

学好风水学的必读之书：

# 对应风水学

刘朴生编著

在此书中，详细地介绍了形峦、理气、玄空、八宅、过路阴阳及八卦形象风水等各门派风水中的各种对应关系。同时，对阴阳、八卦、五行、方位、人丁、砂水等风水学基础中的主要对应关系，进行了深刻的阐述。尤其是对于砂、水、气“三元素”，各个宫位及二十四向的对应关系，进行了诠释。另外，对于风水学中常见的回风返气、街道之气、左右邻居、后靠与明堂及风水化煞等诸多对应关系的处理，都较详细地进行了破译。

(函授教材 请勿外传)



2009年3月

中国·深圳

# 目 录

前言 .....	2
第一章 各风水门派中的对应关系 .....	4
第一节 形峦风水的对应关系 .....	4
第二节 玄空风水的对应关系 .....	6
第三节 八宅风水的对应关系 .....	11
第四节 金锁玉关的对应关系 .....	13
第五节 形象风水的对应关系 .....	14
第二章 风水运用中的对应关系 .....	16
第一节 阴阳的对应关系 .....	16
第二节 八卦的对应关系 .....	18
第三节 方位的对应关系 .....	19
第四节 人丁的对应关系 .....	20
第五节 山水的对应关系 .....	23
第三章 砂水气三元素的对应关系 .....	24
第一节 对应论砂 .....	24
第二节 对应论水 .....	26
第三节 对应论气 .....	28
第四节 砂水气的组合 .....	32
第五节 砂水气与零正神 .....	34
第四章 各对宫中的对应关系 .....	36
第一节 坎离宫的对应关系 .....	37
第二节 坤艮宫的对应关系 .....	38
第三节 震兑宫的对应关系 .....	39
第四节 巽乾宫的对应关系 .....	41
第五节 廿四山的对应关系 .....	42
第五章 对应风水中的关系处理 .....	44
第一节 回风返气 .....	44
第二节 街道之气 .....	45
第三节 左右邻居 .....	46
第四节 后靠与明堂 .....	47
第五节 风水化煞 .....	47
编后语 .....	51

## 前言

对应风水学是中国各门派风水学中的重要理论，是学好风水学的重要基础。

易曰：一阴一阳谓之道。老子曰：道生一，一生二，二生三，三生万物。世上的万事万物都存在着对应关系，在相互对应、相互矛盾中，又相互依存、相互作用。

世事的对应关系，如：日对月、月对星、文对武、前对后、左对右、上对下、外对内、大对小、多对少、高对矮、胖对瘦、长对短、窄对宽、方对圆、涨对退、起对落、升对降、简对繁、增对删、头对尾、呼对吸、浮对沉、深对浅、黑对白、甜对苦、君对臣、父母对子女、丈夫对妻子、兄弟对姐妹、男对女……；性格、感情上的对应关系：如：喜对怒、哀对乐、笑对哭、爱对恨、高兴对悲伤、幸运对痛苦、安静对浮躁、大方对小气、慷慨对吝啬、和善对凶恶、仁慈对凶残、诚实对虚伪、忠厚对狡滑、狭隘对坦荡……；命运方面的对应关系，如：吉与凶、祸与福、寿与夭、贫与富、得与失……；战争中的对应关系，如：我与敌、生与死、矛与盾、进与退、动与静、疏与密、攻与守、始与终、放与收、开始与结束、进攻与防御、战争与和平、追击与逃避、追求与放弃、明枪与暗箭、大炮与步枪、胜利与失败、元帅与士兵、奖励与惩罚、动乱与安宁、光明与黑暗、自由与束缚、上天与入地、节约与浪费、清洁与肮脏、整齐与零乱、腐败与清廉……等等。

《周易·说卦传》中就有“天地定位，山泽通气，雷风相薄，水火不相射”的论述，也是八种自然现象的相互对应的关系。先天八卦中的对应性：如：乾→坤、离→坎、兑→艮、巽→震；后天八卦中的对应性，如：离→坎、震→兑、乾→巽、坤→艮；方位上的对应性，如：东→西、南→北、东南→西北、西南→东北；形峦风水学中的一些对应关系，如：座→向、座山→案山、青龙→白虎、朱雀→玄武、来龙→去脉、来水→去水、零神→正神……等。

上述这些对应关系，既是对立又是统一，既是相互对应，又是相互矛盾；既是阴阳相对，又是相互相存；世界上的事物，都处在相互对应、相互依存之中，谁也离不开谁。常言道：一个巴掌拍不响。一人为单，二人为双。这边唱，那边和；一人演唱，总要有人相伴。例如东北的“二人转”，一男一女相互表演，才能相得益彰、生动活泼、有滋有味，才能够真正成为一台戏。

在人与自然环境中，存在着各种相互对应关系；在风水学中，各种对应关系尤其突出。在阴宅与阳宅中，前后、左右、东南西北、四方八面、四维八卦、二十四山，都存在相互对应的关系。在相互对应关系中，存在着极其玄妙的奥秘。只要学好、用好、掌握好这样对应的关系和要求，就能够掌握风水的奥秘，就能够成为一名真正的水风大师，就能够更好地为社会和为人民服务。

对应风水学，它来源于中国五千年的传统文化，来源于易经及河图、洛书，来源于太极阴阳理论，来源于五行生克制化，来源于天人合一的理论。

对应风水学，又名对宫风水学，它强调的是住宅的四面八方(包括二十四向方位)的阴阳对应关系。必须符合哪“些子”的要求：应该为阳的，必须为阳；应该为阴的，必须为阴；才能大吉大利。否则，就是阴阳颠倒，雌雄错位，则大凶大败。

《金锁玉关》(又名过路阴阳)中，只提出了砂、水两个元素。把风水中的万事万物都概括在砂、水两个相对应的元素之中。其规定：“一、二、三、四要砂吉，六、七、八、九要水吉；反之为凶”。还规定：“高一寸为砂，矮一寸为水”。这些说法是不正确的，也是不全面的。因为只有砂和水两个对应元素，在风水的判断上经常不准，往往造成阴阳失衡，顾此失彼。

在砂、水两个对应元素中，我们特意增加了一个“气”元素。构成了“砂、水、气”三

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>**