保守，反过来却有一种“恨铁不成钢”的耳提面命式的教学作法。这句“恨今人不习耳”很有意思，这就象当今社会的老师，老认为学生成绩差是不刻苦学习所致，邵先生也是这样。他老觉得这么明显摆在纸上的东西，怎么你们就是看不见呢？你们跟我学这么长时间，连这么明显的东西都看得出来？邵公觉得这些学生不可思议。

“智者千虑，必有一失”，人之间的资质的差距是客观的。有些人认为唾

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>