

# 廣濟刀骨梅花起卦法（正版真本）

以下內容需要回復才能看到

## 刀骨梅花起卦法

首先要先認識梅花的基本卦局是由「主卦、互卦、變卦」組成的：

水風井	火澤睽	巽為風
— — 坎水	—— 離火	—— 巽木
[用]——	— —	——
— —	——	— —
—— 巽木	— — 兌金	—— 巽木
[體]——	——	——
— —	——	— —

主卦水風井，互卦火澤睽，變卦巽為風。主卦也稱為本卦。刀骨梅花中不單單用上面講的基本卦局，有時也會加入錯卦綜卦，個別時候還會完全脫離基本卦局，單以一個主卦來斷事，刀骨的特點是不拘泥於卦局的形式，一組卦，單一別卦，單一經卦都可以進行預測。

1. 卦局結構：上卦又稱為「外卦」，下卦又稱為「內卦」。如水風井卦，坎是上卦，巽是下卦。

2. 組卦公式：求上下卦時方法相同，都是將所得的數分別用 8 除，取其餘數而分別得出上下卦，求變卦時，則將總數用 6 除，以餘數為動爻數，將主卦的某爻變動而來。下面起卦法中會舉例說明，非常容易理解。除八是因為八卦的經卦是八個，除六是因為每個卦都有六個爻。

3. 起卦方法無論如何靈活，都是在「數」與「卦」之間的循環，無論是先得數後得卦，還是先得卦後得數，本質上沒有分別，都是因為萬物萬事歸於八卦的基本特性決定的。

### 一、數字起卦法

[hide]

提到數字起卦，大家往往想到的是報數起卦，其實不僅僅是這樣，只要是以數的角度成卦，都屬於數字起卦，例如以時間數字起卦、搖骰子、抓米粒等等皆是。下面介紹一下時間起卦。此法簡單易學，但得注意應機使用，不要盲目教條。一般來說根據時間起卦多用在突發時間的預測上，臨時事件的求測上，或者是針對有明確時間概念、時期限定的問題上，比如測出行、尋人、本月財運如何等等；或是用在以出生時間起終身卦斷終身命運等等，以上情況多用時間起卦。

刀骨梅花所採用的時間起卦與傳統梅花不同，是用時和分組合，或分和秒組合在一起來起卦，例如手機、手錶、計算機上的時、分、秒時間。比如說現在計算機的時間是 12: 04 分，12 看成 1+2=3 則很簡單的得出上卦數 3；04 可以不考慮 0 直接看為 4，也可以把 0 當作 8（0 為太極，太極為天地未分，陰陽未生之前的混沌元氣狀態，所以 0 可以引申為空，0 又為萬數之母，類象為坤，所以可取數為八，一般用法 0 在數前為空如 04，0 在數後為八如 80，對於初學者見 0

可盡當八論。），則下卦數為 4。這樣上下卦就出來，上 3 下 4。大家知道離為三、震為四。這樣主卦就是火雷噬嗑卦。再把總數相加  $1+2+0+4=7$ ，將 7 除 6，剩 1。余幾就是幾爻動，此處就是一爻動。得卦如下：

火雷噬嗑	水山蹇	火地晉
—— 離火	— — 坎水	—— 離火
[體] — —	——	— —
——	— —	——
— — 震木	—— 艮土	— — 坤土
[用] — —	— —	— —
——	— —	— —

此外，數字起卦法還有很多，例如翻書來看書的頁碼：分兩次翻書，第一次翻到 25 頁、第二次翻到 2078 頁，則以 25 求上卦，以 2078 求下卦，兩次的數加在一起，其和數除六求動爻。大道至簡，所以習慣上只考慮個位數的相加，如  $2+0+7+8+2+5$ ，這裡的 0 當八論。這裡還有一種方法，我們可以只取書頁的尾數兩位，如上面的 25 頁與 2078 頁，我們在 2078 中，只取後面兩個尾數 78，為什麼要這樣取用呢？這是因為一陰一陽示為道，所以取兩位也是可以的。那麼這樣取用就是上卦 25 下卦 78 了。以上兩種角度個人根據自己的喜好任選。

至於報數起卦，亦是相同道理，如報 23，2 為上卦，3 為下卦，主卦就是澤火革，爻動直接以  $2+3=5$  得出五爻動。此外還有很多種數字起卦的方法，如搖銅錢卦，現代社會也可以拿硬幣來代替銅錢，這樣也是可以的，其本質都是通過信息同步共振原理來通過相應的媒介傳遞信息。還有搖骰子也是一種方法。如果在露天環境裡，甚至隨便從地上撿幾塊石子，折幾片樹葉等等，都可以歸入數字起卦法的範疇。

