

刘文元 著

序

“四柱命理学”从东汉末年确立概念形成雏形后，经过唐朝李虚中的发展，已基本形成体系，后来又经过五代宋初的徐子平作了完善发展，将李虚中推算年月日干支的方法进一步演算为年月日时同时测算的四柱法，用来对一个人的一生吉凶祸福进行推测，标志着中国古代四柱预测法正式成熟，致使无后学者能改变其基本定律。宋、元、明、清朝代，四柱命理预测又得到了蓬勃发展，著作层出不穷，其代表作主要有宋代徐子平命理研究成果的《渊海子平》，至今仍在香港和国内流行。元朝李钦夫所著《子平三命渊源注》，明朝的《滴天髓》相传为明初开国元勋、著名军事家刘基所著，其影响很大。此外，沈孝瞻的《子平真径》、万育吾的《三命通会》、张神峰的《神峰通考命理真宗》等，清代有陈素庵的《子平约言》、《滴天髓辑要》、任铁樵的《订正滴天髓征义》以及无名氏所撰的《穷通宝鉴》等多种著作。民国以后此术江河日下，大多成为江湖术士手中谋生的手段。明于理、通于儒的人稀少，以文人韦千里编著的《千里命稿》为代表。至于最近几十年港台出版的命理著作却愈演愈烈，可谓汗牛充栋，其中有优有劣不加多述。

刘文元先生所著《四柱命理正源》一书，结构新颖，观点正确，分析透彻，可谓心得独具，对目前四柱队伍存在的乙些混乱现象，无疑将起到正本清源的作用。如此通俗易懂、学术价值颇高的命理著作，目前国内并不多见，这与作者博学多才、治学严谨、拥有根基深厚的基础知识分不开的。

本书的第一个最大的优点也是有别于其它命理著作的特点，就是作者把多年来苦心研究的核心学术成果，毫无保留地奉献给读者，这不仅对四柱命理将起到正本清源的作用，而且表明作者的无私无畏的品格，治学严谨的学者风度，这在研究四柱的队伍中是罕见的事情。

众所周知，四柱命理中的用神是个十分关键而又容易出错的地方，用神选错，一错全错。作者从传统经典出发，凭借着深厚的基础和大六壬的功底，提出在原命局定局用神的正确观点，并且总结了在实战中行之有效的九条提取用神的原理和方法。又如大运干支五行的旺衰必须由原命局月令衡量的秘诀，四柱中天干地支之间五行生克路线，干支气数以及气数与旺衰的根本区别，具体流年的诀窍与技巧等鲜为人知的重点和难点，书中一一加以公开披露，读者们可以认真推敲，这也说明了刘文元先生的讲课水平与实战能力为什么得到广大学员们的高度评价、同行们赞扬的原因。

第二个优点，本书结构独具一格，至简至易。由于四柱命理以天人合一和阴阳五行哲学、古代天文星象的一些现象作为立命的理论基础，又经过历代学者的大加发挥，从而形成一套完整而复杂的学术体系，加之历代命书浩如烟海，文辞古典，义理深奥，不仅使初学者望而生畏，如此研究下去，够你一辈子研究的，有的仍是不深不透，面对如此庞大的体系，作者打一破常规，抓住“易者象也，象也者像也”的易学精髓，以“四柱具体信息

类象”为纲，统率全书内容，结构新颖，既简单又明了，将复杂的体系简单化，真是大道至简。书中对各种具体信息类象，精选从实践预测中得到的典型案例，从理论上进行详细的分析，使读者易学易懂。处处予人以新鲜有益的启迪。

第三个优点，理、象、数济于一炉的命理详解，对读者加深对命理概念的深入理解，培养灵活应用知识的技能技巧，起到了十分良好的作用，作者从日常大量的真人真事的实战中，精选概念性强，技巧大的命例有法可依，有理可推，有象可察，有数可演，惟妙惟肖。使读者有举一反三的启发诱导功效，令水平较高的读者留有独立思考的广阔余地。总之，作者准确的高超命理预测术有令人拍案叫绝之感，读者可细心玩味之。

廖墨香

2007年5月于天津

前言

本来奇门、六壬、玄空、梅花易、六爻、究项目，四柱学在1988年我搞过一段时间，有以下几点不完善的地方：

一、中国人口众多，四柱相同的人比比皆是，但四柱相同的人命运却不同，这将如何解释？包括一些孪生兄弟姐妹，不仅四柱相同，长相也几乎一样，生存的环境(风水)也一样，然而各自的命运却千差万别，四柱预测模式如何解决这些矛盾？

二、有些四柱五行不全、六亲不全，比如一气专旺类的四柱，在预测过程中如何寻找这些不见面的六亲？

三、四柱八个字中，五行生克从哪开始？到哪结束？

以上这些问题，困扰了我很长时间而未能得到解决，于是看了两年时间便放弃了。把主要精力放在奇门、六壬、梅花易、玄空风水、六爻、外应等项目上了。经过数年研究、实践，有了些心得。

1993年，我再次翻起四柱经典，主要看的书有《三命通会》、《渊海子平》、《五行精纪》、《路禄子》等。因该时有了奇门、六壬、梅花易、六爻等方面的一些研究心得，读四柱命理著作比1988年初学的时候感觉轻松易懂了。于是边看书边实践，将周围亲朋好友的四柱拿来一一实践对照，从中找寻规律，慢慢地便找到一些窍门，有些心得了。

