

K725.2  
H982



慧缘姓

名

慧缘 著

学

百花洲文艺出版社

慧缘

慧缘 著  
百花洲文艺出版社

姓

名

学

书 名:慧缘姓名学  
作 者:慧缘  
出 版:百花洲文艺出版社(南昌市新魏路 17 号)  
发 行:  
经 销:各地新华书店  
印 刷:南昌市红星印刷厂  
开 本:850mm×1168mm 1/32  
印 张:15.375  
字 数:35 万  
版 次:1999 年 8 月第 2 版第 1 次印刷  
印 数:1—1000  
定 价:28.80 元(精)

ISBN7 - 80647 - 067 - 0/G·15

---

邮政编码:330002

(江西文艺版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

## 内容简介

本书是作者多年来对古今姓名学研究实践及教学的心得体会,经过长时间精心的酝酿、翻阅大量的资料和读书笔记终于整理完成了这本《慧缘姓名学》。

《慧缘姓名学》的问世,不仅是向人们提供了起名的方法,其最大的愿望是希望通过对中国姓名学的挖掘整理能使中国的传统文化得以发扬光大。中国文化博大精深,源远流长,姓名学是中国文苑里一枝绚丽的奇葩。作者精心整理了上千例历代人名,全方位地展示了人名的构思、创意和完成,不失为一本集科学性、实用性于一体的生活指南。读后将会给你的生活增添新意。

书中详细地介绍了《构思起名法》《意象起名法》《五格剖象起名法》《五行学说起名法》《周易八卦起名法》《十二生肖起名法》和《工商企业起名法》,另外,还介绍了起名的禁忌方法,为了便于读者,书中还编辑了中华人名小辞典。

由于作者对姓名学的研究和见解比较独特,多年来曾为许多国内外的知名人士及其子女起名或改名,效果优佳,受到了很高的赞誉。

本书对姓名的具体应用作了指导性讲解,具有很强的实用性、科学性和娱乐性,无论是您专门研究,还是给自己的家人起名,或是给亲朋好友起名用字,都不妨读读此书,相信《慧缘姓名学》能使广大读者从中受益。

## 前言

姓名不仅代表一个人的符号,而且关系人一生的事业、健康、婚姻、人际关系。孔子曰:“名不正则言不顺。”由此可见,姓名对一个人来说是何等重要。

姓名作为社会上某一特定人物的代号,必然要与一定的历史、民族、文化、思想、地域、习俗相联系。就是说,它是特定文化和心理的反映。

人的名字是什么?社会上流传着多种说法。有人说:“名字是用以区别于他人的称谓。”然而,称谓表示一种关系,如儿子称父亲“爸爸”,学生称先生“老师”,同志之间互称同志。这里的“爸爸”“老师”“同志”都是称谓一切具有这种关系的人,都可以这样称。所以称谓是通用的,不是专用的。人名则不然,它不表示关系,也不是通用的,而是个人专有的。可见人名与称谓不属同一范畴。用称谓来界定人名显然不够准确。

有人说:“名字是区别社会成员的符号。”但它忽略了中国人的名字是由音、形、义一体化的汉字组成的,汉字同外文字母不同,每个汉字都有一定的涵义或意义,由汉字组成的每个人名也都有各自的涵义或意义。实际上,名字除了“区别社会成员”的作用之外,还有方志、抒情、寄托、兴思、描摹、纪实等多种功能。好的名字内涵相当丰富,起一个好名字本身就是一种学问,绝不

是“符号”或“标记”所能涵盖得了的。如果名字仅仅是“区别社会成员的符号”，那起名就简单多了，只要大家的名字不相同就行了。起名字之所以成为一种“学问”，就是因为它是复杂的，值得研究的。因此，一个好名字应该是读音好听，书写好看，含义丰富，新颖独特。

人名的研究已成为一种专门的学问，叫“人名学”。它通过对人名与社会和时代的关系的研究，揭示姓名的渊源、种类、结构、历史发展及其现状，探讨姓名所反映的社会关系，经济发展状况，人们的社会要求和心理状态，各民族和各国间的交往，人群的迁徙流动，婚姻形式，生育观点等各方面的课题。这些问题的研究，对文化学、历史学、社会学、民族学、语言学的研究有一定的帮助，对从事人事交往，行政管理乃至侦探诉讼也有一定价值，对指导现在人们如何给孩子起个好名字更有启发。总之，人名研究是一门具有重要理论意义和实用价值的新学科。

