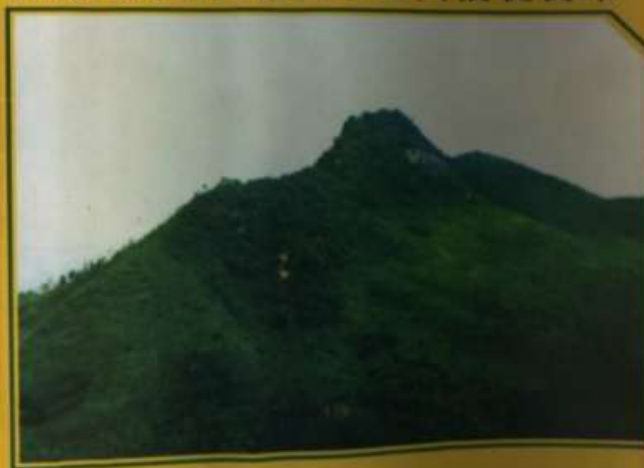


# 玄命原真

## 地理精解

古楊公江西三僚三年堪與授徒真本



廖民生 著  
馮志亮 編

建築與風水雜誌社

玄命原真 地理精解

廖民生 著  
馮志亮 編

建築與風水雜誌社

以正三合進神水法，再以向起局消砂納水，用二元顛倒決定大運的旺衰，然後配合流年日課的作用來定風水的成敗，用格局定先天的根基，此為楊公風水的正宗。

運凶局凶禍來速，運凶局吉禍來遲，運吉局凶平年過，運吉局吉終演吉，此是楊公真口訣。



ISBN 986983392-1



9 789869 833923

ISBN-986983392-1

定價：港幣116元

### 三僚楊公風水內容簡介

楊公，名楊益，號筠鬆，世傳楊救貧，出生廣東信宜市，自幼隨祖父上京，後考取功名，唐朝國師，師承何人不詳。另一說法是得白鶴神仙之徒邱延翰先生所傳，兩者使用的風水派別完全不同，楊公派用的方法是以三合進神水法，以向起局收砂納水，再用兩元顛倒定大運的旺衰，再配合流年日課的作用來定風水的成敗，用格局定先天的根基，兩片顛倒定元運的衰旺，此為運也。再配合流年應吉凶，此為楊公風水的正宗。缺一不可。邱延翰所用的是以卦理定格局，論先天八卦與後天八卦的作用，如先天水，後天水，劫殺水等，全用的是卦與卦的組合，此為格局，再以兩元八運定運的衰旺，如坎卦管18年，坤卦管24年等，再以運星入中吊飛九宮論生克，從兩派的角度來看，根本是兩個不同的派別何來楊公師承于邱延翰的說法，完全是強加附會的說法。再者，為何邱延翰很早就廣收徒弟，但并無一個能成名，楊公的徒弟，廖金精，曾文迪，賴布衣在風水史上鼎鼎有名，楊公成為開山祖師。卦理之派被後世劉伯溫等名家都認為卦理是偽法，根本不可取。後楊公隱居江西贛州三僚，開始廣收門徒，廖、曾兩人是他的得意門徒，將風水秘訣全授于他兩人，後廖出了廖禹、廖炳、

### 書名：玄命原真 地理精解

著者：廖民生  
編者：馮志亮  
出版人：簡潤生/劉樹勳  
主編：余學文 監制：曾友坤  
封面美術設計：馮志亮  
出版：建築與風水雜誌社  
地址：香港灣仔慈雲道300號偉卓商業大廈12字樓A室  
電話：(852) 257282242 傳真：(852) 28382229  
定價：港幣一百一十六元  
國際書號：ISBN 986-98339-2-1  
二〇〇五年四月初版第一次印制

### 版權所有

本書圖片文字除獲得建築與風水雜誌社書  
面授權許可外，不得以任何方式抄襲或翻印。



### 書名：玄命原真 地理精解

著者：廖民生  
編者：馮志亮  
出版人：簡潤生/劉樹彬  
主編：余學文 監制：曾友坤  
封面美術設計：馮志亮  
出版：建築與風水雜誌社  
地址：香港灣仔慈克道300號匯豐商業大廈12字樓A室  
電話：(852) 257282242 傳真：(852) 26382229  
定價：港幣一百一十六元  
國際書號：ISBN 988-98339-2-1  
二〇〇五年四月初版第一次印刷

