

原序

腧穴是针灸治病施术的处所，它的部位是否正确直接影响疗效。《内经》中有针刺“必中气穴，无中肉节”的叙述，就是古代医家在长期临床实践中认识到针灸取穴必须部位正确的重要提示。在历代医学著作中如晋代皇甫谧的《针灸甲乙经》，宋代王惟一的《铜人腧穴针灸图经》和王执中的《针灸资生经》，以及明代高武的《针灸聚英发挥》、杨继洲的《针灸大成》等，都十分重视腧穴位置的研究，说明腧穴部位的正确与否是决定针灸疗效的关键。

但是，腧穴在人体上的分布是上下相连，左右相关的，古人除用文字记述外还设想到腧穴图象的描绘和模型的创制。前者用平面的点和线显示了人体腧穴位置的轮廓，后者进一步用立体形象给人们以直观的概念。医学文献中记载着唐代甄权作《明堂人形图》，按脏腑的五行属性用五色线来区别经脉，并依正常人体七尺六寸四分之半作比例为折量标准，这是古代腧穴图象的典范。宋代王惟一铸造针灸铜人，开创了腧穴立体模型制造的先河。这两位医家在穴位形象化方面均有伟大的贡献。

解放后，在党和政府的大力提倡和热情关怀下，针灸医学和整个祖国医学一样，得到了蓬勃的发展。随着全国学习针灸高潮的来到，腧穴图象的描绘及模型的制造已有了新的成就。这些成就在质量方面大大地超过了前人，标志着我国针灸医学的巨大跃进，同时还说明党的英明领导是十分正确和伟大的。

可是，目前出版的针灸腧穴图能够配合各种刺灸医术适合临床应用的，还是比较少见，经外奇穴的图象更是稀少，这是整理和发扬祖国医学遗产工作者的一项急切需要完成的任务。

为了适应客观的需要，我们在拙著《十四经穴分布图》的基础上增加了经外奇穴图和耳针、鼻针、面针、挑针、陶针等疗法刺激点和刺激部位，并且重新对每个腧穴作了审慎的考订，绘制成这本图谱。我们的目的，希望能给学习针灸者有一个比较确切而又全面的腧穴图照形象，能在临床取穴时按图索骥，有所依据。但因能力所限，内容不免有挂漏和不够完善的地方，请读者们提出宝贵的意见，以便不断改进。

陆瘦燕 朱汝功 叙于上海中医学院

1961年3月

再 版 序

本《图谱》自 1965 年第一版第一次印刷以来，同年又获第二次重印，远销国内外，深受广大读者的欢迎，甚至还为国外某些出版社所翻印或翻译，至今仍在海外发行，影响比较广泛而深远。

十年动乱期间，陆师遭受诬陷和迫害，于 1969 年含冤逝世，本《图谱》也遭遇毁版停印的厄运，这是一项巨大的损失，其教训是十分深刻而沉痛的。粉碎“四人帮”以后，特别是在党的十一届三中全会的正确路线指引下，陆师获得平反昭雪，他在中医事业上的贡献也得到了很高的评价。为了满足广大读者的需要，朱汝功老师组织我等着手修订本《图谱》，并请周剑卿先生负责绘图。但时隔近廿年，针灸学学术在不断发展，同时本《图谱》也仅为陆师和朱师主编的《针灸学习丛书》之一，未能概括他们多年来丰实的临床经验和学术思想，加上原书全身总图四幅因制版缩影太小，查阅殊为费力，因此在这次修订中我们尽力将陆师的另三本著作——《经络学图说》、《刺灸法汇论》、《腧穴学概论》中有关的某些特点汇编在一起，将内容作了若干调整：删去了全身总图，改绘成经穴分部总图；充实了十四经循行示意图和循行分布及病候释文；在十四经经穴图中补充了若干取穴姿势图，再因近年来国际学术交流多有应用顺序编号为代表的倾向，为便于促进学术交流和读者查阅起见，在分经图每一穴名前均加排了编号，并于某些特定要穴穴名之后附排了该穴的类属；耳针刺激点近年来发展也较快，原书已较落后，故也以全国中医高等医学院校教材《针灸学》为依据，作了必要的修改；新增头针刺激区的图与表；经外奇穴部分，删繁就简，对有些部位相近而不常用的穴位作了删减，同时充实了若干近年发现的，比较稳定而常用的新穴，以便临床查考。