《慧缘姓名学》，是一本理论和实际相结合的关于中国人姓名学的知识性读物。它以通俗的语言向读者介绍中国人姓名的基本知识，还通过对历史和现代人取名规律的分析研究，对如何充分利用汉字形音义兼备的特点，给你自己，给你的孩子，也帮助他人起一个好名字大有帮助。

姓氏是血缘关系的标志，是表示家族系统的称号，是一个家族或部分有血缘关系的人的公用姓。但姓氏本身很复杂，有的姓氏出现很早，有的姓氏出现较迟，就一定意义说，新的姓氏还在不断产生。在 2500 多年以前，姓和氏并不是一回事。当时，男子称氏，女子称姓。氏用来表示贵贱，姓用来区别婚姻。只是到战国以后，姓和氏才混而为一，原来的氏也成了姓。

中国人的名，或者说区别个体的私名，更为复杂。刚出生孩子有乳名，又叫小名；以后要取正式名，或者叫大名，学名，官名；

成年时又要有与名相表里的字，又叫表字。一些学者或者有身份的人又有号，就是自号，别号。有的人有绰号。当和尚，道士有法号，道号。作家有笔名。搞戏剧舞蹈的有艺名。做大官的活着有封号，官号，死后有谥号。皇帝有尊号，徽号，年号，庙号，陵号，谥号。说到具体的人名，有一个字的单名，有两个字的双名，还有多字的名。又有表示辈分、支派，长幼的专门用字或偏旁。各种各样的名字都有着各自的意义。如此等等。

人人都有名字，天天都在使用名字，然而真正了解名字意义的人并不太多。读过这一篇，你可以对中国人名的知识有一些基本的了解。

中华民族历史悠久，文化灿烂。华夏姓名史九曲十折，源远流长。在世界各民族的姓名文化中，堪称最独特、最丰富的典型代表。

中华民族有文字可考的历史约四千余年，华夏人的姓名，在文字创立之前的远古时代就已诞生。那时的人名，仅是个人的语言代号。文字产生之后，姓名才具有了个人文字标志的功能。这时，过去的仍然活在人们口头上和记忆中的名字，才被记录下来，载入史册。比如盘古、女娲、伏羲、神农、黄帝、炎帝等，这些神话传说中的开天辟地的英雄，创世的巨人，他们的名字早在文字创立之前就流传在民间，只是到了文字产生之后，这些神话传说才被整理出来，记录下来。

文字的创立是前人经验和智慧的结晶，是人类步入文明的标志。关于“姓”、“名”等字的原始意义，就很好地说明了这一点。汉代许慎在《说文解字》中说：“姓，人所生也”；“从‘女’从‘生’。”这是对“姓”的产生的阐释。前一句说，“姓”是与“生”俱来的，即人一生下来就有了“姓”。“姓”什么呢？后一句作了解答：“姓”这个字是由“女”与“生”两部分构成的，这里的“女”即

“母”，“女”“生”就是“生母”。人的命是“生母”带来的，人的“姓”也要从“生母”，即“生母”姓什么，子女就是姓什么，姓名学的研究者一至认为，华夏之“姓”产生于远古的母系氏族公社的时期，“姓”字的创造，反映了母系氏族公社时期的历史特点。那时，同一个老祖母的几代子孙生活在一起，由这个血缘关系组合成的原始集体就是氏族。“氏族”这个名称是后人命定的，氏即姓，族即家族。氏族就是同姓同祖的大家族。氏族里的男女，只知其母，不知其父。当时“母亲”是最神圣的，而始祖母则是氏族的主持者和领导者，起着维系氏族血缘团结的重要作用。生活在母权制时代，生命是母亲带来的，“姓”自然要与母亲联系在一起，这就是姓从“生母”的历史根源，也是“姓”产生于母系氏族公社时期的历史印记。

