

王亭之先生谈风水

王亭之先生所著《风水平谈》内章节 1

旨序

前年移家加国图麟都，忽获香港《经济日报》之邀，约写一个专栏。王亭之已厌谈世事，因便因编辑商议，不如写风水发展的历史。专栏即定名为《风水平谈》。

在报章写这类专栏，局限性相当大，排日发表，而且限定字数，加上编辑还要求照顾读者的兴趣，所以王亭之便以一些风水故事为架构，加上一些议论，由此点出玄空风水的发展历史。是散本书非纯学术之谈也，称为「平谈」，即有「平居清谈」之意。

风水之术，一向门派甚多。然而自明末清初蒋大鸿出，玄空风水的地位便已提高，江浙文人由是亦用《易》来研究风水，如张心言即是其中的表表者，虽然他始终无法破解蒋大鸿所守的秘密。

其後《沈氏玄空学》面世，公开了蒋大鸿的一些秘诀，玄空之名由是不腔而走。上海的尤惜阴与谈养吾加以附和，於是沈氏玄空一派便席卷大江南北。然而沈氏实得诀未全，「三诀」仅得一诀。所以後来谈香吾又弃沈氏的玄空不用，他以为由已另得秘诀，只可惜，他实在是连沈氏所得的真诀都废弃掉。

王亭之在本书中！详述至明代止，於明後便多省畧，实在是因为本书既非风水史书，而且为了避免争论，实不必为清代至民国初年的风水门派各下注脚也。况且蒋沈二氏原书俱在一坊间不断翻印，是亦无须王亭之晓舌。

其实王亭之对斗数与玄空决秘已多，得诀者未必感激，或且反为诋毁，因此王亭之觉得，有些谈不如留下来益徒弟。且小女嫫嫫习建筑，有志於风水装修，是则亦应留一两招，为小女他年衣食谋也。不详谈清代以後的事，私衷即在於此。

九五年二一月於图麟都

开宗明义反迷信

时下风气，喜能谈数术故事，然而一切曲折离奇，切都无非将人引入迷信，甚至牵人「第四度空间」，称属「灵界」，吓人得很。

王亭之虽谈玄空、说斗教，但却屡说人生非宿命。同年同月同日同时同分同秒生的人，绝对不会同时死，也不合同时娶妻生子，这即是人生无宿命的证据。所以中州派的紫微斗数，只推算人生几个重要的转折点。益当人处身于转折点时，如何决定，实由其人的业力主宰，斗数家只能劝告他如何进退，却无法左右他的决定。因为业力因果的力量，实在比术者忠告的力量大。

风水亦如是。喜欢自炫的术者，每每自称可以凭风水来转人祸福，信他的人，居然每个月请术者摆风水一次，放块水晶，插几支经花，只能说是心理治疗，去风水之道实在甚远。

风水是什么？往大处来讲，只是选择天然的山川形式，用来建都、开城、开村；往小处来说，则是根据时间的变化，选择合适的环境，用来建宅、立向。因此你可以把风水看成是环境学、景观学，都不能视为能左右人类命运的奇术。

王亭之将通过一些古代的风水故事，来说明风水的原理，同时踢爆一些骗术。

在三藩市看风水

风水之道，也许跟磁场或能量场的变动有关。这一点，科学家应该作点研究。玉亭之先说一段亲身的经历。

一九八八年，玉亭之赴三藩市，在茶楼碰到一位朋友，跟朋友同来的李女士，一见面即苦苦相邀到她家里坐坐，指点一下风水。玉亭之推辞未带罗盘，她却说自己有两三个。原来这位女士读过不少风水书，而且还曾拜师学术。

王亭之从来不跟有师承门派的人谈风水，因为他们提出来的问题，王亭之很难作答，若答得跟其师说不合，他们一回去问师傅，包管立刻就惹是非。是故听闻这位女士向自报师门，玉亭之便更加一力推辞。

回到旅馆，朋友立即来电，劝请务必跟那位女士一看宅相，王亭之依然推却；过一日，那位女士却亲自来电，提到她是台湾师大李遐敷教授的侄女，这样一来，玉亭之就不好再竣拒了。一九六四年，遐敷兄曾邀王亭之到师大为暑期进修班讲过《易经》，在密宗彼此又渊源甚深。故人的侄女来约，再拒绝便欠人情味。

