

# 命理新論 (中冊) 福建晉江吳俊民(若萍)著

(原名命理學函授講義)

## 第二十一章 普通格局的用神及其喜忌

八字日干有強的有弱的，格局有成的有敗的；如果八字中有一字能助成格局或補救了破敗的格局，或八字中有一字能使五行強弱得以中和，或八字中有一字能使五行流通而不滯塞等，這一個字就是命局中的用神。格局好像人的身體，用神好像人的精神：有健全的身體復有旺盛的精神，則身心愉快，萬事如意；有健全的身體而精神不振，則不能為力；沒有健全的身體而且沒有旺盛的精神，則灰心失志，百事無成，用神的重要，由此可以概見。本講義第十章第二節對取用神，經略為介紹，但語焉不詳，歷次所舉例證，雖說明用神選取的原由，但也沒有原則性的介紹，所以大家對此僅有一個簡單的概念而已。

八字中凡特別格局不能成立的，都可以視為普通格局，普通格局則一律以普通方法的五行推論。因為各種特別格局，均有其極嚴格的構成條件，如果條件不足，當然不能以特別格局推論了——特別格局有特別的推論法，與普通格局採用普通方法推論，有相當的差異，

不可一概而論。事實上八字普通格局最多，其推論方法，也有若干共通的原則，這些共通的原則，用途最廣，希望大家再三注意，一點都不可疏漏。

茲特先為大家介紹普通格局用神的種類及其選定法如左：

### 第一節 先賢的議論

一、先賢張楠著神峯通考說：「何以謂之病？即八字中原有所害之神也。何以謂之藥？即八字原有所害之字，而得一字以去之之謂也。朱子云：『各因其病而藥之。』五言獨步云：『有病方為貴，無傷不是奇，格中如去病，財祿兩相隨』命書萬卷，此數語可以括要。蓋人之造化雖貴中和，若一一中和，安能探其消息，而論其休咎耶？孟子曰：『故天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能。』人生之信極顛倒，由困而亨者，蓋即命中有病有藥，資以中和之造就也。余先未諳病藥之說，但以中和之理，究人命運，十無一、二驗者；又以財、官為論，亦俱無歸趣；後始悟得病藥之旨，再以財官中和參看，則十驗八、九，而得其造化所以然之妙矣！何以言之？假使八字中四柱純土，日幹屬水，則為殺重身輕；日幹屬金，則為土多金埋；日幹屬火，則為晦火無光；日幹屬木，則為財多身弱；日幹屬土，則為比肩太重。如是則知土為諸格之病，俱喜木為醫藥，以去其病也。如用財以比肩為病，以官殺為藥也；如用食神、傷官，以印為病，以財為藥也；如用官、殺，以食神、傷官為病，以印為藥也；如用比、

劫，以官殺爲病，以食神、傷官爲藥也；如用印綬，以財爲病，以比、劫爲藥也。或本身病重而藥輕，或本身病輕而藥重，又宜行運以取其中和。若病重而得藥，大富大貴之人也；病輕而得藥，小富小貴之人也；無病無藥，不富不貴之人也。若夫入手之法，先看日幹，次看月令，如月令之支屬火，即由月令之火字着眼，再看年上或有火，月上時上或有火，然後將此火合做一處，較其輕重，別其淺深，或爲病，或非病，則醫藥可施，吉凶可判矣！若看火之時，又再看水，看金，看土，看木，必致混雜不清，茫無定見，戒之！戒之！若財官印有病，就要醫其財官印；若身主有病，就要醫身主也。如八字純然，不旺不弱，原財官印俱無損傷，日干之氣又得中和，並無起發可觀，此平常人也。」

二、先賢陳素庵著命理約言說：「命以用神爲緊要，看用神之法，不過扶抑而已：凡弱者宜扶，扶之者，即用神也，扶之太過，抑其扶者爲用神也，扶之不及，扶其扶者爲用神；凡強者宜抑，抑之者即用神也，抑之太過，抑其抑者爲用神，抑之不及，扶其抑者爲用神。如木弱扶之以水，水扶太過，制水以土，水扶不及，生水以金；木強抑之以金，金抑太過，制金以火；金抑不及，生金以土。至同類之相助，生氣之相資，亦扶也；生物洩其氣，尅物殺其勢，亦抑也。是故有日主之用神焉，六神（傷、食、財、官、殺、印等）之扶抑日主者是也；有六神之用神焉，六神之互相扶抑者是也，六神之用神，即爲日主用也；有原局之用神焉，局中本具之扶抑是也；有行運之用神焉，運中補足之扶抑是也，行運之用神，即爲原局用也。用神無破爲吉，有助則更吉；用神有損爲凶，無救則更凶。命譬之身，用神譬之身

之精神，精神厚則身旺，精神薄則身衰，精神長存則身生，精神壞盡則身死。看命者，看用神而已矣！然取用之法，雖當專一而不眩，亦宜變通而不拘；如正、偏官格，有時制化互用，甚或生制參用；況行運數十年，無俱木俱金之理。嘗見大富貴之命，不恃一神爲用，其專恃一神者，乃補偏救弊之命耳！抑更有說焉，有體而後有用，日主六神體也，扶抑日主六神者用也。苟日主六神，或強不可制，或衰不堪扶，或散漫無倫，或戰爭不定，是則體先不成，用於何有，其爲下命決矣！」