### 版權所有

本書圖片文字除獲得建築與風水雜誌社書  
圖授權許可外，不得以任何方式抄襲或翻印。

## 三僚楊公風水內容簡介

楊公，名楊益，號筠鬆，世傳楊教資，出生廣東信宜市，自幼隨祖父上京，後考取功名，唐朝國師，師承何人不詳。另一說法是得白鶴神仙之徒邱延翰先生所傳，兩者使用的風水派別完全不同，楊公派用的方法是以三合連神水法，以向起局收砂納水，再用兩元顛倒定大運的旺衰，再配合流年日課的作用來定風水的成敗，用格局定先天的根基，兩片顛倒定元運的衰旺，此為運也。再配合流年應吉凶，此為楊公風水的正宗。缺一不可。邱延翰所用的是以卦理定格局，論先天八卦與後天八卦的作用，如先天水，後天水，劫殺水等，全用的是卦與卦的組合，此為格局，再以兩元八運定運的衰旺，如坎卦管1、8年，坤卦管2、4年等，再以運星入中吊飛九宮論生克，從兩派的角度來看，根本是兩個不同的派別何來楊公師承于邱延翰的說法，完全是強加附會的說法。再者，為何邱延翰很早就廣收徒弟，但并無一個能成名，楊公的徒弟，廖金精、曾文迪、賴布衣在風水史上鼎鼎有名，楊公成為開山祖師。卦理之派被後世劉伯溫等名家都認為卦理是偽法，根本不可取。後楊公隱居江西贛州三僚，開始廣收門徒，廖、曾兩人是他的得意門徒，將風水秘訣全授于他兩人，後廖出了廖禹、廖炳、

廖咸海等衆多風水名家，曾家的後人未聞有名師出，後來由于子孫衆多，一些不良之徒把楊公的資料盜賣給宗親及鄰居，到了明清時代風水鼎盛時期，全國各地慕名而來拜師，由于贛州地區風水師很多，個個都稱楊公真傳，廣招門徒，很多學員受騙，學到並不是楊公真傳，當時的情況與現在市面上的差不多，每家都是真傳，到底那家才真，由于楊公的年代，風水就有一百多家，作為一代宗師，當然各門各派的資料都收集有，後其子孫盜賣的是真假混雜，未得真傳難辨真偽。其後由廖、曾兩家的傳人與當時贛州風水名家，整理出一套，正宗楊公風水資料，組成楊公風水授徒宗親會，由當時名師授徒，每年舉辦一次拜師會，來自全國各地學員，在拜補助師會時，以轉羅庚的方式，轉到那位師父就跟他學藝數年，後從三僚拜師學藝者，絕大多數都成名師，上現留下的名墳，名宅，絕大多數是三僚地師所作。由此可見，正宗三僚風水資料是目前最爲神驗的資料。

**本門玄命風水**，是廖家所傳的正宗楊公風水真傳，本門祖輩，從明朝末期搬遷到廣東，後選擇新寧即現臺山市定居，到我廖民生這一代已經三十七代，一直所用的方法主要理論是連神水法與兩元顛倒卦組合作用，配合其它一些方法和心法應用。傳到我這一代，由于年代入元，本人也不敢肯定是楊公正宗。直到近年大力收集民間資料，從一些到三僚拜師

的風水師留下的資料中了解到，有大部分內容相同，其他兼雜有各派內容。後得到劉墨山的家傳秘本，與民國時期三僚風水宗親會長甘美三的家傳秘本，跟本門所傳的資料內容一樣，方法與應用完全一樣。本人爲證實三僚楊公風水，專程前往贛州三僚，拜訪當地幾名風水師，得知他們用的全部是楊公進神水法，有一家配合兩元使用。從他們的口中了解到，當時完整的楊公風水資料，主有會長與幾名傳人掌握，他們所收的徒弟，並不是每個傳授完整的楊公風水秘訣。主要是根據學員的悟性與品德來傳授。部分傳授進神水法，與配合其它的一些方法，有傳授兩元顛倒卦與其它的一些方法，每位師父在應用過程上理解不同，有時也兼雜一些其它門派的方法。完整全套楊公風水祇會傳授極少數徒弟手上。所以現在真正有整套楊公風水資料的人極少、極少。從近幾年本人授徒過程中了解到現時流行風水分爲三大類，一類以九運的紫白飛九宮的玄空派，另一類是三合派，由于三合派別較多，有從分金起局，有從兼向起局，有些是楊公進神水法，部分是正宗。再一類是數卦理派，如三元玄空大卦類，抽爻換象類，玄空些子類等等較多主要是受蔣大鴻與戴錫倫等人影響較大。這類強行把六十四卦配成先天數後天數，論卦與卦，爻與爻的關係。即來龍何卦何爻，水口何卦何爻，坐何卦何爻收何爻之氣，再用爻象定吉凶。

三百六十度已分很細，還要用比周天度數更小的三六八爻。理論上可做到，但實際操作



廖咸海等眾多風水名家，曾家的後人未聞有名師出，後來由于子孫眾多，一些不良之徒把楊公的資料盜賣給宗親及鄰居，到了明清時代風水鼎盛時期，全國各地慕名者前來拜師，由于贛州地區風水師很多，個個都稱楊公真傳，廣招門徒，很多學員受騙，學到並不是楊公真傳，當時的情況與現在市面上的差不多，每家都是真傳，到底那家才真，由于楊公的年代，風水就有一百多家，作為一代宗師，當然各門各派的資料都收集有，後其子孫盜賣的是真假混雜，未得真傳難辨真偽，其後由廖、曾兩家的傳人與當時贛州風水名家，整理出一套，正宗楊公風水資料，組成楊公風水授徒宗親會，由當時名師授徒，每年舉辦一次拜師會，來自全國各地學員，在拜補助師會時，以轉羅庚的方式，轉到那位師父就跟著學藝數年，後從三僚拜師學藝者，絕大多數都成名師，上現留下的名墳，名宅，絕大多數是三僚地師所作，由此可見，正宗三僚風水資料是目前最為神驗的資料。