及至，好一所豪华大宅，居高临下，太平洋海景全收眼底，只在宅前徘徊已觉、心旷神怡。

连茹格误作连珠格

玉亭之於是在宅前开盘，先看一排龙，即是宅门与「水口」的相对位置，再看屋向，然後围著花圃草地绕屋一周，心中暗暗吃惊。

李女士问此宅的吉凶如何？玉亭之摇头说：「此乃大凶之宅，除非房子是在一九八四年前建造，但看屋宇甚新，所以房子应该是新盖。」

李女士脸色一变，说道：「请亭老直言，住这房子有甚麽凶事。」

玉亭之说：「如果按本门传授，一九八四年起称为七运，若盖乾山巽向的房屋，飞星为连茹格，茹是茅根，拔茅草连茅根拔起，其凶可知。加上排龙又为破军龙，其祸更远，如今府上应该已经十分不妥。」

李女士这时脸色更变，说房屋定向是她老师的杰作，来回几次飞机住宿，加上五万番饼审定蓝图，化了七八万美元；後来有一位在香港名头甚响的大师级人马过三藩市，又化了五千番饼请他鉴定，然後才入住，两位大师都说这是「连珠格」的好屋，一位立即发财，何以玉亭之的说法却跟他们完全不同呢？

王亭之说：「这很容易分别，如果到如今还未发生凶事，那就是玉亭之错。」

那位李女士闻玉亭之说，便点头道：「已经发生凶事了，所以请亭老来看，只是因为所有风水书都说这样的屋向好，我的老师跟香港那位名家都说屋向好，承接著太平洋一片来水，加上入连珠格，一住进去就会发财。」

王亭之道：「连珠格则是，连茹格则不是，连茹格不发财尚可，一发财反而大凶。」

李女士点头道：「亭老说对了。我的先生是政府工程师，八五年中住进来，到八五年底，我的先生便因工伤锯掉一条腿，後来政府赔偿了三百万。」

说著，李女士忽然落泪，呜咽著道：「不瞒亭老，我们其实已经破产。我的先生跟孩子因此十分憎恨风水，今天我把他们都打发出去，才敢请亭老来家，怕他们误会，对亭老失礼。」

原来李女士是一位时装设计家，设计的女装晚礼服，在美加都有点名堂，她因此自设一家工场制作。

自从搬进这新居之後，生意忽然大好，订单应接不暇，所以丈夫工伤，她亦未想到是风水不好，她老师说，这只是她丈夫由自己的命运不好，她也十分相信。

七运 乾山巽向



端的是连根拔起

听到这里，玉亭之笑了。有一位名流犯官非，看风水的人说是命运，算斗数的人说是风水，后来几个人联手替名流设法，玄空、斗数、奇门遁甲等一概出齐，结果弄巧反拙，可见术者只须将自己包装得好，要找遁词实在十分容易。

李女士继续说，因为工场生意好，有一次，要赶著空运一批货去纽约，便叫三名相熟的女工开夜钉箱。谁知就在那一晚，工厂大厦失火，她的工场受到牵连，三名女工被烧至重伤，医生定为终生残废。

她的律师对她说，官司一定打不赢，非法开夜工，又不替女工买意外保险，这便是两条绝对得不到陪审员与法官同情的罪，加上美国的律师习惯跟人分赔偿费，所以原告的律师一定清她的身家。

目前她正陷在如斯困境，唯一的办法是将官司拖延，花钱买衣裳饰物，这些即可能是她们家庭将来的唯一财富。

听到这里，王亭之不禁恻然。后来决、心写《中州派玄空学》三册，便与这件事有关，因为希望行术的人能於读此书之後，不再误人。

盛衰关乎〔排龙〕

李女士的屋，并不接近海滩，而是位於海滩边的高丘之处，由前园凭栏下望，一大片屋宇，成为风水家所说的「明堂」，明堂之後便是太平洋的浩荡来水，远处还可以望见三两海湾，是故水势并非直冲无挡。至於屋後，则靠著高地，并非独立；屋的两旁亦有连绵屋宇作为砂手，是则何以竟如此不妥，住後三年即便破家呢？

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>