因为我学四柱没有老师教我，全是自学，凡是能找到的有关命理方面的资料、书籍我都收藏。那段时间主要阅读的命理著作有《三命通会》、《渊海子平》、《路禄子》、《神峰通考》、《滴天髓》、《子平真怪》、《三车一览》、《壶中子》、《玉照定真经》、《千里命稿》、《命理探原》、《五行精纪》等。

经过多年的学习、实践，于四柱预测方面有了些经验、心得。然而不久，我的四柱研究再次陷入窘境。原因是国内易界近些年来冒出许多“新派四柱”理论，这些“新派理论”在很短的时间内便席卷了易学界，一些与传统经典理论格格不入的新理论、新方法成为了主流，很多易友(包括一些专家、学者)也都跻身于新派理论的研究中去了。这使得我与他们交流过程中感到十分吃力，新派讲的那些新鲜词儿令我无所适从，诸如“百神论”、“明暗论”、“虚实论”、“多从格”、“真从格”、“假从格”、“格局转变”、“用神转变”……等等一系列的经典著作上从没有见到过的新名词。这些新生事物的产生，使我显得有些“跟不上形势”了，有华易友(包括我的几个学生)说我不懂四柱。

无奈之余，只能靠实践来印证。我找来一些有代表性的八字给几位“新派四柱”学者来看，经分析后，这些四柱竟然全都变成“从格”八字了，有的被定为“真从”，有的被定为“假从”，还有的被定为“多从”。这些八字原本在我眼中全都是正常的普通格局的八字。

尽管如此，我还是坚信实践是检验真理的唯一标准。于是把这些八字由新派理论来进行

判断、论证，结果准确率并不高，有些八字结果都给断反了。由此，我对新派的一些理论产生了怀疑。为了考证真伪，在 2002 年这一年的时间里，我收集了近年来几乎所有新出山的易界新人所撰著的有关四柱命理方面的著作，通读几遍之后，发现这些新派命理理论有很多东西是不规范的，有些新观点、新理论是根本不符合易理的。可以不客气地说，是胡乱编造出来的！

我翻阅了大量的古籍命理经典，发现新派搞出的众多理论在大量的古籍经典命理著作中居然找不到一点影子！

我并不反对创新，但创新必须有一个前提：那就是创新理论必须符合易理，并在符合易理的前提下，经过大量的实践检验取得较高的应验率之后，才可以上升为理论。

翻阅近年来市面上出现的新派命理著作便会发现，这些作者学易时间并不长，多数都是在某大师那里参加过学习班之后才起步的，短短几年的易经学习，便急于著书立说，创编出那么多的新理论、新观点，草率地否定古人留下来的经典理论，令人不可思议！

我不相信经过短短几年的学习实践便能搞创新。古人做学问是很认真的，留下来的经典著作与经典理论是不可废的。古贤人写一本书都是用毕生的心血来铸就的，易友们不妨认真看看《三命通会》、《渊海子平》自会有体验的。古人做学问是十分严谨的，处处讲易理的‘每一个观点的提出，都紧扣易理，无懈可击。

坦诚而言。古人留给我们的易学宝藏，只要能够较完整地继承、并能原本地、原汁原味地传承下来，就已经很不容易了。想通过搞创新、超越古人，那是绝对不可能的事情！

现今易学界有些人不认真阅读经典，学点入门的东西便急于搞创新，随便妄自否定古人的定论，自己闭门造车，将一些很不成熟的、根本不符合易理的、未经过大量实践检验的“新理论”草率推出，著书立说，以“新派大师”自居，其结果只能是自欺欺人，昙花一现，最后留笑柄于后人了。

鉴于易学界“新派理论”的无端漫延，令众多初学易经的易友们步入泥潭这一现实状况，我用了近两年的时间，来不断地完善《四柱命理正源》这本拙作。旨在弘扬传统经典命理原本精神，以达正本清源之夙愿与目的。该书从下笔之日起，几经易界同道的反复斧正，又经几位权威人士点评，最后于 2007 年 6 月定稿，决定公开出版。

该书公开出版的目的有三：一是对社会上近年广为流行的一些不符合易理的“创新理论”给予坚决的否认。并提出合理的、正确的学术观点，从易理角度给予权威解释；二是大力弘扬传统经典命理理论，使传统经典命理的学术观点重新放出光彩，还传统命理理论的本来面目，以达到清正源本之最终目的；三是引导易友重易理、重实践，不盲目搞创新，把主要精力放在对传统经典著作的研读上，是为正路。

《四柱命理正源》在成书过程中受到众多易学同道的鼎力相帮，尤其是我的学生子桂花、孟晓文、韩丽等人，在书稿的打印、排版、文字校对过程中，都倾注了大量时间、心血。在此，我向这几位学生表示深深的谢意！

同时我还要感谢一位非常重要的人物——我的恩师廖墨香教授。廖墨香恩师于百忙中把《四柱命理正源》通阅后，给予了极高的评价，并为该书写了很长的序言，并鼓励我一定要将这本书推向社会，在如何出版该书的问题上给予了指点。这对我来说是一个莫大的鼓舞。该书能得到廖墨香教授的赞誉与认可，更坚定了我将此书推向社会的信心与决心。在此，我向尊敬的廖墨香恩师表示衷心的感谢！

作者简介

刘文元，男，生于 1968 年。出身于中医世家。自幼喜好中医学、天文学、道家文化、佛学。自 1983 年开始拜师学习道家内丹修法。对《性命圭旨》、《悟真篇》、《周易参同契》

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>