## 二、文字起卦法

可以根據他人說話或寫的字「數目」來起卦，也可以用你隨機看到的、想到的文字，以「文字本身的組合」來起卦。如某人問「怪」這個字，你可以把「怪」字分為左右兩部分，以左部分的筆劃數為上卦，右部分的筆劃為下卦。將左右筆劃數的總數除六求動爻。

左三畫、右五畫，這樣就是火風鼎，變卦 2 爻動，得卦如下：

火風鼎	澤天夬	火山旅
—— 離火	— — 兌金	—— 離火
[體] — —	——	— —
——	——	——
—— 巽木	—— 乾卦金	—— 艮土
[用] ——	——	— —
— —	——	— —

再舉例如下，有人問：「看我今天幹什麼去了？」根據字的總數奇偶性來分別如何取用，字數為偶數則平均分配，例如總共十個字，則上五下五，若字數為奇數則按前少後多的原則來分配，例如七個字，則前三後四。「看我今天幹什麼去了？」一共是 9 個字，非偶數不能平均分配。按前少後多的原則，則是上四下五，得卦雷風恆，用總數除六就是 3 爻動。

雷風恆	澤天夬	雷水解
— —震木	— —兌金	— —震木
[體] — —	——	— —
——	——	——
——巽木	——乾卦金	— —坎水
[用] ——	——	——
— —	——	— —

再舉例如下，有人出一個字「仁」字來起卦，將文字分開，左邊「人」字旁 2 畫，則上卦為兌，右邊是二字 2 畫。自然下卦也為兌。字總數除六取動爻，總數小於六直接取之，此處則為 4 爻動。卦局就起出來了，當然在這個過程取動爻時，你可以加入時間或其它信息，這個就要看當時的情況，如果心緒不寧或求測的人多，就要加入其它的附加信息，令卦局更有針對性。得卦如下：

兌為澤	風火家人	水澤節
— —兌金	——巽木	— —坎水
[用] ——	——	——
——	— —	— —
— —兌金	——離火	— —兌金
[體] ——	— —	——
——	——	——

假如現在為乙卯時，我們可以直接將乙卯切入原局整體分析，當然也可以取卯時化數（十二地支序數：1 子 2 丑 3 寅 4 卯…）切入原局總數變化動爻，還可以只考慮卯時之氣切入原局根基部分，影響變化局內五行力量平衡。

### 三、物象起卦法

物象起卦即觀物成卦，也就是根據你隨機看到的任何「物象」（動靜皆是物象。），直接依照萬物類象的思維方法進行取用，直取轉化成卦。並不是死教條的以傳統萬物類象為依據，要理解其根本內涵，從個人形成的、從屬於個人的新「萬物類象」中尋找對應關係。

例如你看到少女就可以直接取兌，如果她正在哭，就可以直接把淚水取為坎卦，合在一起就是澤水困。這不就是觀物就成卦嗎？緊接著可以用這個總數加時辰數再除六求動爻，當然也可以什麼都不加，直接取兌 2 和坎 6 的合數 8 為總數再除六。我們在這裡引申一下，不取動爻，只有直接根據一個主卦來看，也是可以的，這就是靜卦。舉例說明如下：

在金某家當時是晚上，我們一進屋直撲眼看到的就是一個很大的牆壁櫃，中間還有面鏡子，直覺的認為不是好的物象顯示，換上拖鞋竟有一隻是開幫的破鞋，到了客廳坐在椅子上，椅子的把手是兩個半截（就是這個樣式）見了這些我就觀物成卦，當時無實際的預測問題，未起動爻，只以靜卦分析。即不考慮互卦和變卦。我以牆壁櫃的顏色和鏡子合在一起組成一個主卦（靜卦）推斷：鏡子為兌金，櫃子實際為黑紅色，但初見是黑色，所以取為坎。合之成卦為澤水困卦。可知，兌被水瀉，兌為 2 為缺當有拖欠和損失。實際是 2 萬的外債。因為主題是兌 2 為水洩實際被洩是兌也就是說兌的全部能量為 2，這裡為什麼斷為外債，是因為衣櫃為儲藏之用，這裡引申為家庭儲蓄。

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>