上古时期创立姓氏的主导思想是以生母为本位，以女性为核心。许多有关姓氏起源的传说以及最古老的一批姓氏用字，都清楚地反映了这个基本意识。

实际上，中国人的名字，是一种外在美与内在美的结合，是有其深刻的涵义的。

中国人的名字，多数是由二至四个汉字组成的，（包括姓氏）。这些汉字，可以组词，连语成句，可以摹状，抒情，言志，可以比喻，象征，用典，可以美声，造型，斗智，其表达功能是丰富多彩的。因此，人的名字绝对不是单纯的“称谓”、“符号”或“代号”。好的名字可以是一幅画，一首诗，一支歌，一篇座右铭，一声美好的祝福；也可以是一片理想的彩云，一道真理的闪电，一阵夏日凉风，一场心灵的春雨。有的名字凝结着伟人之志；有的名字深含着哲人之思；有的名字构思巧妙，闪耀着智慧的火花。好的名字音、形、义俱佳，智趣隽永，具有千古不朽的魅力，丝毫不亚于玲珑剔透的艺术品。

由于文学也是一种艺术，即语言的艺术，所以人们习惯上往往把艺术功能，也并入文学功能之中而单列。这种做法也是可以理解的。名字的功能已经明确，其内涵也就清楚了：名字应个人独有的语言代号和文学标志，它除了表明个人家族、血缘中的承传及长幼关系之外，还有丰富的内容。好的名字应具有音美、义美、形美、文辞美。知趣美等多种优秀品格。应当成为具永久生命力的艺术品。

至此，我们不妨把“美名”的内涵再推进一层。所谓“美名”，是从“审美”的角度提出来的。凡是具有义美，音美，形美，文辞美，知趣美的技艺美的优秀品格的名字，都能给人以美感、启迪和教益。这样的人名，都可以称为“美名”，以上是从理论上界定的。一个人名，很难同时具备上述的义、音、形、文、智、艺等“六美”。因此，在实践中可以这样掌握：以“义美”为必备条件，凡是再具有其他“五美”之一者，即可称为“美名”，从名字的功能的角度来分析，可以这样说；凡是既具有实用功能，又具有文学功能的名字，都可以称为“美名”。以上两种关于“美名”的解释，都是对人的本名的评述，所以都是“美名”的本义。两种解释只是选取的角度不同，其“内涵”是完全一致的。

人名，既具有实用功能，又具有文学功能或艺术功能。人名艺术与每个人都有密切的关系。这一重要性一旦被人们认可，就会有巨大动力和广阔前景。

慧缘

1998年5月于北京钓鱼台国宾馆

## 姓名学概论

凡人必有姓和名。姓名是代表人的符号,是人们彼此相区别相联系的一个记号。这当然是一个非常简单的问题。但是,您想知道我国的姓氏、姓名是如何来的吗?这里面却大有学问。

据考证,我国古代是先有姓氏,而后有名、字和别号。姓氏是姓与氏的合称。据《左传·隐公八年》:“天子建德,因生以赐姓,胙之土而命之氏。”《通志·氏族略序》:“三代之前姓氏分而为二,男子称氏,妇人称姓。氏所以别贵贱,贵者有氏,贱者有名无氏,姓所以别婚姻,故有同姓、异姓、庶姓之别;氏同姓不同者,婚姻可通;姓同氏不同者,婚姻不可通。三代之后,姓氏合而为一。”秦汉以后,姓氏不别,或言姓,或言氏,或兼言姓氏。

据统计,我国见之于文献的姓氏就有 5660 个,其中单姓 3484 个,复姓 2030 个,三字姓 146 个。当然,这里还不包括四字姓、五字姓和没上书的姓,以及明清时移居中原的蒙古、满族人译改的姓。

如此之多的姓氏是姓名学的基础。

古代人的姓氏及起名,字和别号的方法,一代传一代,直到今天。当然,今天只是在一些偏远或落后地区,人们仍然固守着古人在姓名之外,另起字和别号的习惯,但绝大多数地方的人就只起名,而不再另起字和别号了。今天的许多年轻人,甚至根本

不知道人的姓名之外,还有字和别号这么一说。

## 一、起个好名字不容易

既然名字只是一个人的符号,它本身与人的命运并无直接关系,那么我们是否可以认为,一个人起什么名字并不重要呢?实际上绝非如此。一个人的姓名将陪伴他走完他的人生之路。按照姓名学的理论,一个好名字将使您终身受益;一个不好的名字将使您遗憾终身。

