

七九演先天正本清源圖經

致一宗河洛

大易探微書成問世

圓功貫始終

紐約潘力生撰書 圖經

三三探易要參今酌古理數

## 序

依傳統說法，「圖」「書」之學出於道家。據說始傳於陳搏，盛於宋仁宗年間。由於朱熹將「河圖」「洛書」等九圖列於《本義》卷首，故宋元以來，學《易》者多研《易》圖而繁衍其說，至使《易》圖竟不下數千種之多，形成了《易》學研究史上獨樹一幟的「圖」「書」之學。

然「圖」「書」始出，即生歧見。如當時人們多以「九」數為「洛書」，「十」數為「河圖」，而劉牧却以「十」數為「洛書」，「九」數為「河圖」。宋人俞琬在《周易集說》中更引《尚書·顧命篇》：「天球河圖在東序」為證，對「河圖」提出質疑。認為「河圖」既與「天球」並列，則「河圖」亦當是玉名。元、明之際，「圖」「書」最盛，然元人陳應潤作《爻變義蘊》，也指出先天諸圖為

道家假借《易》理以為修煉之術，接着吳澄、歸有光諸人亦相繼抨擊。至清初，王夫之、黃宗羲、黃宗炎、毛奇齡等很多著名學者，皆對「河圖」「洛書」的可信性提出了疑問，他們認為《周易》末遭秦火，不應獨失其圖，而由道家藏匿，至宋方由陳搏傳出。清儒胡渭進而著《易圖明辨》，專門對「圖」「書」的來歷作了翔實考辨，指出「洛書」實由《乾鑿度》中鄭玄注文而來，而「河圖」，亦為發揮《繫辭》「凡天地之數，五十有五」而出。至於先天諸圖，唐以前的書籍絕無一字提及，故他們認為「圖」「書」之說，雖執之成理，言之有故，但終為宋人所造，乃《易》學一支流，絕非作《易》之根本。

後來，《四庫全書》經部《易》類十卷，又對「圖」「書」多有批評貶斥，至此，「圖」「書」之學轉衰。清末，研究者已經不多，至民國，鑽研此學者更少，建國之後，幾乎無人問津矣！

那麼，「河圖」「洛書」及先天諸圖，究竟是確有淵源呢，還是如清人所考，乃宋人據《繫辭》《乾鑿度》等書自己臆造？

我們認為：「圖」「書」之說，乃確有傳授，且源遠流長。清儒所謂「不該

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>