**本門玄命風水**，是廖家所傳的正宗楊公風水真傳，本門祖輩，從明朝末期搬遷到廣東，後選擇新寧即現臺山市定居，到我廖民生這一代已經三十七代，一直所用的方法主要理論是陣神水法與兩元顛倒法組合運用，配合其它一些方法和心法應用。傳到我這一代，由于年代入元，本人也不敢肯定是楊公正宗，直到近年大力收集民間資料，從一些到三僚拜師

的風水師留下的資料中了解到，有大部分內容相同，其他兼雜有各派內容。後得到劉墨山的家傳秘本，與民國時期三僚風水宗親會長甘美三的家傳秘本，跟本門所傳的資料內容一樣，方法與應用完全一樣。本人為證實三僚楊公風水，專程前往贛州三僚，拜訪當地幾名風水師，得知他們用的全部是楊公進神水法，有一家是配合兩元使用。從他們的口中了解到，當時完整的楊公風水資料，主有會長與幾名傳人掌握，他們所收的徒弟，並不是每個傳授完整的楊公風水秘訣，主要是根據學員的悟性與品德來傳授，部分傳授進神水法，與配合其它的一些方法，有傳授兩元顛倒法與其它的一些方法，每位師父在應用過程上理解不同，有時也兼雜一些其它門派的方法。完整全套楊公風水祇會傳授極少數徒弟手上，所以現在真正有整套楊公風水資料的人極少，極少。從近幾年本人授徒過程中了解到現時流行風水分為三大類，一類以九運的紫白飛九宮的玄空派，另一類是三合派，由于三合派別較多，有從分金起局，有從兼向起局，有些是楊公進神水法，部分是正宗，再一類是數卦理派，如三元玄空大卦類，抽爻換象類，玄空些子類等等較多主要是受蔣大鴻與戴錫倫等人影響較大。這類強行把六十四卦配成先天數後天數，論卦與卦，爻與爻的關係，即來龍何卦何爻，水口何卦何爻，坐何卦何爻收何爻之氣，再用爻象定吉凶。

三百六十度已分很細，還要用比周天度數更小的三六八爻。理論上可做到，但實際操作上

能做到嗎？連鼎鼎大名國師劉伯溫都認為裝盡萬般卦理，萬頃田園隨水流。現在門派眾多，難免有不少是騙財之徒，所以擇師過程中，應三占而後行，三占即六爻占卜，六壬占卜，抽籤占卜，看清卦象才擇師，這可減少波折浪費。在眾多的學員和易友的共同呼喚下，我把祖傳的正宗楊公風水資料公開于世，取名《玄命真傳》其中主要理論內容公開，用法含藏在圖解之中，以最簡易明的方法寫成這套作為楊公風水的全面性的函授資料，由于現盜版較多，部分應用方法在附助資料上講解，有關此內部資料詳情者，請至電：0750-5281098 手機：13702316842 通信地址：廣東臺山市上朗路368號505房，郵編：525200

聯系：由于成書時間較速，本人水平有限，錯誤之處難免，見望各位同道名家指正。本書得到五色同鄉，著名同行馮志亮先生的鼎力支持，多次整理對稿，并對本書出版的工作付出很多時間和精力。在此特向馮志亮先生表示感謝！

馮志亮先生地址：廣東恩平市恩城鎮富貴街5號 郵編：525400  
 聯系電話：0750-7110088 手機：13302693896

作者：廖民生  
 甲申年冬于廣東臺山著述

### 馮序

餘，一九五一年辛卯，出生在廣東省恩平市牛江鎮一個山清水秀的農村，地名稱委村。一九五八年國家在這裏築建了一個西坑水庫，當年隨父母全家七口人遷回本鎮蓮塘東閣村。中國第一個飛機製造家，飛行家馮如故鄉—祖家居住，在本鎮歷任企業廠長，經理，總經理，鎮人民政府工業副鎮長等公職。

餘，因好易，開眼之餘，常讀易之書，尤堪輿之學，早隨江西專業地理師劉嘉麟先生，常登山，觀山川，察河流，習三合，三元，玄空飛星，八宅，曾外出求學拜師于河洛風水，金鎖玉關九玄真經之學。二〇〇二年辛巳之秋，辭去公職，于當地開辦新世紀學易園地，舉辦四柱，六爻，堪輿講座，并邀請廖老師為本園地的常任堪輿教師，本人也從中得到廖氏單傳三十七代的真正楊公真訣，從此與廖老師結緣，廖民生先生廣東省臺山市人，辛亥年出生，年青有為，是中國風水祖師楊、曾、廖、賴四大明師廖氏第三十七代嫡系傳人，明朝末遺廣東省新洲現臺山市定居。二〇〇二年，榮獲湖南省張家界哲學文化會舉辦的風水描寫賽

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>