

晉郭璞
撰著

陰陽地理風水全書



賴布衣（宋人，號文俊，棄官浪游，自號布衣子，著有催官篇，旅寓集。）雖偏執天星為主，而詳考其定穴，未嘗失諸形勢，劉氏雖云不帶羅經，而謹按其相墓，未嘗遺棄方向，此蓋由於三折肱於堪輿之學。故能各從其體用之妙。洞悉其化合之機。一則得於形勢中取方位。一則得於方位中取形勢。卜氏（唐人，號則魏，著有雪心賦。）所謂正穴真形，用然默合，意在斯乎。

【正針縫針】

羅經為堪輿家之秘寶，挨星度，方正位，分金定穴，端賴乎是，所以列為陰宅之關鍵，研究此道者，必先洞悉羅經之妙用，（用法另立，附編於後。）羅經製法，創自三代，以春分之日，立三尺之臬，測驗日出之景表而正乎東，秋分之日，立八尺之臬，以測日入之景表而正乎西，至於驗測南北，折中架以十字之繩，準以方矩之尺，於是四方適均，然此須經過春秋兩分而始定，聖人以為不便民用，乃製土圭，隨時可以測驗四方，即羅經之嚆矢。旋因圭臬所指南向，不相符合，遂又分立內外二盤。內盤針所指，適當子午之正，故名之曰正針。外盤臬所測，適當王子丙午兩縫之間，故名之曰縫針。此係羅經製作之真體。

而俗學者流，未曾識得此中三昧，妄造金盤銀盤，三七二七，天盤地盤之說，幾令後之學者，無所適從。於是有偏主正針者，為用其意若，謂既有正針，以正為正，何須必求界於王子丙午間之偏向，亦有偏主縫針為正確者，其說為謂針之所以必定指南，蓋係朝向磁極，而磁極恰當王子丙午之騎縫，故功用，縫針較準於正針，兩說各趨極端，各有充分之理由，幾令人莫衷一是，旋有為兩說作調停者，謂用正針以格來龍，用縫針以定坐向，用三七二七以消納砂水，更有謂測天用正針，測地用縫針，格龍穴用內盤，定砂水用外盤，此皆牽強附會。畫蛇添足之見耳。要知地附於天，測驗豈能分等，砂水一理，方位無分內外，要知聖人創製羅經，妙造自然，正針縫針，相差之點，本於自然界之現象而來。蓋天氣與地氣，原本不齊，由是南北方位，亦隨之略有參差，而針臬所測，遂亦不能恰然齊一，此理玄妙，必為經涉久而磨礪多，纔能洞悉正針縫針之各有是處，非因正針有缺點，而別製縫針以糾正之者也，試申言以明二針之妙理。

蓋天地之氣，生於子中，極於午中，自子至丙屬東南司陽，陰生於午中，極於子中，自午至壬屬西北司陰，浮針所指，偏於壬丙者，針之洎乎氣也。臬測以影，針指以氣，故不能符合，遂有正針縫針之別。然而正針單觀之則正矣，以臬較之，則偏而非正也。縫針之騎縫則偏矣，以臬準之，則正而非偏也。後世不察，嘵嘵爭辨，以致名堪輿家廖金精，亦然未曾參透箇中三昧。

其言曰，針金也，畏正南方之火，故不敢正指子午，而偏於壬丙，斯言於理不合，宜乎後人駁之曰，丙亦火也，針胡為不畏而獨指之，實則廖氏雖知縫針之可用，莫明其妙用之真詮。

蓋天之氣在子午之中，地之氣在王子丙午之中，兩氣既不能齊一，是以候氣者，於冬至日置黃鍾於王子之中，於夏至日，置林鍾於丙午之中，觀於此，而正針縫針之各適

關收。立門前不宜見街口，顧宅後不宜當直器。

地氣從下，高處來，低處去，宜避低迎高。天氣從上，缺處入，障處回，宜乘入收回，兩家對門，門高者貧，並排開門。門大者贏，闔道寬街，水來方吉，窄巷直路，面沖受煞，對衙門獄門城門者大凶，對廟門倉門廁門者不安，街道通門，或反出如弓背者，忤逆退財，獸頭對向，或山春如箭射者，疾病遭凶。對社廟多災厄，衝牆角惹是非，順水而居主敗，逆水朝向必富。若逆街水又逆河水者，財富且久，若坐空虛而有護托者，祿貴不絕，地基闊大，辨以河水，水所灣泊，脈氣聚會。明堂朝水巨富，高峰映秀大貴。卦疇分房，八卦洪範九疇也，宜合時令，生和旺方大吉，生氣必多男子，大門先取方位，形局亦要圓聚，若有參差斷缺，不如緊夾整齊。

▲市廛店舖

平地作鎮，宜脈頭迴處，要反挑水斜折飛去，山地興集，宜脈幹總處，要衞衣水八面流去。店屋，宜右首緊關，堂水氣聚，當面水來，左臂扞拭，右首昂昂，秀水來潮，財源不絕，庫櫃宜安生旺方。或迎水，或迎路，坐空朝滿者吉，堆貨宜坐虛，前逼後空者，脫貨易而利益倍加。右水倒左，左邊之店舖勝於右，左水倒右，右邊之店舖勝於左，水為財源衝要轉灣，彼發此亦發。衝衛水分流，高處者敗，低處者旺，舖前屋宜從生方出，不宜從剋方入。水朝處宜放開，不宜逆兜。小橫處下臂宜關收，不宜散漫，水去處下臂宜回欄，不宜順牽，兩舖門戶緊對，闔閭俗呼鬥檻，低者勝，高者敗，兩舖窗

樞緊對，地高者輪，低者贏，大門陽鋪盛，小門陰鋪衰，大鋪能吞小鋪，上手不及下手，迎來坐去，門戶整齊蔽風寒，必然營業發達，灶居煞方，門當亡劫不聚氣，必然被人侵耗，得干天干水者，宜為坐商，得支地支水者，宜為發買。

▲聚處優劣

一卷數十家，一鎮數百家，比閭聚處，豈無優劣之分，優勝劣敗，乃是天演之常理。卜居者，祇須依法擇優而處，發福可操左券也，其法，凡山地窩中，最美乎陽突上，堪扞旁水，發財發秀，若居尾稍，人口難安。一字木星，數十家房屋一字並列也。要居東方，四方土局，宜居南邊，團圓金樣，平窩最強，斜曲火水，灣中亦昌，四邊高屋，中獨矮房，前有餘地，形似窩底，居之足糧，明堂光淨，人才榮昌，前無餘地，矮居敗亡，以上專指眾高獨矮而言。後邊俱係人家高房，獨居前一座，向近池塘，推輪出水，謂之聳煞窮忙。

村場俱係小屋，居中土庫略高，遠望如帶枷夾頸，飛來橫禍難逃。又南邊屋多，一排高聳，北邊小屋，背煞隨踵。若無高屋相對，犯煞必多驚恐，又近水門樓，不宜高掀，一排六七，縮進者為尊，哭出者遮水，必然衣祿難存。又高屋橫放，左右邊突兀，形犯橫天煞一方，住宅受制，人丁漸衰財漸空，又村場闔門，步步關鎖，林木火源，灣右抱左，定然財祿俱旺。以上二條，指全村一興一敗也。

村場幾家連造成工字形，轉口之處住不得，村場連造分字跡，住左無子右忤逆，又

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>