我们在修订过程中，难免会有疏漏之处，谨请国内外读者提出宝贵的意见。

修订者 吴绍德 张时宜 王佐良 徐玉声 陆焱垚

1984 年 1 月

凡 例

一、本书以图为主，内容包括：常用骨度分寸图(九幅)、全身经穴分部总图(十二幅)；十四经经脉循行示意图(十四幅)、十四经经穴分经图(十九幅)；经外奇穴图(十八)；头针、耳针、面针、鼻针刺激区(点)图(四幅)；挑针疗法刺激点图(五幅)、陶针疗法刺激部位图(五幅)，共五个部分。并随图分列各项有关说明文字或表格。附录中以表格形式提示了五输穴等特定要穴和毫针针刺手法、头针、耳针、面针、鼻针、挑针、陶针等施术法。

二、本图谱所载各图均以体位透视平面绘成，其中脏腑、骨骼等部位及四肢、躯干等比例均以一般的人体解剖为标准。

三、本图谱原载腧穴的位置，均经原作者严格考证和审订，这次修订中原则上以原书为准。其中对个别定位有争议的穴位，如期门、日月、府舍、腹结、大横等，均按陆老生前习用的位置作了适当的订正，对其他常用的定位法也作他说并列，以供查考。奇穴部分因原书过于繁杂，现据实用作了必要的增删，计收载262个。对某些需用特殊方法测量的穴位，如四花、患门……等，均按实测所得的结果编绘在图上，照此标志取穴，可以简化手续。

四、图中所注腧穴间的距离，均以骨度比例分寸一寸为单位。所充实的某些具有特殊取穴姿势和特别标志的插图，均取材于《腧穴学概论》等书。

五、本图谱的经穴总图改用分部绘制，计头部正面、侧面、顶部、背部各一张，躯干部正面、左侧面、右侧面、背面各一张，上肢掌面、背面、桡侧面、尺侧面各一张，下肢前面、后面、外侧面、内侧面各一张，均用深浅墨色绘成，以反映肌性和骨性标志，有利于从不同的侧面显露各腧穴的位置和它们之间的关系，躯干部总图还显示了腧穴与内脏的关系，以弥补分经经穴图和全身经穴图的不足。

六、为了使经络与腧穴的概念能有机地联系在一起，本图谱在修订中充实了十四经经脉循行示意图及文字说明，突出地反映了经络循行和腧穴交会的关系，以扩大读者的视野，还在文字说明中加入了经脉病候的释文，以便与腧穴主治互参，加深对腧穴主治范围的理解，从而有利于推广临床应用。这些图像与文字说明的内容均取材于陆老原著《经络学图说》，是陆老研究经络学说过程中有所发现、有所阐发的精华。

七、十四经分经图也用深浅墨色绘成，突出肌性标志和骨性标志，明显地表达了各经腧穴的部位和它们之间的上下距离，和经穴分部总图对照，可以起相辅相成的作用。图中所标经脉拉丁字代号与经穴次序编号，均以中国针灸学会经穴研究委员会审定的国际化穴位统一代码方案为准。

八、头针、耳针、面针、鼻针、挑针等疗法均是近代发展的新医疗方法，已为广大针灸工作者所常用，本图谱均予收辑，以应读者的需要。陶针疗法虽已少用，但为保存原书的特色，仍予保留，以备查考。

九、本图谱所载腧穴表，经穴部分简述每穴的编号、部位、取穴法、主治和针灸法，还按腧穴主治的共同性作了分段总结，这对帮助掌握腧穴主治的规律有一定的作用。编号栏内所列代号，即各经经脉的符号和各经经穴的次序编号，与分经图所标者完全一致。针灸法栏中所载针刺深浅度及灸壮多少，均以陆老的临床经验为准。在针刺手法方面，陆老生前十分重视，认为必须视手法需要而定针刺的顺逆；同时，针刺的角度，除了头部及皮肉浅薄处须用 15° 横刺外，大部分腧穴必须按手法的内容灵活掌握，不主张作硬性规定。在针刺的感应方面，陆老于临证实践中能用行气手法控制，以达到气至病所，提高针刺疗效的目的。奇穴部分的表格编写体例大致和经穴相同。

十、陆老生前擅长手法，著书撰文，多有创见，尤其对毫针手法的分类及其作用的阐述，以及对综合手法的组合及其用途的分析，为近代针灸文献中所少见，具有较高的科学性与实用性，这些内容曾详载于《刺灸法汇论》一书中，今将其概括列为简表，以供读者查阅。

十一、五输穴（包括原穴）、俞穴、募穴、络穴、郄穴、八会穴、六府下合穴、八脉交会穴、交会穴等，均是针灸临床上常用的重要穴位，原图谱均另立简表，重点提示，这次修订中仍一如其旧，唯交会穴表加入了主要文献考证，以便读者查考。

[查看完整版](#)

[付费下载](#)



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+高清古书籍

[打包下载](#)





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、擒拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药酒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、 ...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、 ...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】>> <https://www.fozhu920.com/list/>