自古以来,人们就非常重视起名。古代贤哲尹文子说过:形以定名,名以定事,事以验名。这就是说,观察辨别事物、人物,必先定名而后才可以成事。而事物的成败得失,又可以验其名。古代还有一句名言:有其名必有其实,名为实之宝也。意思是:符号一定代表了某一事物,有事物就必定会产生代表它的符号即名字;反过来,以符号或名字也可以了解该事物的内容及特征,即所谓“名附于实则见其义”。《说文解字》甚至训义“名”为“命”,“名自命也”。即人的姓名甚至与其人生命运相关。本书编著者认为:一个人要想成就一番事业,必须具有五大因素;也就是一命、二运、三风水、四名号、五读书。因此,名字非常重要。前贤们甚至认为赐子千金,不如教子一艺;教子一艺,不如赐子好名。根据一些少数民族的传统习俗,给孩子起名,也就是为孩子“定魂”。足见天下父母是多么看重为子女起名的事情。

然而,一般人的名字都是二三个字组成。也就是说,只须要在这二三个字中求得一种最佳组合。则又是一件非常不容易的事,这里面的学问太多了。为什么说起个好名字不容易呢?

第一、起名字要讲究字义、字形和字音。所谓好名字,最起码的要求就是写出来好看,叫起来好听,回味起来含义深刻、寓意丰富。

第二、起名字要有特色,尽可能避免同姓名。名字是人的符号,是人们彼此相区别的记号。从这一点来说,与别人、特别是与很多人同姓名的名字就失去了名字的意义,因而不能算好名字。但天底下芸芸众生,要避免与别人名字相同又谈何容易!要避免与别人的名字相同,在起名时就要冥思苦想、别出心裁不可。

第三、起名字还要顾及十二生肖阴阳五行相生相克的传统习俗与要求。这里的学问就更多了。

起个好名字不容易。对于那些儿女刚出世的年轻父母来说,这种感受一定很深。当他们刚刚成为父母之时,他们总翻开厚厚的辞海、辞源搜肠刮肚,绞尽脑汁试图为自己宝贝起个好名字。这个时候,他们往往赞叹那些伟人、名人的佳名,为自己给孩子起不出好名字深感惭愧。当他们无可奈何地想出一个自己并不满意但又无能为力的名字时,总是摇头叹息:“儿女易生,好名难起!”

## 二、起名要讲究字义

许多人主要是根据字义来取名,即根据各自不同的审美观念,根据不同的愿望、追求,根据不同的性格、爱好,起一个文字意义很好的名字。这就是说,讲究字义是起个好名字的起码要求。

所谓名字的字义,包括两个方面。首先是名字的本意即实实在在的含意。这种含意大多包含着起名者对被起名者的希望、追求、祝愿,也可能包含起名者的个性特征和爱好;另一方面,名字的字义还包括寓义,即借其他事物以寄托本意。

1、不要起带洋味的名字。我国的汉字大都有实实在在的意思。因此,我们起名时应该通过一二个汉字表达一个确切的意

下载无水印完整版

请点击



---

**【百万古书籍】**

<https://www.fozhu920.com/category/article/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

打包下载







- 【风水】风水命理资料合集 9500 本

如果你是风水爱好者、如果你想快速学风水入门、如果你想成为命理测算大师、  
如果你是传统文化收藏者.....



- 【中医】中华传统医学资料大全 15000 本

【书】15000 册：针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方、偏方、养生、  
药洒药方、祖传医术、珍本...



- 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术资料合集  
3000 套

【道家法术】3000 册：修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



- 【武术】传统武术与现代搏击术 6200 册

【武功秘笈 电子书】6200 册：少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



- 【集藏】经史子集库 13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、剧曲、话本、演义、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



- 【国画】传世名画 6100 卷

收藏：战国、晋、北齐、五代、隋、唐、金、辽、宋、元、明、清、近现代等 800 多位画家近 6000 多幅传世...



- **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志合集 8100 册**  
全国【地方县志】府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



- **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**  
32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

还有更多 >>

<https://www.fozhu920.com/category/article/>