又於批評先賢張楠的病藥說說：「張神峯病藥之說，其法甚善，然方取病傷，即求醫藥，既用醫藥，仍歸中和，非舍正理而尙僻耶！至所云八字純然不旺不弱，財官無損，日主中和，斷爲常人之命，則其說尤偏矣！人命純粹中和，安有不貴不富？特純粹之中，暗藏駁雜，中和之內，嫌於淺露，仍是不純粹不中和耳！嘗見大富大貴命，無病無傷，不旺不弱，運歷五行而皆美，身備五福而無虧，豈非純粹中和之確驗，何必過拘病藥之說乎？」

先賢張楠於闡釋「有病方爲貴，無傷不是奇，格中如去病，財祿兩相隨。」提出病藥之說，固爲取用神的一大發明，但他過於拘執病藥，而竟演繹爲「無病無藥，不富不貴之人也」，確實偏激過甚，與事實不盡相符。先賢陳素庵的評論，甚爲公正，可以採信。但是，這並不是說病藥之說，即全無價值。八字原局五行中和，其富其貴，較爲平穩，大運不論順逆，均無大忌，很少遭遇慘酷的奇禍。至於重病得藥的命造，固不失爲富貴，但大運只有一路，行運順其喜用，鴻圖大展，固然富貴，然時過境遷，失敗時或遇慘劇，常非人所樂聞；如

行運逆其喜用，則破祖亡家，一落千丈，也常有不忍聞不忍看的事情。故對先天五行中和者，可以說是比較平穩的富貴，對重病得藥，後天中和者，可以說是比較風險的富貴；但是大運、流年的干支與原局干支發生關係以後，常常因天干生尅合化地支沖合會刑穿而變更原局的形勢，有時格局因而破壞，有時喜忌因而變更，其富其貴，其吉其凶，實在不可一概而論，必須就行運中逐一推詳。

三、先賢沈孝瞻著子平眞詮說：「八字用神，專求月令，以日干配月令地支，而生尅不同，格局分焉。財、官、印、食，此用神之善而順用之者也；傷煞劫刃，此用神之不善而逆用之者也。當順而順，當逆而逆，配合得宜，皆爲貴格（順者係指格局的旺神兼用神而言；如正官格，日干強，以正官爲用，則是順而用之；逆者係指格局的旺神，非命局之所喜，另取制尅者爲用而言；如七殺格，身殺兩停，則取食神制殺爲用）。是以善（財、官、印、食一般均視爲善神）而順用之：則財喜食神以相生，生官以護財；官喜透財以相生，生印以護官；印喜官、殺以相生，劫財以護印；食喜身旺以相生，生財以護食。不善（殺、傷、刃、劫一般均視爲不善神）而逆用之：則七殺喜食神以制伏，忌財、印以資扶；傷官喜佩印以制伏，生財以化傷；陽刃喜官、殺以制伏，忌官、殺之俱無；月劫喜透官以制伏，或用財而透食以化劫。此順逆之大略也。（這都是以月令旺神的格局爲準，例如：財格日干強，以財爲用神，則喜食神生財或官星制劫財以保護財星；又如：月劫格，日干強，則以官星制劫爲用，或用財星而喜食神化劫，轉以生財。）」

又說：「今人不知專主提綱，然後將四柱干支，字字統歸月令以觀喜忌；甚至見正官佩印，則以爲官印双全，與印綬用官者同論（正官佩印是正官格，日干弱，用印化官生身，或用印制食、傷以保護官星。印綬用官是印綬格，日干強，用官制劫財以保護財星。兩者雖同爲官印双全，但前者用印忌財壞印，後者用官則喜財生官，是有不同）；見財透食神，而以爲食神生財，與食神生財者同論（見財透食是財格，日干強取透出天干的食神化劫財以生財；食神生財是食神格，日干強取財星以流通食神之氣爲用。兩者雖同爲食神生財，但前者用食忌印，後者用財忌劫，是有不同）；見偏印透食，不以洩身之秀，而以爲梟神奪食，宜用財制，與食神逢梟取財制偏印爲用者同論（偏印透食是偏印格，日干強，以透出天干的食神爲洩身的秀氣；食神逢梟是食神格，日干強逢偏印奪食，以財星制梟食爲用。兩者也有不同，前者以食神洩身爲用，後者以財制梟爲用）；見煞逢食制而露印者，不爲去食護煞，而以爲煞印相生，與印綬逢煞者同論（煞逢食制是七殺格，日干弱食神制煞太過，逢印露出天干以制食神保護七殺；印綬逢煞是印綬格，日干弱而印也輕，逢七煞，即以七煞生印爲用。兩者也不相同，前者係以印綬制食神爲用，後者係以七煞生印爲用）；更有煞格逢刃，不以爲刃可幫身敵煞，而以爲七殺制刃，與陽刃露煞者同論（煞格逢刃是七殺格，日干弱，在其他地支中見羊刃，取刃幫身敵殺爲用；陽刃露煞是月刃格，日干強，天干露出七殺，即取七煞制刃爲用。兩者也不相同，前者係以羊刃敵煞，後者係以煞制刃），此皆由不知月令而妄論之故也（這都是因爲不知格局的稱謂與用神的選取是有區別的，雖然有時格局的旺神兼爲用神，如正官格

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>