

《伤寒论坛》丛书

伤寒质难

祝味菊 / 讲述
陈苏生 / 整理

火神师门问答录

【独家附录：祝火神《诊断提纲》、《病理发挥》】

中医火神派

临床大家祝味菊的师承传道录

火神派当代经典《扶阳讲记》参看的最佳版本

手把手带你走进中医火神之门



人民教育出版社



前言

“中医火神派”因善用附子等火热性质药物而闻名中医界，刘力红、卢崇汉、李可等中医名家都选择了中医火神派。而“中医火神派”最为经典的著作主要有两部：侧重于理论体系的郑钦安《中医火神派三书（医理真传、医法圆通、伤寒恒论）》（学苑出版社）和侧重于临床应用的《伤寒质难——火神师门问答录》。

《伤寒质难》一书，以“师生问答”形式，由祝味菊先生口述，其弟子、上海名医陈苏生执笔合作完成，付梓前曾经陆渊雷先生做文字修润，是反映祝味菊先生学术思想之代表作，也成为“火神派”的代表性医学专著。

祝味菊先生在深入研究《伤寒论》的基础上，用结合临床实践所得著成《伤寒质难》一书。提出了诸如邪分有机无机、强调温热扶阳，主张自然本体疗法和五段辨病法等观点。尤其是“五段辨病”理论，创造性地发展了仲景学说。他把六经证候概括为疾病的五个阶段，祝先生说：“吾之所谓六经者，乃代表五种抵抗程序耳。太阳为开始抵抗，少阳为抵抗不济，阳明为抵抗太过，太阴、少阴同为抵抗不足，厥阴为最后之抵抗。一切外感，足以激起正气之抵抗者，皆不出此五种阶段。此吾研究之创获，敢谓前所未有也。”

本书作为中医“火神派”临床大家祝味菊的“师承传道录”，也可作为火神派当代经典《扶阳讲记》参看的最佳版本。

《伤寒质难——火神师门问答录》整理编委会

二〇〇七年五月

内容提要

本书以“师生问答”形式，由祝味菊先生口述，其弟子、上海名医陈苏生执笔合作完成，最初付梓前曾经陆渊雷先生做文字修润。本书是反映祝味菊先生学术思想之代表作，也成为“火神派”的代表性医学专著。本书独家附录了祝火神的《诊断提纲》、《病理发挥》。

祝味菊先生在深入研究《伤寒论》的基础上，结合临床实践体会著成《伤寒质难》一书。他把六经证候概括为疾病的五个阶段，提出了诸如邪分有机无机、强调温热扶阳，主张自然本体疗法和五段辨病法等观点，尤其是“五段辨病”理论，创造性地发展了仲景学说。

本书作为中医“火神派”临床大家祝味菊的“师承传道录”，也可作为火神派当代经典《扶阳讲记》参看的最佳版本。



周序



这一部大作——《伤寒质难》，我拜读过了。自惭对于我国旧医科是十足的门外汉，不敢妄加按语。然而本书作者祝先生是学贯中西的通人，立论也有涉及科学的地方，而且同我谈过好几次，这使我这一知半解的人也感到绝大的兴趣。本来整个科学的发展是一部工具论与方法论的发展史，每种工具与每种方法都曾完成过它的使命，可是每种工具与每种方法都有它技穷的时候，所以有不断的新工具与新方法产生。如果竟有历万世而不变的工具与方法，这不是工具与方法的绝后空前，而是研究技能的自封故步。

我很佩服发明“百搭”的人，这种工具与方法使麻将局面顿改旧观。祝先生在治疗方面的独得之秘，也似乎有了“百搭”一样的得心应手——医疗中有了“百搭”，这合乎理想的要求，实现到何种程度了呢？

作者说：（一）“病”是病体与病原的合成品。

对的。

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>