
内容简介

《中医风湿跌打药酒的制作与应用》是一部系统介绍我国具有浓厚的传统医药特色和民族饮食文化特色的药酒的专著，是作者长期从事专题药酒文献研究的科研成果。

全书分为三章：第一章为“风湿药酒”；第二章为“跌打药酒”；第三章为“风湿跌打成药酒”。书中共收载上自秦汉经典，下至今日市售的各类药酒处方近 600 首。这些药酒中既有历代流传的名方，如“虎骨木瓜酒”、“史国公酒”、“周公百岁酒”等，也有经现代药理研究、临床观察和长期应用证实具有确切疗效的新一代的药酒，如“抗风湿药酒”、“骨刺消痛液”等。每一药酒项下，又分为主要药物、炮制方法、功效作用、适应病症、用法用量、注意事项、使用禁忌、处方来源、同名异方、药物注释、附注等 11 个子项，并对这 11 个子项作了详细的介绍，力求翔实完备。是中医药科研工作者、中医药爱好者、中医临床医师、中药制药企业经理研究、学习、应用和开发中药药酒必备的参考书。

作者的话

我知道有风湿跌打药酒，是在孩提的时候，那时要是不小心跌倒，或是和小朋友淘气扭伤了，大人就会拿出家藏的跌打药酒替我涂在痛处，并给我按一按，擦一擦，直到皮肤发热才作罢。我对风湿跌打药酒感兴趣，是在20世纪80年代的后期，那时我编了一本《药用酒谱》，出版后还颇受欢迎，当时我似乎注意到风湿跌打药酒很值得专门编一本书。于是，经过多年的收集整理和分类研究，我终于将《中医风湿跌打药酒的制作与应用》送到了读者的面前。按照开宗明义的惯例，我应该对读者说几句话。我想对读者说些什么呢？

第一，我想对读者说，我为什么要编写这样一部专门介绍风湿跌打药酒的书

在我们中华民族优秀的传统文化中，中药酒是其中最能体现历经数千年发展起来的传统医药文化和传统饮食文化特色的一朵奇葩，而风湿跌打药酒又是中医药酒中最重要的一个组成部分。我们知道，中药酒在我国已有很悠久的历史，早在春秋战国时期，就有了用药酒（当时称为“醪醴”）治病的记载，在我国现存最早的医学著作《内经》中，就有“经络不通，病于不仁，治之以按摩醪药”的论述。秦汉以后，经过历代医学家的不断实践，中药酒得到了很大的发展，并由于其制作、使用、存放都十分方便，逐渐成为传统医学中的一种重要的治疗方法，各个时期都出现了不少用于治疗内科、外科、妇科、儿科、皮肤科、骨伤科等各种疑难杂症的药酒。但总的来说，除了滋补药酒外，风湿跌打药酒是中药酒中所占比例最多，应用最广泛，群众最熟悉，最易接受的一类药酒。如：红兰花酒、史国公酒、风湿跌打酒、三蛇酒等，早已为大家所熟知。但十分遗憾的是，在当今所出版的药酒书籍中，风湿跌打药酒只是附在书中的一部分，似乎尚未见有专门介绍风湿跌打药酒的专著。因此，我把《中医风湿跌打药酒的制作

与应用》奉献给读者，不仅了却了我的一个心愿，同时也使日趋活跃的药酒研究少了一分遗憾。

第二，我想对读者说，我们应该如何认识风湿跌打病症

既然这是一部专门介绍治疗风湿跌打病症药酒的专著，那么，风湿和跌打究竟是什么样的病症？我想读者是应该有一个大概的了解的。

简单地说吧，所谓风湿，是中医对一类因人体肌表经络感受了风寒湿邪气，使气血运行不畅而导致筋骨、肌肉、关节等处的疼痛、酸楚、麻木、沉重和关节肿大，屈伸不利等症状的统称，在中医学中多称为痹症，有时也称为湿病、历节、痛风等。在民间，凡是出现筋骨、关节、肌肉的疼、麻、冷，活动不便，每逢阴冷雨天气候变化时症状加重，人们都俗称为“风湿”。可以说，中医所说的“风湿”实际上包括了许多不同的疾病。既包括了风湿性关节炎、类风湿性关节炎、强直性脊柱炎、骨性关节炎、痛风等疾病的部分症状，也包括了诸如肩周炎、颈椎病、腰腿痛、陈旧性损伤等病症。由于这类病症病程长，病情复杂，反反复复，缠缠绵绵，经年不愈，给病人带来了很大的痛苦。

而所谓跌打，也就是平时所说的跌打损伤、跌扑损伤、打扑损伤、跌打内伤。包括刀枪、跌扑、殴打、闪压、刺伤、擦伤及运动损伤等。是由于各种暴力或慢性劳损等原因所造成的皮肤、皮下组织、肌肉、韧带、筋膜、神经、血管等的损伤或骨折、脱臼等的统称，又可分为筋伤和骨伤两大类。一般伤处多有疼痛、肿胀、伤筋、破损、出血、骨折、脱臼等情况，有时也包括部分内脏损伤。急性跌打损伤，如果身体状况比较好，处理及时，治疗得当，是完全可以恢复如初的，但如果治疗不当，或是慢性劳损，就会给病人的生活和工作带来极大的不便。

风湿和跌打是两类不同的病症，由于其发病机理不同，治疗的原则也有区别。比如风湿病，它主要是因风寒湿邪痹阻经络不

通，因而治疗上应当温经散寒祛湿，通络除痹止痛；跌打损伤，主要是因外力或劳损，致筋脉骨节受到损伤，治疗上应当活血止血，接骨续筋。但此二者在一定的发病阶段，在症状表现上又有一定的联系，特别是陈旧性的跌打损伤，往往都出现有风湿痹痛的症状，而在治疗上也有不少的共同之处，许多治疗风湿病的药物或药酒，往往也可以用来治疗跌打损伤。这些在本书中都有不少的例子可以说明。

第三，我想对读者说，风湿跌打药酒有哪些特点

上面我们已经提到了，风湿跌打药酒是中医传统药酒的一个种类。主要是指以酒为溶媒，以中草药为原料，采用传统炮制方法或现代提取工艺制成的，以治疗风湿和跌打损伤病症为主要作用的一类药酒。它是在我国医药文化和酒文化相结合发展起来的一种独特的治疗方法，是中药酒中最有代表性的部分。概括地说，风湿跌打药酒至少有五个方面的特点：

特点之一：制作简单。以酒浸泡中药制成药酒，用来治疗风湿跌打病症，这是我国几千年流传下来的传统，尽管现代已有了工厂化的大生产，但在民间，特别是在农村，依然保留着这种习俗。传统药酒的制作主要有冷浸法、热浸法、加药酿制法等，但最常见的是冷浸法。虽然由于师传授受的不同，药酒制作的方法也会有一些不同的差异，但其主要的过程大致上是相同的。只要有酒，有坛、瓶、罐，有药材，就可以在家里制作药酒，对设备、场地要求不高，操作也很简单，家庭自制自用的药酒，无非是把药物洗净，切碎，放入坛中，加入白酒，密封浸泡，短者三五天，长者二三个月，就可以过滤服用。比起用中药制作膏丹丸散，实在是最简单不过了。

特点之二：药源广泛。能够治疗风湿跌打病症的药物可以说到处都是，不论是植物药、动物药还是矿物药，也不论是药店里的中药饮片药材，还是山坡田野上的草药，都可以用来浸酒，甚至在门庭院落就可以采到，不仅来之极易，还可节省经济开支。

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>